



教育部部长陈宝生： 提高教师待遇，要让这个职业令人羡慕



▲教育部部长陈宝生在接受采访

要提高教师地位、荣誉感

今年1月31日,中共中央、国务院下发了《中共中央国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》。陈宝生表示,这份文件系统回答了新时代教师队伍建设面临的重大理

论和实践问题,是一份开创新时代的文件。“贯彻年初中共中央、国务院下发的这份文件,摆在我们面前的主要任务,就是要提高教师地位、荣誉感,让教师成为令人羡慕的职业。”

给他们实现自身价值的机会

如何让教师成为令人羡慕的职业?陈宝生强调,完成这项任务需要重点做6件事情。这六件事概括起来就是“一提、二改、三育、四用、五保、六尊”。“一提”就是提高地位、提高待遇;“二改”就是改革教师编制配备制度,改革教师准入和离职制度;

“三育”就是要振兴师范教育;“四用”就是加强教师使用,压担子,指路子,提点子,给位置,发票子,给他们实现自身价值的机会;“五保”就是提供经费保障、保护教师的合法权益;“六尊”就是全社会要提倡尊师重教,重振师道尊严。”

落实贫困地区教师的补贴政策

记者注意到,此次教育部长提到的一提、二改、三育、四用、五保、六尊这6项举措中,不止一次提到改善教师待遇、提高教师地位的问题。而在“一提”中,更是明确要求,确保中小学教师工资不低于甚至高于当地公务员

的平均工资收入。提高乡村教师的待遇,落实贫困地区教师的补贴政策。与此同时,陈宝生还强调,不仅要落实好这6项举措,还要加强督导,确保这些政策真正落实,落实到教师的心里去,让教师们脸上充满笑容。

全国政协委员刘焱： 切实提高幼儿园教师待遇

相关链接

随着二孩政策的放开,学前教育压力空前。全国政协委员、北京师范大学教育学部教授刘焱在这次会上带来了“尊重和认同幼儿园教师工作的专业性,切实提高幼儿园教师待遇”的提案。

刘焱表示,长期以来,幼儿园教师往往被看作带孩子的“保姆”,他们工作的专业性没有得到社会的尊重与认同,待遇偏低。导致幼师职业缺乏吸引力,生源素质较差,幼师队伍不稳定,专业化发展水平较低。

据了解,为解决公办幼儿园没有教师编制问题,很多地方采用安排公益岗、劳务派遣和临时聘用等方

式补充幼儿园教职工,包括专任教师,造成非在编教师的工资远低于在编教师,且大多数没有社保,同工不同酬现象非常严重。部分差额拨款的公办幼儿园还需自聘教职工,给幼儿园的运行带来了很大的困难和压力,幼儿教育质量得不到保障。为此,刘焱建议,教育部等相关部门出台文件禁止各地采取安排公益岗、劳务派遣和临时聘用等方式来补充幼儿园教师。在没有编制的情况下,应当以“同工同酬”为原则,按照在编教师的待遇,采取购买“岗位”的办法来补充教师,确保教师“进得来,留得住”。

(本报综合)

俞敏洪委员： 反对超常超前教育

近日,教育部等四部委联合发文整顿课外培训机构,让“奥数竞赛令”成为教育领域的热门话题。对此,全国政协委员俞敏洪表示,整顿很有必要。他在采访中告诉记者,他一向反对超常教育、超前教育,“6岁的人去学15岁的东西,我是很反对的。”他认为,孩子的成长就像一棵树的成长一样,是有时间段的。“你可以给它浇大量的化肥,让这棵树长得很快,但最后可能长得是病态的。这也是我们国家很多小天才们后劲不足的原因之一。”

在俞敏洪看来,未来我们的教育一方面要下降教育的难度,另一方面要关注学生的特长教育,关注学生的全面发展。为此,现有的考试体制就要有所变革,“幼升小、小升初考试百分百都是要取消的,至于中考怎样考才能更加合理还需要进一步的思考。”就高考而言,他认为高考对中国的教育公平还是起了比较大的作用,只不过在如何更加全面地考查学生素质方面还需要进一步探索。

(据北京晚报)

郑晓龙委员： 年产1.5万剧集半数播不了

在昨天上午召开的小组讨论会上,文艺界别的全国政协委员郑晓龙在谈到中国影视作品现状时表示,提高影视剧的创作水平,不是钱的问题,而是要抓内容,要讲好我们自己的中国故事。

郑晓龙认为,前些年中国的影视创作一直在学习海外的东西,比如技术的运用、蒙太奇等等,但是在内容创作上并没有下大功夫。如果没有好的内容,产业再繁荣也没有用。他举例说,我国现在年产电视剧约1.5万多集,“这是一种繁荣吗?我觉得是巨大的浪费。一年能播出去多少集?一年只能播8000多集,一半的戏是播不出去的,那不是就有一半的浪费吗!”

郑晓龙接着算了一笔账,如果按照现在一集电视剧的制作费用约100万计算,8000集就是80亿元。“如果把这些钱用在前边那8000集的制作上,那他们的经费就会更多,就能够创作出质量更高的作品。”

(据人民网)

马化腾代表： 建议加快建设“数字中国”

今年是腾讯公司董事会主席马化腾履职全国人大代表的第六年。

马化腾今年带来的第一个建议,就是加快建设“数字中国”,不断增进民生福祉。围绕“数字中国”框架,他还在工业、文化、金融、医疗、教育领域各有侧重地跟进5个建议。

这些建议的主题分别是:加快发展工业互联网促进实体经济转型升级;加强“科技+文化”融合创新打造数字文化中国;防范互联网环境下的金融风险;以数字技术驱动健康医疗事业平衡充分发展;加强青少年科学教育和网络素养,培养面向未来的创新人才。

6个建议,构成了马化腾心目中的“数字中国”全景图。

“数字中国的概念比数字经济更加延展,原来只是聚焦在经济上,现在社会上的很多事物都可以扩展,变成数字化。”他说。

展望未来,“我们生活中还有很多事情可以数字化,这可以节省大量的时间,很智能、很快速,特别是在医疗、教育、养老方面,可以发挥巨大的作用。”马化腾说。

(据新华社)

破亚洲纪录,世锦赛摘银 苏炳添 创造历史!

苏炳添再飙“中国速度”,预赛6秒59,半决赛6秒52,决赛6秒42,在伯明翰田径室内世锦赛中,他一步一个脚印,最终为中国队摘得一枚银牌,为亚洲短跑争了光。

北京时间昨晨,在2018年伯明翰世界室内田径锦标赛男子60米决赛中,中国飞人苏炳添以6秒42的成绩打破亚洲纪录,摘得银牌,创造了亚洲短跑选手在世界大赛中的最好成绩,再次展现了“中国速度”。美国名将科尔曼以6秒37的成绩夺冠,另一名参赛的中国选手谢震业,也以6秒52位列第四。

三战终夺银

在本次世锦赛男子60米预赛中,苏炳添以6秒59获小组第一,轻松晋级半决赛。在另一组出战的谢震业,也以6秒62位列小组第二晋级。

半决赛中,苏炳添被分在第一小组的第6道,他跑出6秒52,获得小组第一。半决赛第二小组,美国的科尔曼以6秒45锁定小组第一,谢震业6秒57列小组第二,两位中国选手携手晋级决赛。

“苏炳添,中国100米纪录保持者!”在现场主持人的介绍下,苏炳添完成了决赛的亮相。比赛开始后,苏炳添的出发反应时间为0.162秒,第四道科尔曼出发反应时间为0.151秒,科尔曼取得了领先优势,但苏炳添紧紧追赶,两人先后通过终点。第六道的美国选手罗尼·布莱克则一直追赶苏炳添,过终点时很难用肉眼分清两人谁是第二名,最终科尔曼以6秒37夺冠,创造了新的室内世锦赛纪录。苏炳添以6秒42获得银牌,在创造个人最好成绩的同时,创造了新的亚洲纪录。布莱克以6秒44获得铜牌,谢震业以6秒52的个人最好成绩获得第四名。



▲室内世锦赛60米苏炳添摘银

中国短跑双雄值得期待

这是苏炳添一月之内3次跑进6秒50大关,这3个成绩是6秒47、6秒43、6秒42;谢震业则通过这次室内世锦赛,再次提升了个人最好成绩,中国男子短跑双雄的表现非常值得期待。

以前在短跑项目上,中国选手在世界大赛上获得奖牌几乎是不敢想的事情,但经过多年努力,如今中国飞人让这一梦想变成了现实。两位中国飞人从上届的第四、第五,到本局的银牌和第四,进步幅度相当大,也很有意义。2016赛季前,谢震业主项是200米,这两年谢震业不论是室外100米,还是室内60米,他的成绩幅度提升得非常快。苏炳添与谢震业的竞争让二人相互促进,也让中国男子短跑形成了规模效应。

谢震业身高达到1米83,跑60米并不占优势。冠军科尔曼身高为1米74,亚军苏炳添身高为1米72。每名高手的特点都不同,谢震业如能想办法弥补自己前半程的短板,那么他在室外100米的表现更值得期待。

还有一个纪录待破 中国人“大有希望”

“只要我拿到了奖牌,就证明中国人已经迈出了一大步,后面更大的突破就交给年轻人吧!”苏炳添赛前说,他想到这可能是他最后一次站在国际赛场60米跑道上展示自己,所以希望把每一个细节都做好。至于两年后南京室内世锦赛,苏炳添已获得了外卡参赛资格,但是他考虑如果自己没有这个竞争力,机会还不如留给年轻人。

从全运会到室内世锦赛,苏炳添在这几个月内发生了很多变化,除了在国内训练外,苏炳添新年过后选择来到欧洲以赛代练,其间有很多人一直在帮助他改进技术,比如跳远项目的外教亨廷顿,比如队内的工作人员为他训练提供各种便利,所以夺得银牌之后,苏炳添一再表示感谢。

室内60米赛的不断突破,让世人对中国田径选手在室外赛100米项目上也充满了期待。苏炳添2015年两次跑出9秒99,去年在尤金站超风速(2.4米/秒)的情况下,跑出9秒92的成绩也大涨信心。进入2018年,连续4站室内赛夺冠,三破亚洲纪录,夺得世锦赛银牌,更坚定了苏炳添的信心。他表示有了60米突破的基础,距离100米打破9秒99纪录的日子也不远了,中国选手打破日本选手桐生祥秀保持的9秒98的黄种人百米纪录大有希望。

背景

四战连夺冠 两次刷新亚洲纪录 苏炳添状态火爆

这是苏炳添第四次参加室内田径世锦赛。

2012年室内世锦赛,苏炳添止步半决赛;2014年室内世锦赛,苏炳添以6秒52的成绩获得第四名。在2016年波特兰室内世锦赛比赛中,苏炳添以6秒54获得第五,谢震业6秒53位列第四。

进入2018年后,苏炳添状态火爆。1月27日在德国柏林国际室内田径赛中,他在60米比赛中以6秒55夺冠,取得2018赛季开门红。2月4日在德国卡尔斯鲁厄室内赛中,苏炳添以6秒47打破亚洲纪录的成绩夺冠,该成绩当时也是本赛季世界第二好成绩。2月7日在杜塞尔多夫室内赛中,苏炳添以6秒43夺冠,将3天前刚创造的6秒47的亚洲纪录又提升0.04秒。2月26日在国际田联格拉斯哥室内赛中,苏炳添以6秒50夺冠,完成了本赛季室内赛的四连冠。在室内世锦赛前,苏炳添连续4站夺冠,两次刷新亚洲纪录。

(本报综合)