

# 《声临其境》火了,节目特效超赞 株洲妹子冯希的团队功不可没

记者 伍靖雯



▲冯希(二排中间戴眼镜)及其团队 受访者供图

▲霍普公司团队制作的武则天形象全息动画 网络截图

宁静、周一围、潘粤明……湖南卫视最近的热播节目《声临其境》邀请了这些大咖参与。殊不知,这档火爆的节目背后,还有株洲一家公司的深度参与。这家公司是株洲霍普科技文化有限公司(以下简称“霍普公司”)。他们的团队不仅负责整档节目的视觉特效制作,还在节目策划创新上下足了工夫。他们的新年目标,是从一个纯制作型团队向文化创意公司方向转型。

## 为《声临其境》做节目特效获赞“太可爱”

上周六,《声临其境》节目播出第二集,邀请了张铁林、宁静、陈建斌、唐国强4位老戏骨登台,上演“王者之声”。这是全国首档原创声音魅力竞演真人秀节目,其创新统筹是《我是歌手》的总导演洪涛。节目的魅力不仅是声音。不少观众在网络视频平台留言称,“节目特效太可爱了”“这节目自带弹幕让人欲罢不能”……为节目的视觉特效竖大拇指。这让背后的制作方——霍普公司的总经理,31岁的冯希也颇感欣慰。“从小就湖南卫视,能够合作这档节目,我也很兴奋。”昨天上午10点,忙完一圈子事,冯希终于有空接受记者的采访。吸引湖南卫视的,是冯希团队的3D全息投影制作技术,这对于一档综艺节目来说就是自带的“弹幕”。比如在第二集中,主持人王凯为擎天柱配音时,画面中出现了全息动画的变形金刚,在视觉与听觉两方面增强观众的直观感受。

## 从小喜欢美术 中途转专业并放弃留学

实际上,冯希一开始并不热衷与影视动漫结缘。她从小喜欢美术,想当室内设计师,本科考取了日本一所大学国际班,选择了自己心仪的专业。那还是2006年,冯希的艺考培训老师预见国产动漫人才紧缺,与家长联合“施压”,将她转到了影视动漫专业。但让大家没想到的是,冯希在国内学了两年专业和外语后,却放弃了出国留学的名额,而是去厦门一家由台湾人经营的动画有限公司任职。“当时是2009年,国内动漫人才走俏,我如果再去日本,还要留学5年,到时候国内什么行情,谁也说不清。”冯希说。

## 为《生化战士》等国内外大片做动画

冯希是一个果断的人,转了专业,她就用心把动漫制作水平提升到年级前三,并在入职时考到了第二。让她觉得幸福的是,自己得到了家人的无条件支持,他们认可了她这种不够“稳妥”的做法。也是抱着一定要做出一点成绩、不辜负家人期盼的心思,冯希在单位的专业技术越来越硬,有了不少人脉资源。此后,她又被聘为恒大动漫产业有限公司的动画总监,带着自己打造的团队去了北京,并开了工作室,接了乐高公司的《生化战士》、美国尼克罗德恩(Nickelodeon)公司《小幻与冲冲》等国外动画制作,她的团队从原本的6人扩充到20多人。奋斗期间,她也结识了自己的丈夫,两人如今有了可爱的宝宝。

## 回株洲创业,与优酷合作打响名气

父母在,不远游。对于这个时候的冯希来说,回家,成了自己越来越迫切的渴望。2012年,冯希放弃了宁波、杭州、长沙等地的邀约,带着北京的部分团队回到株洲。白天忙工作,晚上回家陪家人吃饭散步,她觉得这才符合自己的生活计划。团队入驻的云龙示范区“零创空间”,也给他们开出了免场地租赁费等一系列优惠政策。凭借此前积累的人脉,冯希在株洲的团队仍给众多国内国际公司负责特效制作,她也经常到世界各地出差,学习、畅谈行业发展。“也是去年初和同行聊天的时候我注意到,国家对文化创意、知识产权这一块越来越重视。”冯希说,这个节点她已经注意到,公司在纯视觉制作方面接近“天花板”,需要新的业绩增长点。另外,她平时喜欢研究综艺节目,发现这类节目已经开始向智慧型娱乐转型,于是她决定向这个领域进军。去年3月,冯希的株洲霍普科技文化有限公司正式注册成立,公司的经营范围向影视动漫策划、设计与制作拓展,扩充细分领域专业人才。去年10月,公司团队与优酷合作,推出《火星研究院》节目。“节目虽然没有大红大紫,但我们给节目做的包装效果受到了业内好评。”冯希说。

## 多家卫视找上门来,她选择与湖南卫视合作

随着《火星研究院》这档节目的播出,湖南卫视、浙江卫视等上星频道都找到她,最终,她选择了家乡的频道——与湖南卫视合作《声临其境》。“收获不错,制作这档节目又把我们公司的实力再向前推进了一番。”冯希说,新的一年,他们的目标是把公司的整个平台进行专业化细分,甚至实现集团化运营,争取制作出有国际影响力的项目。

## 对话

记者:公司可以快速发展获得关注,你觉得最重要的原因是什么?

冯希:我觉得是“坚持”。我们初回株洲的时候,人财物各方面资源都不足,但我们相信自己的团队有实力可以把这方面业务做起来,一开始也确实没有盈利,但我们每做一次项目,就积累了一定口碑和人脉。艰难总会过去,现在就是新篇。

记者:你不断提到做专业细分,能不能具体谈下自己的想法?

冯希:我们今年打算往综艺节目的视觉特效制作方向发展,原因很简单,当前国内缺少这一类型的公司,我们想做先行者,而不是跟风者。

目前国内的综艺节目市场追逐的是“热门”,比如《歌手》热播后,就出现了六七档同质化节目,口碑不一。而看细分领域,从去年开始,市场的热点转向演员与演技,这一行当下再细分的“声音”也被挖掘出来,在质量过硬的前提下,这就成为闪光点。就我们公司来说,选择做综艺,也就是深度挖掘细分领域,提前掌握这类客户,今后在更广阔市场也有了竞争力。

## 台前幕后

### 花两天设计制作 播出来只有3秒

这是冯希的团队第一次参与制作电视综艺节目,“很好玩,但也很‘苦逼’。”冯希说,不同于整个节目的张弛有度,特效作为烘托氛围手段,要保证出现的每一秒都要刺激到观众的眼球,所以他们不仅是单纯地进行后期制作,还要对节目的前期包装策划、赛程设置等环节出谋划策。

最“烧脑”的是,综艺节目的特性决定了每一期的创意设计需要高速迭代。比如他们在第二集中制作了嘉宾扮演的曹操、武则天等全息动画形象,“设计制作花了两天,播出来只有3秒,而且不能再用到其他嘉宾身上。”冯希说,每制作一集,团队里的12个人都要通宵个三四天。

## 父亲去世,母亲改嫁,7岁小长江送快递 视频公布后,民政部门给他安排学校就读

# “快递男孩” 我们不会放弃你!

1月13日起,今年7岁的小男孩李长江再也不送快递了。以前,小长江总推着自己的小推车穿梭在青岛市市北区的街道上,小推车里装着30余件快递,小长江装件、送件、打电话、为顾客签收快件,整套流程操作流畅。

1月9日,7岁的小长江送快递的消息一公布到网上,引起了众多网友的关注,大家称他为“快递男孩”。父亲去世,母亲改嫁,小长江跟随父亲生前工友送快递。1月15日,当地民政部门将小长江接到福利院,并准备给他安排学校就读。

▶正在送快递的小长江



## 象棋大师发朋友圈,引发媒体关注“小快递”

1月9日晚,青岛市国际象棋协会会长王青伟在家等待一份快递。“咚咚咚……”一阵急促的敲门声后,王青伟打开门发现送快递的是一名7岁左右的小男孩,幼小的身躯后是一个装满快件的大箱子,小男孩被寒风吹得脸蛋通红。

王青伟感到疑惑,邀请了小男孩进屋暖和,并和小男孩闲聊起来。闲聊中,得知小男孩名

叫李长江,今年7岁,和一个他称为“大爷”的人一起送快递。小长江在王青伟家看到象棋后称,自己从来都没有见过国际象棋,也想玩,王青伟就送了一副象棋给小长江。之后,王青伟将小男孩给自己送快递的事情分享到朋友圈中,引发了媒体的关注。

# 捐赠30多万,“冰花男孩”只得500? 云南回应质疑:让孩子们一起分享

近日,云南省鲁甸县转山包小学三年级的学生王福满顶着“冰霜”上学的照片引起网友关注,被称为“冰花男孩”。随后,社会各界纷纷发起捐赠活动,总金额达到30多万元。然而,“冰花男孩”最后只拿到了500元,有网友质疑捐赠金额没有全部发给“冰花男孩”。

16日,云南省鲁甸县教育局局长陈富荣接受记者采访时回应,“社会各界的关心是要让该区域内类似‘冰花男孩’们分享,都感受到关爱,并健康成长。”

陈富荣表示,在捐赠人没有指定的情况下,将用于解决类似小满一样的孩子们的问题,大家都能够分享。“如果把30万都给了小满,这应该也不是捐

赠方真正的目的,所以以点带面,让这个区域的孩子们都能够实实在在得到社会各方面的关爱。”

陈富荣还表示,小满性格开朗,学习刻苦,地方政府和教育部门将会在他今后学习中给予陪伴,让他上好学,健康成长。

陈富荣介绍,转山包小学属于鲁甸县海拔2000米以上的45所冰凌学校之一。鲁甸县已对全县留守儿童进行了排查,对85名特困留守儿童进行了资助和关怀。给45所学校418个班,每班配备2个取暖炉。其中,还对海拔2600米以上的7所学校1300多名学生发放手套、保暖衣服、鞋子等,计划于20日左右全部到位。

(据新华网)

## 男孩母亲改嫁 跟随父亲生前工友送快递

此前在网上流传的一段视频中,小长江穿着单薄的外套,头戴灰色帽子,推着自己的平板车挨家挨户送快件,气温零下,小长江的双手、脸蛋被冻得通红,不少居民看到后,都会给小长江送吃的,“有天晚上,我看到他在楼道里累得都睡着了。”居民说。

小长江口中的“大爷”是颜先生。颜先生跟小长江的父亲李连龙是工友,2009年在枣庄婚庆店打工认识。

颜先生此前接受媒体采访时介绍,李连龙和妻子郑瑞莲都是孤儿,从小被别人领养。相识后,二人一直住在颜先生家里,有活的时候就出去打工。后来,夫妻俩在江西萍乡生下了小长江,由于李连龙是流动人口,一直没有给小长江上户口。

2013年,李连龙身体状况每况愈下,一直都是孩子的母亲在照顾小长江。“小长江3岁的时候,李连龙因癌症去世,他母亲也改嫁了。”颜先生称。

## 已被送至福利院 民政局联系学校安排上学

1月15日上午,小长江已被临时安置到青岛市儿童福利院,当地民政部门正在为小长江联系就读学校。

据青岛市儿童福利院副院长任林松介绍,14日小长江被送到救助站,15日上午民政局工作人员带着小长江由救助站转入青岛市儿童福利院,“孩子是临时安顿在这里,有老师照顾他生活起居。”民政部门工作人员于15日下午带着小长江联系附近的小学安排就读。

“上午小长江安顿好还跟‘大爷’通了电话”,任林松介绍,小长江精神状态很好,很聪明,能会说会道,“在电话里跟‘大爷’说,还是想回去找他,还不习惯这里”,任副院长说孩子应该很快能习惯福利院的生活,不过在福利院也是临时住下,一旦联系好孩子户籍所在地——枣庄市,或者联系到其监护人,小长江就会被送走。

任林松介绍,目前当地民政部门、公安已经有工作人员联系小长江的户籍所在地,最终还是会根据国家户口属地化管理的相关政策回到原籍读书。

1月14日晚,青岛市市北区官方微博发布有关小长江的安置信息称,15日,将先行安排小长江入学读书,同时,市北区有关部门将赴小长江母亲所在地,与当地派出所及孩子母亲取得联系,依法对孩子监护及户口问题进行协商。在此之前,市北区将妥善安排好小长江的学习生活,确保孩子身心健康。(据人民日报、法制晚报)



▲图为“冰花男孩”在领取捐款