

丰富城市文化 畅享人文文明

——株洲市文体广新局文明创建工作巡礼

□ 冯琳

文化是城市的灵魂,它塑造城市的风骨,塑造城市的精神。文化部门作为文明的使者,承担着由人文化、以文化人的光荣使命,对传承文明基因,守望精神家园有着义不容辞的责任。

文体融合以来,市文体广新局保持昂扬激情,坚定文化自信,强化文化担当,汇聚起精神文明建设的强大合力,连续两年被评为全省文化、广电新闻出版目标管理考核先进单位,市绩效考核一类单位,市文明建设先进单位,被评为2016年度市文明标兵单位、全市社会管理综合治理先进单位,2013-2017年全国体育系统先进集体。

农家书屋创新管理,下出“五招蛋”做法,得到了中宣部高度肯定,相关图片入选全国“砥砺奋进的五年”大型成就展。承办全省文化市场管理工作现场会暨综合执法改革推进会、全省农村广播“村村响”工程现场工作会,参加全省文化工作推进会,作典型发言……

今年以来,市文体广新局在新华社、人民日报、CCTV5等国家级主流媒体上报道69篇,省级媒体报道72篇,文化体育影响力不断扩大,美誉度不断提高。



湖南省文化厅老干部文学合唱团在第十九届中国老年合唱节上高歌

1. 加强文化阵地建设, 夯实文明根基



书法志愿者免费为村民书写春联

9月20日晚7时30分,攸县联星街道上云桥村村民年关,惠泽堂一样,换上宽松的布鞋,出门去赶集,此时,村里的乡村大舞台已是人声鼎沸,看书的,打乒乓球的,下象棋的……52岁的文年英一路小跑,钻进广场舞队伍,融化在一曲“泉水叮咚响”里。这样的农村生活图景,在株洲,随处可见。2007年,攸县率先兴建“乡村大舞台”文化服务点,2013年全市予以推广。目前,“乡村大舞台”已经作为国家示范项目成功通过文化部验收,并为全省乃至全国各地公共文化服务未覆盖地区提供了可借鉴的经验。

2015年8月,第三批创建国家公共文化服务体系示范区(项目)名单公布,株洲榜上有名,成功获得国家公共文化服务体系示范区创建资格。

今年先后召开了示范区创建工作现场会、工作推进会和中期督查验收工作部署会,完成20个乡镇(街道)综合文化站,40个村(社区)综合文化服务中心等现场点的建设。同时,图书馆、文化信息总分馆建设也在加快推进,目前建成图书馆分馆72个,图书室14个,文化信息分馆58个,实现市县之间通借通还,数字资源全天候覆盖。

市博物馆美术馆装修布展,市群众艺术馆改扩建有序推进;市图书馆重新编制项目建议书和工作方案,争取年内立项,市戏剧传承中心顺利搬迁,神农大剧院演出80多场,上座率达到75%以上,成为闪耀的文化名片。乡镇综合文化站建成97个,建成率达到96%;村(社区)综合文化服务中心建成1044个,农家书屋建成1561家,四级文化设施网络基本形成。

株洲还推进跨界融合创新,在全省率先推出“舞动株洲”综合文体服务云和公共信息服务平台,“舞动株洲”综合文体服务云等4个项目被评为全市文化创新项目。

着力加强遗产保护,起草《株洲市工业文化遗产保护条例》,今年完成攸县人字岭遗址的考古发掘,炎帝陵、醴陵窑、洮源书院、中共八慧支部、杨得志故居等文保单位的修缮,而醴陵市芦山村、茶陵县秩堂镇、炎陵县中村瑶族乡,被评为全省经典文化村寨。同时,积极推进清水塘老工业区的工业文化遗产保护工作,调查登录工业遗产100多处,加快推进湖南工业博物馆和工业遗址公园建设。

积极深入推进“非遗”进校园工作,举办2017全国皮影高峰论坛与展演暨株洲市非物质文化遗产博览会,这是我市历年规模最大、参与人数最多的“非遗”活动。在全省率先开展文教结合,与市幼儿师范学校联合免费举办三年制戏曲专业,培养人才,储备人才,为我市戏剧传承奠定了坚实的基础。

在今年的创建国家公共文化服务体系示范区中期评估中,株洲获全国第七名、中部城市第一名的好成绩。

可以说,文明的根系,正向城乡共建,全民共享的方向扩展;文明的气息,正在一处处文化设施,一个个文化地标中得以彰显。

2. 打造精品和品牌, 提升文明素养

12月2日,大型民族歌剧《英雄儿女》在神农大剧院举行开排仪式,该剧讲述了一对中国共产党早期的革命伴侣梁伯英与何孟雄的故事,是一部集现实主义和浪漫主义手法于一体的创新民族歌剧,不仅是省重点文化扶持项目之一,还从全国143部民族歌剧中脱颖而出,成为文化部2017年“中国民族歌剧传承发展工程”九部重点扶持剧目之一。

一直以来,市文体广新局坚持以人民为中心的创作导向,大力弘扬火车头精神,传承炎帝文化,利用工业文化,发扬红色文化,用城市发展的光辉历程启示人,用代代传承的奋斗精神鼓舞人,凝聚起爱城株洲、共创佳业的正能量。

创作出大型音乐剧《天使合唱团》,小歌剧《山路弯弯》,花鼓小戏《鸭状元》《好人张八一》《一蛋传一蛋》,微电影《株洲梦 我的梦》,歌曲《故乡》等一大批立意高远、雅俗共赏的好作品。启动《英雄儿女》《望古》系列短片拍摄工作,把经典故事、古诗词和传统礼仪等,用影视剧的形式表现出来,第一季共有20集,让小戏唱演艺大情怀,传播传统文化。

今年,市文体广新局先后组织开展“湘湖株洲”元宵、欢乐潇湘·欢乐株洲·株洲市第十三届运动会等系列群众文化体育活动,给群众献上精美的文体盛宴,形成群众创作、群众演、群众乐的生动局面。

成功举办“2017年全国少年儿童阅读年”系列活动、全国“阅读推广人”培训班、“永远的辉煌”第十九届老年合唱节、第九届全球华人羽毛球团体锦标赛、全民健身挑战赛日等全国乃至国际性的文化、体育品牌活动,不仅扩大了城市影响,促进了文体消费,还带动了产业发展。

今年,市文体广新局已提前圆满完成了11项市政府民生100工程,其中:市、县两级完成公益演出672场,送戏下乡进贫困村经验,《人民日报》刊文向全国推介。



市第十三届运动会开幕式现场

3. 公益讲堂引领风尚, 凝聚文明力量

韩元钰是市环保局芦淞分局的一名普通干部,自2008年以来,她利用业余时间,在火车站为旅客义务送红袖章,她的感人事迹先后被《光明日报》、中央电视台《新闻联播》报道,她的先进事迹通过市道德讲堂在全市进行宣讲。3月29日下午,韩元钰获得株洲市道德讲堂优秀宣讲人称号。

市文体广新局一直坚持把发展社会主义先进文化贯穿精神文明建设全过程,利用市图书馆建立道德讲堂总堂,联合市佛学会建立国学大讲堂,组建“宣讲人才库”,邀请“道德模范”“身边好人”“最美人物”等代表定期宣讲,以德育人、传播文明、引领风尚。

市道德讲堂总堂建立了主持人、宣讲人人才库,收集了道德模范故事片、道德格言、优秀资料并形

成数据库。从2013年5月开讲至今,每月开展2次活动,在城市的各级讲坛中起到了示范引领作用。同时,市佛学会举办的国学大讲堂走进学校、企业、社区、警官,把传统道德文化经典《儒家十三经》作为文化传播基石,把社会主义核心价值观24字方针融入其中,先后为市民奉上800余场国学讲座,受益群众10余万人次,在全社会营造了“崇德向善,见贤思齐”的浓厚氛围。

市图书馆开展的株洲市少儿故事大王大赛,着力锻炼少儿儿童的表达能力和表演能力;道德经典诵读突出“神农播稻,经典传承”主题,内容涵盖论语、老子、论衡格言、唐诗、李经等经典道德经典20余种,社会反响积极。

4. 文体服务助力脱贫攻坚, 增加文明厚度

10月25日晚,第四届“罗霄放歌”集中连片贫困地区文化巡演在炎陵县文体中心举行,演出在歌舞《故乡谣》中拉开了演出的序幕,随后九个县市的文艺工作者纷纷登台亮相,通过歌舞、小品、朗诵等百姓喜闻乐见的节目形式倾情演出。

“罗霄放歌”集中连片贫困地区文化巡演活动始办于2014年,是两省四市9个县市为丰富罗霄片区广大人民群众的精神文明建设生活,共同发起和组织的一项文化盛事,每年组织一次公益性演出活动,旨在构建开放、联动的区域文化,有效吸纳、整合、利用区域内优质文化资源,让罗霄片区百姓享受丰盛的文化大餐。

市文体广新局致力于通过文体服务助力脱贫攻坚,坚持用真情书写人间大爱,用善念描绘城市风采。

一方面在全市组建了文化志愿者服务队,设立了学雷锋志愿服务站,建立了网络化志愿服务体系,将全市划分成10个区域,招募文体志愿者16万余名,组建文化体育志愿者服务队100余支,建立文化体育志愿者档案,每年开展活动2000多场。

文化志愿者们戴上马踏进行文明交通劝导,又下基层开展送戏送书送电影

活动,节庆时送春联送福字,闲暇时送关爱送文化服务,全局系统上下,团结一致,共同勾勒着株洲这座城市的温暖版图,倾力打造文化服务的靓丽风景。

另一方面,根据省文化厅关于2016年贫困地区行政综合文化服务中心基本文化服务设备配置工作的总体安排,筹集238万资金,为119个贫困地区的行政村配送购置音响、乐器等基本文化服务设备。

连续两年,选派1名优秀年轻干部长期驻村,参与株洲县龙门镇李家村驻村帮扶工作,安排帮扶资金20万元,局班子成员均参与结对帮扶,到驻点村指导党建和脱贫攻坚工作,对贫困户进行走访,每个月实现其一个“微心愿”,免费赠送贫困户贫困户卫生保健设备一套,配发健身器材一套,开展文化帮扶工作,送书、送戏、送电影、送书进社区、进乡村。

围绕精准扶贫、精准脱贫工作大局,有效探索了“文化+电商”、“文化+旅游”两种文化精准扶贫模式,利用农家书屋、电子阅览室等场所开展电商培训,通过农村电商的推动,解决了农产品滞销的问题,把村级综合文化服务中心与旅游接待站结合起来建设,把特色文化元素注入小城镇建设,实现文化旅游融合发展。

5. 凝心聚力文体融合, 蔚成文明风尚

市文体广新局牢固树立“创一流、争先进”的理念,广泛开展学习型单位建设和文明机关建设,积极打造学习型、作风正、正气足、清正廉洁的干部队伍,在系统上下形成赶超跨越、争先创优的良好氛围。同时,积极引导“健康高雅、积极向上”的生活方式,不断优化办公环境,打造职工之家,时时展现人文关怀,处处折射人文素养。文明的因子渗透到每一个科室、每一个职工,体现在每一项工作、每一个细节。

规范有序地开展中心组学习,中心组集中学习年均14次,2016年认真开展了“两学一做”学习教育,2017年扎实推进“两学一做”学习教育常态化制度化,严格执行“三会一课”制度,全面开展支部主题党日,精心策划组织了局系统“喜迎十九大、争当六个先锋”主题演讲比赛,创新学习方式,学习身边的典型,组织本系统的党员赴县酒埠江水上训练基地学习优秀共产党员的先进事迹,承办全市“两学一做”主题演讲比赛,效果好、反响大,2016年承办全市“清风相伴”廉政书画大赛和展览,2017年承办第一届“清风株洲”廉政文化创作活动,受到市纪委和广大党员干部的广泛好评,全面深化“马上就办、真抓实干”活动,工作经验得到市委高度评价。

市文体广新局局工会与党、团组织携手,开展下乡植树活动、义务献血活动、健步行活动、文明交通劝导志愿服务等,连续组织开展了全局系统气排球比赛、湘江风光带健步行等一系列丰富多彩的机关文化体育活动,取得了明显成效。建立了局机关、创作中心、美术创作工图书馆和健身活动室,营造了良好的文化体育氛围,倡导勤俭节约,落实节俭制度,三公经费大幅下降,所有公共文化场馆全面建立禁烟劝导员制度,修建百人绿色通道,文化体育场所公共文明卫生环境全面实现了创文、创卫达标。

迈入新时代、踏上新征程,株洲迎来了文化体育发展的黄金机遇期,但文明创建的工作离建设人文城市、健康株洲的目标还有差距,与人民日益增长的美好生活需要还有距离。市文体广新局将以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引,坚定不移地向省、市、县文明单位的目标迈进,为更好发挥“四个作用”,加快建设“一谷三区”,奋力实现“两个走在前列”提供强大精神动力和健康保障,为打造富有张力、充满活力、独具魅力的人文城市和充满活力、健康向上、宜居宜游的体育之城作出应有的贡献。

(本版图片均由市文体广新局提供)



万人同跳广场舞