

纪念茶陵工农兵政府成立80周年 《红色摇篮》MV 今在央视音乐频道播出

今天,由茶陵籍青年歌唱家陈小艺演唱的茶陵本土歌曲《红色摇篮》MV,将在中央电视台音乐频道《中国音乐电视》栏目播出。

《红色摇篮》是茶陵县工农兵政府成立八十周年庆典的主题歌,该歌曲调悠扬清新,歌词铿锵有力,是一首有着红色文化积淀,充满历史厚重感和时代鲜明特征的“现代红歌”。由阳卫国作词,肖雅瑜作曲。

去年12月,《红色摇篮》MV在茶陵开拍。该MV由著名音乐电视导演郑浩担纲制作,并在茶陵工农兵政府旧址、红军村、南浦铁犀、革命纪念馆、烈士陵园、东阳公园等茶陵十余个红色景点取景。

今天,央视将分三个时段推荐这首MV。喜欢这首歌的朋友可以在11时41分、15时27分、18时54分,通过央视音乐频道《中国音乐电视》栏目收听收看这首歌曲的MV。

(株洲日报社全媒体记者 唐艳丽)

我市第七届青少年才艺大赛 书法美术优秀作品展开幕

本报讯(记者 杨如 通讯员 李登攀)11月19日上午,“童心向党”株洲市第七届“亲爱祖国杯”青少年才艺大赛书法美术优秀作品展,在神农大剧院株洲美术馆展厅开幕。本次展览共展出192件青少年书法美术作品。展览持续到11月23日。

“童心向党”株洲市第七届“亲爱祖国杯”青少年才艺大赛由市文联、市教育局联合主办,集中展示了我市近年来青少年艺术教育的丰硕成果,参赛作品主题突出,艺术水平较高,充分体现了我市青少年爱国爱党的良好精神面貌和积极向上的青春风采,取得了良好的社会反响。

大赛历时3个月,全市136家教育单位组织8500多名青少年参赛,组委会收到各类参赛作品7000余件。经各艺术门类专家评审认真评审,共评出金奖502件,银奖608件,铜奖987件。

本社媒体融合荣获大奖

近日,在以“新时代、新动能、新生态”为主题的GMIC+2017全球移动互联网青岛峰会暨中国传媒融合发展年会上,本社媒体融合案例赢得与会嘉宾点赞,株洲日报社党组书记、社长赵先辉荣获“中国传媒融合年度创新人物”奖。另外,“株洲发布”荣获“政务新媒体示范”奖。

近年来,株洲日报社积极探索党报融合发展的新路径,以适应融媒体格局下党报舆论生态的

重大变化。通过几年的努力,株洲日报社形成了“以纸媒为基础,PC端移动端为引领,户外端为延伸,各公众号为烘托”的媒体新格局。“株洲发布”运行以来,立足讲好株洲故事,传播株洲好声音,积极抢占舆论传播新阵地。

此次大会由国家互联网信息办公室、人民日报、中国报协等单位指导主办。

(株洲日报社全媒体记者 谭清云)

“中央厨房”,好棒!



高2.1米、长6米的液晶大屏幕,弧形办公桌上摆放着带摄像头的电脑,指挥席上一线摆开的麦克风……昨天,株洲日报社“中央厨房”(全媒体指挥平台)吸引了湖南工业大学文新学院60多名大二学生前来参观。担任学生领队的雷老师说,“此次参观学习是学生首次体验式参观社会媒体,让他们对当今媒体发展和变化有了初步了解,有利于今后职业发展规划。”

为庆祝株洲日报社成立60周年,顺应媒体融合发展的新形势,株洲日报社已于上周开始启用“中央厨房”,实现了采编系统、舆情分析系统、数据库管理系统、信息加工系统的有机融合,实现了报纸、网站、“两微一端”采编业务的全面融合,真正做到“一次采集、多元生成、多渠道传播”。

(记者 赵露 摄影报道)

回眸2017年中国体坛之国足 重返亚洲12强 中国足球图变

如果为即将过去的2017年中国体坛挑选一个关键字,那么最合适的字眼就是“变”。有的是外表形式上的变化,有的是内容机制上的变化,总之以变化寻求创新动力,构成了2017年中国体坛的主旋律。从今天开始,我们就以一个系列回顾,展示体育各项目、各领域的变化。

一别2002年韩日世界杯,我们跟着中国男足在12强赛的大门外游荡,整整14年。2016年,我们终于重返12强赛。然而前4场比赛,国足只拿到1分。这样的国足谁会喜欢?随后里皮走马上任,率队重新出发,亚洲12强赛后6场比赛,中国队拿到11分,除伊朗队外,国足后6轮排名第一,这样的国足,给中国球迷带来了新希望。

孙继海

愿用沧桑换取他们的进步

成年队和U22在里皮的打造下逐步前行,更低年龄的国字号球队也在为自己的成长而努力。其中,U20国足获得了去德国参加低级别联赛的机会。为此主教练孙继海深感肩上的重任:“此次赴德国参赛的机会难得,同时这也是中国足球培育方式的一大创举,我愿意用脸上的沧桑,换取这些年轻球员和中国足球的进步。”今年8月,中国足协与德国足协在北京签署了U20男足赴德参赛的相关协议,双方约定中国U20男足选拔队将参加德国第四级别联赛的西南区联赛,但成绩不计入联赛积分和排名,德国足协将单独为中国队设立联赛积分和排名系统。

最终,经过3个月的选拔,中国足协在10月初公布了这支赴德参赛的球员名单。按照计划,U20国足选拔队将在11月18日进行第一场比赛,11月25日将迎来次战,随后在12月2日、12月9日还将有两场比赛。由于此后德国西南地区联赛处于冬歇期,因此U20国足选拔队在2月进行四场比赛后将回国。明年2月,球队将再次前往德国继续参加比赛,整个赛季持续到明年5月结束。

再往下数,就是U18国青队了。在今年10月份的亚青赛预选赛,由贾秀全带领的U18国青队以三战全胜的战绩锁定小组第一的位置,拿到了明年10月份在印尼进行的亚青赛决赛阶段比赛资格。

从过去每个级别的国字号球队在各个大赛中反复上演首轮遭遇战,次轮生死战,末轮颜面战的境地,到如今各级球队都在通过自身努力逐步进步,中国足球的改变确实已经悄然来到。如果能够坚持这样稳扎稳打,而不是再突然反复折腾,也许我们期待的胜利就在不远的地方等着我们了。

(据北京晚报)

里皮

从1分到11分

“在我接手中国男足前,晋级形势非常糟糕。不过,我们一直在努力,只要有希望,我们会拼到底。”12强赛最后一场决战卡塔尔的前夜,里皮给出了这样的开场白。这时回首中国男足的12强之路,并没有任何针对高洪波的质疑。对于一名非常努力的国产教练而言,他已竭尽全力,尤其是前两回合中,国足的表现还是让人眼前一亮。但是,气质上始终找不到强队感觉的中国男足,最终在前4场比赛中只拿到1分,在客场负于乌兹别克斯坦后,高洪波选择挂印而去。而困难时刻,里皮接过了中国男足的帅印。奇迹的诞生绝非一蹴而就,但是,上升曲线的轨迹清晰可见。虽然国足也有过主场0比0被卡塔尔逼平,客场被叙利亚扳平这样的成绩,但总体来说,全队面对强敌已能做到不畏手畏脚,同时在技术数据上明显更好。

以国足0比2不敌乌兹别克斯坦队的第4轮比赛和主场1比0战胜对手的两回合比赛为例。在第4轮比赛中,国足控球率为45.9%,而主场则达到47.2%。两队首次对阵,任意球数据之比是16比16,二次对决时,国足已经以25比11遥遥领先。在射门数据上,双方首次交锋,中国男足只有3次射门,而对手则有惊人的19次射门,但第二次交手时,数据却完全反了过来,国足17次射门,6次射正,而乌兹别克斯坦全场是11次射门,5次射正。

简单的数据对比,体现出来的正是国足的改变。在面对强队的时候敢于控球,敢于进攻,正是这样的改变使国足能够正常甚至是超常发挥出自己的水平。

马达洛尼

一脉相承的U22

当里皮带领国足悄然发生着改变的时候,中国男足的整体变化也在推进之中。在里皮带领中国队时,他的主要助手马达洛尼则成了U22国足的主帅。接下来,他将在里皮的协助下,带领这支球队征战U23亚洲杯,当然该队另一个重要作用是为国足计划贡献更多的新生力量。

在里皮看来,12强赛只是一个节点,中国足球更应着眼于未来,尽快形成各级国字号球队统一的建队规划,从国家队到国奥队以及国青队,要形成统一的战术体系、打法风格,这样才利于国青队员升入国奥队、国奥队员升入国家队后,能在最短时间内融入到新的球队体系中。

当初中国足协力邀里皮担任国家队主帅,实际上不仅仅是让他带领中国队参加完余下的12强赛和2019年亚洲杯赛,更希望里皮能够成为中国足球发展的总设计师,为各级国家队树立统一的风格与体系。马达洛尼的上任就是这一思路的具体体现。

马达洛尼以前在恒大时,曾替代里皮指挥过比赛,而且马达洛尼在训练课程设计、具体的训练安排等方面也为里皮所认可。就这样,和国足一脉相承的U22国足在年初正式成立,而里皮只要有时间,就去U22的集训中指点一二。

“你们每个人都应该把进入国家队作为奋斗的目标,我也感觉到你们有这样的追求。”里皮每次的鼓励也给U22的小球员们极大的鼓舞。

“齿”行万里 开启幸福晚年好生活

台湾种植牙专家赴株亲诊 与千诺齿科签署战略合作协议



11月25日,台湾华人种植牙学会会长郭德樑携种植牙专家黄立贤一行亲临千金健康城千诺齿科,为株洲患者亲诊、手术,为一流的技术造福株洲市民。



上期回顾

10月,台湾华人种植牙学会首次莅临株洲,学会专家郭德樑、陈志彦教授在千金健康城千诺齿科第一次为株洲市民开展种植牙手术,术后得到了市民患者的高度好评。

患者心语

胡大爷(70岁):我年轻时曾做过种植牙,后来年龄大了又有牙齿脱落,长沙的医生说不再适合做种植牙,在千诺遇到了台湾医生,他们的技术好,现在我这口新牙让我年轻了不少。

李大叔夫妇(64、61岁):我们两口子都是缺牙几年了,这么多年下来,缺牙两边健康牙齿的咀嚼过度就慢慢往空隙长,后来长歪了,健康的牙齿也会慢慢松动和脱落,以前怕痛,没想到这次无论是术中术后,都没什么不舒服和疼痛,手术结束后我们还去东北旅了游,回株洲才来拆的线,现在吃饭很方便。

重磅消息

11月25日,台湾华人种植牙学会与千诺齿科签署战略合作协议,深入开展两岸在口腔健康领域的合作与交流。届时,台湾专家将为预约患者手术。
活动地址:中心广场千金健康城二楼千诺齿科
预约咨询:0731-22130808

来院路线:



扫一扫有惊喜:

