

八旬老人从晚报挑素材 给小区居民出黑板报

晚报报道世间万象,而晚报的读者,其实就是万象中的个体。他们从晚报上看到一个活色生香的世界,然后各自活出自己的传奇。这,就是报纸和这片土地上的人,对彼此的回应。

报纸是知己互动的载体

刘辉其原先住在331和平村,2014年,也就是妻子去世4年后,在同事的牵线搭桥下,他搬到了离和平村400米左右的南华二村2栋,与76岁的女同事走到了一起。

老伴是晚报的老订户,自从两人在一起后,刘辉其反倒成了这份报纸的主人。“她喜欢唱歌,我比她爱看报。”不知是有了老伴,还是有了晚报,刘辉其的日子,比原先过得快了很多。“上午做下理疗散步,下午看看报



▲11月7日,刘辉其在晚报上挑素材,给小区居民出黑板报 记者 刘震 摄

最爱看晚报的诗歌和时政新闻

刘辉其看晚报,不仅为自己丰富精神世界,还要为小区居民挑新闻。

“退休之后我就一直是党支部的支委,宣传的事情归我管,没想到,这一管,就是几十年。”刘辉其以前所在的和平村,有两块黑板,出黑板报就是刘辉其的工作。

“出黑板报,最重要的就是选稿子,除了支部征集的部分稿子,其他的都要转载晚报的。”刘辉其喜欢晚报上的诗歌和时政新闻,他记得,去年晚报上刊登了一首老人称赞中国女排冠军的诗歌,将它登在黑板报上,好多居民都认为写得对,问是哪个写的。

出一次黑板报,少则一天,多则两天。出黑板报的日子,刘辉其除了吃饭,就站在那里写黑板报。刘辉其练过书法,板书苍劲有力,极其漂亮。

“夏天太阳晒得火辣辣的,冬天则北风呼呼,现在这样的天气最好。”刘辉其说,其实儿女们都反对,怕他身体吃不消。但支部3个支委,有两个是81岁,只有书记稍微年轻一点,没人接手,他也只能继续。

他认为,宣传好党的政策,是党员的基本义务。同时,宣传晚报的好文章,也是作为读者应该做的。

报纸给了他们持续社交的能力

1953年3月3日,是刘辉其与同学们前往中南28技校的日子,一晃眼,明年,他们即将迎来65周年纪念聚会,刘辉其感慨,估计也是最后一次相聚了。

中南28技校是一所专门培养航空人才的技校,原址在株洲五里墩,当时与刘辉其一起毕业的,现在已经去世三分之一。“毕业后被调到全国各地,在株洲且目前还健在的,估计还有百来人。”

酒逢知己千杯少,话不投机半句多。刘辉其说,人到一定的年纪,更加讲求有效沟通。经过六十多年的相处与筛选,留下来的这些朋友,每次见面都有聊不完的话。“我们最爱聊的是如何养生,其次就是讨论当下时政,分享新观点,传递正能量。”刘辉其说,最近,大伙都给习总书记点赞,新时代、新矛盾成为最近的热词。这些,他们都是从晚报上看到的。

“每天看报纸学习下,跟朋友聊天,不至于哑口无言吧,时代每天在变,我们的观念也要常常更新。”刘辉其说,报纸给了他们持续社交的能力。

(本版采访 朱婉)

征集启事

订户故事,你我共享

你有故事,我有酒。如果您是晚报的订户,如果您的人生跌宕起伏。那么,请与我们联系,我们一起把它酿成一杯陈年的美酒,拌着油墨的芬芳,分享给更多的读者。同时,我们也希望“株洲发行”微信公众号,真正成为日晚两报读者与报社沟通、交流的新平台。您对报纸的发行和报社的各项工,有什么好的意见和建议,也请在后台留言说明。
本栏目线索征集电话:18873389056
关注“株洲发行”公众号,可在线订报。



自上周五上映,《雷神3:诸神黄昏》票房已超过4.2亿元。目前外媒给出的评价依然飘高,口碑良好。然而国内的评分就要低了一截,口碑两极,其中反面评论主要是影片中的很多彩蛋,并不被观众所了解,据统计,剧中重要彩蛋共15个,涉及多个方面,也许搞懂了这些《雷神3》看起来才更有趣。

海拉

死亡女神海拉是漫画中洛基的女儿,但为了配合剧情而改变了一下身份,服装造型上还是很还原。

女武神

女武神在萨卡星球上的称呼是“拾荒者142号”。编号致敬了女武神瓦尔基里在1971年首次出场的《无敌浩克#142》。最后在阿斯加德决战时,她所穿的盔甲设计源于《捍卫者#47》。

克罗格

石头人克罗格是全片的搞笑担当之一。他的轻声轻语的配音来自导演塔伊加·维迪提本人,还带有一口浓重的新西兰乡音。克罗格是克鲁南人,也就是在《雷神2》的开头锤哥一击即碎的那个物种。

高天尊

高天尊之前在《银河护卫队2》的片尾字幕的滚动彩蛋中有出现。他和收藏家都是宇宙元老会的成员,而且团队中的所有人生长不死,在漫长的生命当中他们各自养成了一些癖好。高天尊既嗜赌还是个竞技格斗狂。收藏家就喜欢收集宇宙间各种奇珍异宝。高天尊的形象没有保留漫画中的蓝皮肤。

斯坦·李

斯坦·李的彩蛋已经成了官方防伪标识,看他出现在哪里也是看漫威电影的乐事之一。雷神临上场斗场前被迫剪发,那名理发师就是他饰演的。剪了短发的雷神被广大粉丝认同,纷纷觉得锤哥达到了有史以来的颜值巅峰。片中绿巨人也很好看索尔的新发型。不过根据《复联4》的片场照来看,雷神还是要留长发。

苏尔特尔

火焰巨人苏尔特尔是诸神黄昏的关键。电影中索尔把他的头盔放入永恒之火中使之复活。而在漫画中放入永恒之火的是他那把锻造于银河系核心的暮光之剑。

小剧场

洛基冒充奥丁,兴致勃勃地欣赏着一出舞台剧。所上演的正是《雷神2:黑暗世界》中索尔误以为中剑的洛基即将死去的戏码。其中饰演洛基的是《谍影重重》系列的男主马特·达蒙。扮演雷神的是现实中锤哥的亲哥哥卢克·海姆斯沃斯。奥丁的饰演者则是山姆·尼尔,出演过导演的前作《追捕野蛮人》,还和“高天尊”杰夫·高布伦一起演过《侏罗纪公园》。

惊爆点

雷神在昆式喷射机上说出识别口令时试了好几遍,直到说出“point break”(惊爆点)才正确解锁。这是来自钢铁侠托尼·斯塔克的玩笑。在《复联》第一部他和索尔还不熟的时候,他管对方叫过“惊爆点”。意思是雷神这副造型很像电影里帕特里克·斯威兹饰演的男主角。

奥丁的宝库

海拉来到奥丁的宝库时,我们能看到这里有不少宝物。其中有生命和时间之碑、阿戈摩托之眼(奇异博士所用)、永恒之火和无限手套。《雷神》第一部通过某个一闪而过的镜头,就发现那无限手套就已经出现。大家此前纷纷猜测灭霸是如何从奥丁这里拿到手套的,但片中海拉却说这只是赝品,一句话推翻了诸多漫威迷的猜想。有一个镜头是洛基经过时看向了宇宙魔方,他最后应该是把它偷走了。这样就衔接了《复联3》预告中的情节,洛基拿着宇宙魔方正要献给什么人,他面向的人很可能是灭霸。

阿斯加德的壁画

在海拉破坏之前的那版壁画上,出现了洛基的生父——冰霜巨人劳菲。

《雷神》彩蛋这么多 你Get到了几个?

角色篇

呼应篇

漫画篇

片尾篇

承接《复联3》

电影结束时,索尔带上了阿斯加德的人民坐上飞船,目的地是地球。本片是我们最后一次瞥见神域中富丽堂皇的阿斯加德。漫威流出的《复联3》预告开头,雷神撞上了银河护卫队的飞船,短发的造型证实两者的时间线是相连的。

萨卡星球的起义

所有字幕完毕,高天尊(宗师)从废墟里爬了出来。他依旧是用那种风趣的口吻,表示多亏他这个罪魁祸首才能有今天的起义,所以现在大家扯平了。这个彩蛋的无聊程度仅次于《蜘蛛侠:英雄归来》的美队教育片。

索尔的雨伞

索尔和洛基来到地球,把雷神之锤化作雨伞。雨伞戳地,他瞬间变身成雷神的形态。这是致敬漫画中身份为医生的雷神唐纳德·布拉克,拿着手杖敲击地面也会变为雷神。

浩克在萨卡星的待遇

绿巨人流落到萨卡星,并成为角斗士的一系列情节参考了2006年的漫画《浩克星球》,战甲的设计很符合原作。而且电影中比雷神早来的浩克已经在萨卡星球过得养尊处优起来。他的床的靠背是用野兽骨头制成的,很像上世纪60年代的卡通片《摩登原始人》里面的配置。他所佩戴的珠串和漫画系列《终极金刚狼大战绿巨人》中的形象是一样的。

萨卡星的图腾

我们能看到萨卡星耸立着一个图腾高塔,上面的头像应该都是历代角斗竞赛的冠军。这其中有着沼泽怪物类人、马面雷神、战神阿瑞斯和双头兽Bi-Beast,最后一位还是漫画中绿巨人对付的反派之一。(据法制晚报)

读者档案:

故事主角:刘辉其,81岁,家住株洲市芦淞区南华村

订报年限:2012年开始订阅《株洲晚报》。

读报心得:报纸上都是新观念新想法,多看报,我们才不至于脱节。老年人有老年人的共同语言,特别是在乐活周刊上,能找到老人的共鸣。