



古词里的株洲秋韵

肖文铮

按“时”翻书

宋代无门和尚就一年四季写过四句话：“春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪；若无闲事挂心头，便是人间好时节。”他这是劝诫世人，或能放松心情，随时都能欣赏美好的风景。古人或不我欺，当我放下心中挂碍，阅读著名文学家沈从文的短篇小说《秋韵》时，秋天的魅力便从他的文字中散发，而我也能更为投入地去体味与探寻。

由名家笔下的秋天，我不禁想到了自己所见到或品读过，特别是那些关于株洲的秋天的诗词。

“罗晋金屋秋深，丽质残红不恋春。古树奇葩新客眼，珍禽异鸟乐天然。薄烟结雨消残暑，银练飞珠吐响泉。更喜灵犀解语，呼来合影下山峦。”这首《秋游炎陵枫湖漫笔》，写的是炎陵的秋天风光；“欲问何人产名瓷，凉水西山画里诗。最是状元洲上月，如烟梦里惹人思。”这首写的是醴陵的秋之美景；“四面稻香环水滨，翠螺山护铁牛。一夜清露浸佳袖，茶州风物最宜秋。”这首诗描述的是茶陵的秋天画卷，茶陵的地方特色跃然纸上。

在秋天，如果你去到攸县酒田江，其情景或许会让你倍觉陶醉：“酒田江天含笑，秀山丽水倚神。明珠一颗灿湘东，胜境优游与共。舟泛仙湖翠浪，游人乐在其中。水天一色翠无穷，醉得诗朋如梦。”而如果你去往株洲县秋游伏波岭，则能一览秋秋色的壮美：“俯瞰湘江如画卷，浪涛抚今多韵。春花秋月笑谈间，光似箭，山还变，唯有美名百世见。薄雾晚天红似霞，苍树身枝干鸟映。轻舟摇动浪花闲，倚未断，长堤畔，明月几时来做伴。”

通过上面那些诗词，你一定领略到了株洲秋天“旖旎的风姿”，“华丽而雅致的状态。”实际上，在株洲的湘江风光带、神农城、九都山、仙霞岭等处，都留下了人们探寻秋天魅力的足迹。

从沈从文的《秋韵》，到抒写株洲之秋众多诗词，一篇篇品读下来，使我再次得到精神的享受。它让我进一步读懂秋天这部大书，不断领略秋天无尽的奥妙。在秋分，你流连忘返，心灵仿佛在沐浴着洗礼；凝眸驻足，你总会萌生神神纯净的情愿。若人生也有四季，我们只有在春夏季节努力奋斗，才会有美好而充实的秋天吧？那就让我们不负青春，矢志前行，来日品尝秋天的魅力，享受一个更好的明天。

读书拾零

在董桥的文字里读郑和

兰祁峰

著名作家董桥年轻时在南洋呆过，他的文章中每每提到当时的一些经历。

董桥在《一纸平安》自序中，谈及“平安”二字入诗，即提到自己的老师亦得先生有一首《三保洞怀古》，文章是把这首诗拆开来一联一联讲，我则在将它们还原：幸使当年下斐川，天风浩荡锦帆船。衣冠寂寞山亭在，藤缆依稀石洞悬。两字平安三尺井，万家心愿一炉烟。余欣客过留题处，千载寻君更偶然。

这个三保洞在现在印尼的爪哇岛上，当年郑和下西洋的船队经过此地，一晃六百年过去了，当地的老百姓却还记得他。刻董桥说，不但这三保洞连洞其中的三尺井早已成名胜古迹，常受后人瞻仰膜拜。三保公本人，也俨然成了佑人平安的神灵，那年月，年轻人凡出远门，无论读书谋生，都带着他作平安护身符。

中国历史人物中实现由人到神转变的，大家所熟知的无非是老子、关公、岳飞等几位，没想到郑和在南洋一些国家的影响会这么大，居然也被奉若神明，为什么会这样呢？

某年暑假，我跟随学校教师团出游，去新加坡走了一遭。在马来西亚那两天，导游领着我们去参观了位于马六甲上的三保庙，庙中所供奉的一尊是郑和，旁边一样也有一口古井，名曰三保井。庙中还有几块石碑，年代大约是晚清至民国时期。抬头，神龛前祭品满供，香火正浓，令人肃穆。当时心中的许多好奇和疑惑都很难有人为我讲解清楚，可随从的导游实在不能胜任，我也不好多问，所谓游客而已，走马观花吃喝拍照是正事，何必较真？

回国后，我特意从网上买了一本《郑和史迹文物选》，以为可以从中学得一些蛛丝马迹，然而很失望，此书只是收录了现存国内的郑和遗迹，且不全，至于海外的如何，当然是四顾茫然了。翻阅历史学家郑鹤声先生主编的《郑和下西洋资料汇编》是一套搜罗齐备的书，从网上目录里查到该书的第十六章是“郑和在国内外的事迹”，其中第二小节是“郑和在海外的事迹和传说”，可惜目前手头暂时没有这套书，无法看到具体的内容，也不知道郑先生会如何看待。

毕竟郑和下西洋，首先下的是南洋。他率领强大富足的官方船队，奉行的却是和平友好的政策，南洋百姓怀念他是有理由的。读董桥，至少让我知道了爪哇斐川的三保洞，这一史迹大概在郑先生主编的《资料汇编》中早已收录，但读董桥和看神明，以致随身佩戴他当平安符的习俗，书中恐怕未必就有。

新书速递

这些书教你追随“时代楷模”，敢于对命运“说不”

《时代楷模余俊波》
作者：本书编写组

出版社：新华出版社
出版时间：2017年07月



【内容简介】

廖俊波同志是“时代楷模”“全国优秀共产党员”“全国优秀县委书记”。多年来，他坚持不忘初心、扎实工作、廉洁奉公，身体力行把党的方针政策落实到基层和群众中去，以实际行动诠释了党员领导干部对党忠诚、心系群众、忘我工作、无私奉献的优秀品质。

习近平总书记专门对廖俊波同志先进事迹作出重要指示，号召广大党员、干部向廖俊波同志学习。为认真学习贯彻落实习近平总书记重要指示精神，深入挖掘廖俊波同志事迹蕴含的新时代党员干部应具备的思想品质和精神内涵，该书编写组精心组织编写成书，为广大党员、干部更好地学习廖俊波先进事迹提供了参考。

《芳华》
作者：严歌苓

出版社：人民文学出版社
出版时间：2017年04月



【内容简介】

上世纪七十年代，一些有文艺才能的少年男女从大江南北推选出来，进入某部队文工团，担负军队文艺宣传的特殊使命。郑波、林丁、何小曼、萧穗子在部队朝夕相处，她们才情各异、性情各异，碰撞出不乏黑色幽默的情境。严格的军纪和单调的训练中，有各自独特的姿态绽放芳华。

小说用四十余年的跨度，展开她们命运的流转变迁，是为了讲述另类的谦卑、平凡及背后值得永远探究的意义。

【作者简介】

严歌苓：小说家、电影编剧。1986年出版第一部长篇小说，同年加入中国作家协会。1989年赴美留学，获艺术硕士学位。旅美期间获得十多项美国及台湾、香港地区的文学奖，并获台湾电影金马奖最佳编剧奖、美国影评家协会奖。2001年加入美国电影编剧协会。代表作有《扶桑》《第九个寡妇》《小姨多鹤》《陆犯陆识》《妈阁是座城》及用英文写作的《英妻》等。作品已被翻译成十几种语言出版。

《我不》
作者：大冰

出版社：湖南文艺出版社
出版时间：2017年08月



【内容简介】

善忘能消度，善忘能得缘，善忘能带业往生，善忘能回头是岸。善忘能帮人解脱并建立独特的幸福观。“我不”是一种善忘坦然，也是一种善忘的随缘，更是一份善忘的自爱。

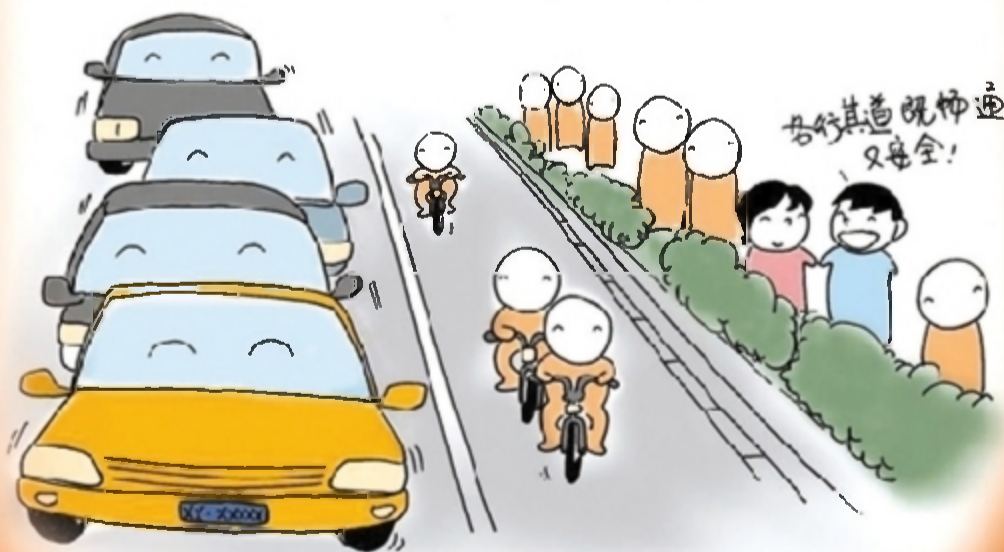
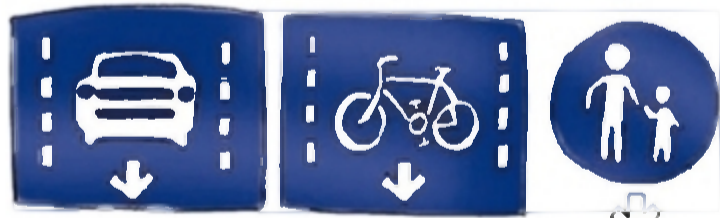
《我不》是百万级畅销书作家大冰2017年的新书。就命辞命不认命，我命由我不由天，书中的每一个故事都可以叫《我不》：十年加一日坚守藏地，为藏民基础教育尽一己之力的书店老板；开正开那浪荡洒脱，散尽家财救助灾区、帮重病母亲游历世界的东北浪子；木讷寡言对暗恋女友不离不弃的流浪歌手；心系31年前阵亡战友、不愿偷生于世、为古城实惠置生死于度外的不死老英雄……书中的每一个有情众生，都在对命运说：我不！

【作者简介】

大冰：野生作家、说书人。百万级畅销书《乖，摸摸头》《阿勒阿勒么么哒》《好男好女的作者》；中国作协“年度畅销作家金奖”得主；新京报“年度致敬作家”；当当网“年度畅销作家”；亚马逊中国“年度作家榜华人作家”。（市新华书店供图）

行人 / 非机动车各行其道

机动车按序排队通行



文明礼让 快乐出行

株洲日报社 宣



开车和大家排队等公交车一样，要按顺序通行，文明、安全。不然都想往前挤，乱哄哄的，反而更慢！

