

廊桥圆梦看泰顺

——「全国百家媒体聚焦泰顺千年廊桥」大型宣传活动侧记

□ 林列日报记者 唐汉秋 叶新福

一部《廊桥遗梦》电影,以爱情故事让全世界感动;

一个「全民救桥」案例,让泰顺廊桥受到全国媒体关注。

8月29日,「中国蓝·廊桥泰顺」全国百家媒体聚焦泰顺千年廊桥大型宣传活动在浙江省温州市泰顺县举行,来自全国各地的媒体共同聚焦泰顺廊桥故事。

泰顺,著名的「廊桥之乡」。全县尚存宋至明清时期建造的古桥80多座,为全国之最,其中15座古廊桥和「仕水矸步」被列为国家重点文物保护单位。

去年中秋,泰顺县遭遇百年不遇特大暴雨,薛宅桥、文星桥和文兴桥3座国家级廊桥相继被洪水冲垮。洪水过后,当地展开了一场「全民救桥」行动。今年8月11日,文星桥修复完工。另外两座廊桥也将在10月提前修复完工,恢复原样。

廊桥圆梦,传承了千年历史文脉,催生了申报世界文化遗产的梦想。延续500多年,承载着繁衍于此的百姓集体记忆,「屡毁屡建」的泰顺廊桥从来不只是桥,它是一种精神图腾性的存在,它是泰顺地域历史文化前行的承载与象征。

1. 中国廊桥之乡声名鹊起

历史上,许多名人贤士为避祸乱,陆续迁移到泰顺这个群峦起伏、人迹罕至的「世外桃源」,创造了具有山区田园特色的地方文明,留下了无比珍贵的历史文化遗产。泰顺廊桥,就是其中最杰出的代表。

「廊桥」顾名思义,就是有屋檐的桥。泰顺廊桥的始建年代可追溯到明朝中期,现存廊桥的修建年代多为清代。目前,泰顺境内共有36座古廊桥(包括被冲垮的3座),成为我国现存廊桥最集中、最丰富、拥有「国宝级」廊桥最多的县,被命名为「中国廊桥之乡」。

泰顺廊桥声名鹊起,与我国著名桥梁专家茅以升有关。上世纪70年代末,他组织一些桥梁专家编写《中国古代桥技术史》一书,发现北宋张择端所画的《清明上河图》中的虹桥找不到原型,此时,有消息传来,泰顺境内发现了类似虹桥的木拱桥。桥梁专家迫不及待地赶赴泰顺考察研究,泰顺木拱桥以梁木穿插别压形成拱桥,与画中的虹桥极为相似,900多年前在北宋中原盛行的虹桥技术并未失传,这是中国古代桥梁史研究的重大发现,泰顺廊桥这一国之瑰宝从此引起了全世界的关注。

「泰顺廊桥」这一富有诗意的名字,随后成了这些古桥的固定名称。古廊桥架在岁月流水之上,其数量之多、工艺之巧、造型之美,以及与周边环境之和谐,在世界桥梁史上堪称一绝。

2. 美丽廊桥有着动人故事

泰顺现存古代廊桥结构多样,细分类型有叠梁式木拱廊桥、八字撑木拱廊桥、伸臂木拱廊桥、木平梁廊桥、石拱廊桥等。廊桥建造技术精湛,适合其中的各类桥记、匾字、楹联、诗赋、雕刻、彩画极其丰富,已成为泰顺乡民特定的文化符号。

溪东桥和北湖桥可以说是泰顺古廊桥的代表作。溪东桥位于泗溪镇泰顺二中左侧,桥上有廊屋15间,当中几间高起为楼阁,屋檐翼角飞翘,屋脊百龙攒叠,颇有吞云吐雾之势。桥的近处是两座较高的山峰,廊桥在山峰的衬托下,更显得秀美、轻盈。

北湖桥是个建筑群,桥头建有几间古民居与其相连,尤其是桥头那栋上千年的参天古樟,树冠遮天,衬托得北湖桥分外肃穆典雅。这两座桥均是叠梁木拱廊桥,采用「顶、别(编)、撑压」的方式进行连接建造,古人用三角力学的原理造桥,看起来简单的结构,却让她们经受住台风、山洪的考验,至今仍安然无恙。

说到溪东桥,当地还流传着一个美丽的传说。

相传泗溪邻村有个木匠,年过半百却无儿无女。一天夜里,木匠做了个梦,梦见有位仙姑对他讲,泗溪溪边要造座桥,只要他不收工钱造好桥,到时上天就会赐他一个儿子。仙姑临走时还在地上画了桥样。第二天,木匠半信半疑,挑着工具来到泗溪打探消息,刚好晚上村里几个头人在商量请木匠造桥的事,他就将仙姑托梦一事告诉大家。头人一听又惊又喜,猜那托梦的仙姑一定是平时造桥造生的陈十四娘娘。

看到当地人造桥的迫切愿望,木匠下决心帮乡邻建桥。到了造桥最难的拱架「合龙」环节,两边桥头各用绳索吊起梁木,木匠接连下令3次,两旁拉拱架的人因怕有闪失,不敢放手。正在万分危急之时,梁头方向突然冒出一只五彩斑斓的猛虎,两旁的人一慌,一齐放手,拱桥立即完美地合在一起。但当众人四处张望时,却根本没有老虎踪影,于是大家纷纷议论是陈十四娘娘显灵。溪东桥建成后不久,木匠的妻子果然生了一个大胖小子。百余年后,木匠的后人在相隔百来米处建了北湖桥。人们称这两座桥为姐妹桥。

3. 「全民救桥」增添廊桥人文色彩

桥人和桥,桥聚共融。然而世事难料。去年9月15日,受台风「莫兰蒂」影响,泰顺县境内溪水暴涨,山洪暴发,3座国家级廊桥,在两小时内先后被洪水冲走。

这3座桥分别是三魁镇的薛宅桥、筱村镇的文星桥和文兴桥。薛宅桥始建于明正德七年(1512年),文星桥始建于清乾隆十年(1745年),文兴桥始建于清咸丰七年(1857年)。

洪水过后,泰顺县政府第一时间发布《关于收集被毁廊桥木构件的紧急通告》,通报了微信朋友圈,短短数天,3座廊桥的主体木构件全部被找到,仅1个月,温州各界捐款近1000万元。去年11月,泰顺廊桥修复工程获国家文物局批复立项,包括3座被冲垮的廊桥在内的10座「国宝」廊桥列入了修缮范围。

「廊桥是泰顺的脊梁,这些默默传承廊桥文化的民众,是廊桥保存和传承的根基。」温州市博物馆副馆长高启新说。在泰顺廊桥研究保护中心副主任庄通看来,廊桥,是泰顺传统文化传承的见证者,全民抢救廊桥,是泰顺人无私奉献、百折不挠精神的写照。「全民救桥」行动,让百年廊桥增添了一抹浓厚的人文色彩。

4. 向一百六十多年前的师傅学习建桥技艺

「修复廊桥的真正挑战,是要修旧如旧,又要确保文物安全。」正午阳光似火,烤得脸都发烫,在薛宅桥修复现场,李海波和20多名工匠正在协力做好廊桥的修复扫尾工作。

李海波是泰顺县非物质文化遗产中心主任,从小在薛宅桥边长大,本次廊桥修复工程由他负责牵头。

为了尽可能缩短工期,3座廊桥同时开始修复工作,分别由3位技艺精湛、有多次造廊桥经验的主师傅负责。郑昌贵负责「归位整理」有1000多个木构件组成的薛宅桥,曾家快负责「归位整理」有1200多个木构件组成的文兴桥,赖永斌则负责「归位整理」有800多个木构件组成的文星桥。光是清理与归位廊桥木构件,就花了近两个月时间。

每一块木构件,都必须经过非遗传承人亲手。他们拿斧头轻轻敲一敲木头,听一听声音便知其优劣。数百年来,木头与木头之间,通过榫卯穿插别压,让廊桥屹立两岸。非遗传承人可以根据每块木头上留下的印痕,了解它们之间的榫卯关系。

泰顺廊桥几乎都是全木结构的,建造过程中不使用一颗钉子,而是利用桥身的重力、木块与木块之间的作用力支撑起来。薛宅桥从最后一次修复至去年,已站立了160余年,是泰顺所有现存廊桥中最稳定的一座。

这场大修对于非遗传承人来说,不仅是考验,更是机会——他们可以直观向160多年前的师傅学习,李海波说,廊桥技艺的传承人就是向前人那种巧夺天工的建桥技艺去无限靠近,了解他们建造的真相。

5. 廊桥文化吸引世界目光

廊桥不是一道独立的风景,它和整条河流、两岸民居相存相依,是泰顺人的精神图腾。廊桥、溪水、古树、民居……构成了泰顺独特的人文景致、精神基石。

「对于我们来说,一定要保护好廊桥,深挖廊桥的历史文化价值。」泰顺县文广新局负责人介绍,近年来,泰顺县委、县政府和一批民间有识之士,充分认识到廊桥的历史文化价值,一直对古廊桥以及廊桥工艺精心呵护,先后培养出一批曾家快、赖永斌、郑昌贵等一批非遗传承人,先后修缮修复古廊桥7座,新建廊桥18座,使得廊桥营造技艺得到较好的传承与发展。

2009年,由浙闽两省联合申报的木拱桥传统营造技艺列入联合国《急需保护的非物质文化遗产名录》,2012年11月,「闽浙木拱廊桥」入选《中国世界文化遗产预备名单》,标志着廊桥文化保护取得了历史性突破,即将走出大山,走向世界。2014年4月,「闽浙木拱廊桥」申报世界文化遗产中心正式设立,各方合力,加大保护与宣传推介力度。

泰顺县是国家级生态县,森林覆盖率达76.68%,旅游资源非常丰富。近年来,泰顺还以「世界最美廊桥」北湖桥、溪东桥为核心,先后投入近亿元,打造世界遗产体验性旅游景区「廊桥文化园」,将廊桥文化和旅游宣传成功结合,受到社会各界的关注。

泰顺廊桥,历久弥新,正吸引着越来越多的游客前来观光、「寻梦」。

泰顺主要景区

- 泰顺廊桥文化园
泰顺廊桥文化园以光福桥、溪东桥最为著名,均属全国重点文物保护单位,人称「姐妹桥」。
- 乌岩岭自然保护区
保护区内有植物2150种,国家重点保护动物50多种,世界珍稀濒危鸟类、中国国家一级保护动物黄腹角雉栖息于此。
- 飞云湖
面积54.8平方公里,是浙南南部最大的湖泊,有全国最长(358米)的步行铁索桥——白鹤飞渡铁索桥,也是国家紧急避险水旱后备人才培养基地。
- 氡泉景区
浙南著名的温泉治疗、休闲度假、旅游观光胜地,是浙南四大王牌旅游景点之一。

交通小贴士:

1. 温州、福建方向:G15(沈海高速)分水关出口下,转S331至泰顺县;
2. 丽水方向:沿S2省道(S228)至泰顺县。



溪东桥

光福桥

8月11日,刚修建完工的文星桥

文兴桥被洪水冲毁前原貌