

如山似海 师恩难忘

——第三十三个教师节特别报道

【编者按】

“三寸粉笔,三尺讲台系国运;一颗丹心,一生秉烛铸师魂。”老师,没有华丽的舞台,没有绚丽的鲜花,一支支粉笔是他们耕耘的犁头;三尺讲台,是他们奉献的战场。感谢老师的辛勤教育,感恩老师的谆谆教诲。在第三十三个教师节来临之际,谨以此版献给所有的老师。祝老师们节日快乐!

敛在心中

讲述人:株洲市教育局 王亚

我是情薄之人,对事对人却冷。予人不亲近,予事不在意,都在心里敛着。即便被敛在心中的心事也寥寥,我初中的美术老师李小夫先生在其间。我上学那会儿,美术一直算副科,简直就是玩的课,甚至自己后来教美术,也是边上边玩。大学学的师范类工艺美术专业,各种画类都须涉猎,那些教授讲师们不过闲庭信步或地教教素描,指尖一二便又穿着手走了。从小到大学,再没有老师像李小夫先生这样把美术课上得这样一丝不苟。素描、水彩、白描、水墨、折枝花卉、硬背画框,都是李先生引导我们入门。陈鹤之、吴道子、倪瓒、黄公望、范高、莫奈、塞尚、马蒂斯……这些我们之前都没听过的名字,也都是从他口中得知。他还给我们上美术欣赏课,对于那时的我们来说,这简直是最高深的学问。那会儿几乎没有如今这些多媒体教具,上课只有挂图,他便早早地把图挂好,讲课时用飞色奔口若悬河,我们都听得,只觉得过瘾。但《养蚕图》《富春山居图》《步辇图》,表现主义、印象派、野兽派,这些名称都刻在了脑子里。还有周昉的《簪花仕女图》,“周昉是唐代仕女画第一人,他的仕女图艳丽丰肥,有富贵气。”李先生操一口不露痕迹的普通话,中气很足。“艳丽丰肥,富贵气”几个字很用力地写在黑板上,我第一次知道还有“艳丽”这么个难懂的词。虽然然后来我知道,这几个字是无人不晓的,但由书上知悉与由老师传递出来会是两个概念,后者留给人的记忆更深刻。先生围绕这七字,将周昉的《簪花仕女图》《捣练图》《虢国夫人游春图》一一挂张,娓娓道来,如数家珍。我看那图,像被隔了通天障,隔着千山万水看到了天界仙宫。宫廷苑囿,几个华丽丰艳的女子,袖花、彩鞋、发髻、贵饰、徐行,侍者们侍扇相从,百无聊赖。这是《簪花仕女图》呈现出来的样子。随着时间的流,我此刻看画时,心里一直敛着的人忽地翻出来,又如同隔着卷渺河汉,亦真亦幻。这些艳丽的女子,端端正正地立在画上,从唐朝到今天,一站便是千余年。岁月的风似乎生怕吹散了她们得加珍重的衣袂,任时光如水流逝,她们一如千年前的仪态万方,闲雅得如同一个春梦,一味在画里慵懒着。便是须臾旧了,岁月也去了,周昉都去了,她们就自顾自在时间里美丽如昔。时至今日,我仍记得《簪花仕女图》这如许美妙,怎不得益于李小夫先生?我的指尖在画框上划过,仕女、使女、奇装、小犬、仙鹤、蝴蝶、纨扇……画依旧,李小夫先生走了。人们都说不过一幅画,幸好,精气神得以传承,这亦是为师者的魅力。

“恩师一句话 改变我一生”

讲述人:株洲日报记者 温琳

“如果读理科,你可能只能考个普通二本;如果读文科,你可以冲击一下名牌大学。”在我高一即将结束,学校进行文理分科之际,高一班主任如是对我说,把已经选择理科的我,硬生生地拉回了文科班,改变了我的命运。我的高中是在江西赣南一个县级中学读的,不是名闻遐迩的高中,我中考成绩一般,分在这所高中的普通班。那时,我的班主任是一个刚从大学毕业的女老师,名叫李娟,长发及肩,鼻梁上架着一副眼镜,很厚的眼镜。我的成绩一般,有点偏科,在班里也担任不起班干部,属于坐在教室角落,很难引起老师注意的那种。可是高一时期,我的作文写得不赖,吸引了班主任的注意,有时候作文会被她当作范文,她那时就开始关注我。偏科的我,她说,我的文科和理科成绩还可以,要加强语文、英语两门弱项,她甚至会在课外给我补课,给我讲解做题的方法。高一下学期,学校进行了文理分科考试。我考得不错,进了全校100名。当时,我像班上大多数男生一样,选择了理科。在我做出选择后,班主任特地找到我,希望我选择文科。她说我的历史、地理成绩很好,读文科更有优势,更容易考上好大学。我信了我的班主任,从理科班转到了文科班,并在她的推荐下,去了学校最好的文科班学习。假设人生可以重来,我选择了理科,可能勉强能上一所二本院校。班主任的一句话,改变了我的命运。虽然我后来辜负了她的期望,只是考上了一所普通的一本院校,毕业后来到株洲,成为一名记者。

“长大后,我就成了你”

讲述人:茶陵县云阳中学教师 张静

人之及长,母生之,父养之,师教之。金秋九月,感恩师恩的情愫在空中弥漫。每年在这个充满特殊情怀的日子里,我都会想起彭小欢老师。彭老师是我的初中班主任,她具有东方女性特有的美丽和智慧。一头乌黑亮丽的头发垂在双肩,为原本深柔的她更添了几分柔顺。我永远忘不了她那会说话的眼睛,每当遇到困难时,她的鼓励总在耳边回响。刚上初中那阵,因为离家太远,爸妈也都去外地工作了,我只能选择住校。每当看到同学们的家长来接他们时,内心便涌起一股酸楚。在陌生的环境里,原本性格内敛的我变得更加孤僻自卑,成绩一路下滑。细心的彭老师很快发现了我的不对劲。在一次自习课上,我仍旧处于神游状态,被彭老师叫到办公室。在去办公室的路上,内心忐忑不安,害怕成绩下降被老师批评。一到办公室,彭老师就搬了一条凳子,让我坐下,第一次与彭老师这么近距离接触,我像是来到了母亲的怀抱。她深柔的语气让我情不自禁地想去倾诉,像是有一股魔力似的,她告诉我勇敢大胆地去学习、去生活。彭老师是班上的每一位学生,她一个个进步的学生的目标、拼搏、指引我们去寻找人生中的梦想。随后的学习生活中,她总是像春风般滋润我的心田,关心我的生活,她的话语也时刻印在我的脑海里。彭老师的为人一直深深影响着,让我一直相信爱可以改变很多东西,也让我许下心愿:做彭老师那样的人。现在,我也成了一名人民教师,多想和彭老师分享这个好消息。初中毕业已有十年,彭老师后来调到市区高中去了,我很久没有机会联系上彭老师。或许是我想念感动了上天,让我在一个阳光明媚的下午偶遇,她竟能准确无误叫出我的名字,那深柔的声音,自信的笑容,和善的脸庞,相拥而笑时身上散发着的熟悉的味道,仿佛让我回到了我的初中时代。彭老师言传身教的精神时刻影响着,作为教育事业的接班人,我要感恩我的老师,在此献上我最崇高的敬意! (沈金华采访整理)



彭小欢老师

这里有爱,静候花开

讲述人:株洲日报记者 周卓灵

冰心说:“爱在左,同情在右,走在生命路的两旁,随时播种,随时开花。”茶陵思源实验学校初二班主任彭志平老师记住了这句话,也照做了。午后的阳光透过窗户斜斜地洒在书桌上,暖暖的,一套套家庭作业正散发着书香,只见她手持红笔,在本子间来去自如。时至今日,眼前的这个女子已经当了六年的“母亲”。从“你不能”到“温馨提示” 万老师在《班主任兵法2》中说:“我把周记本当成一个与学生交流思想的平台以及一周教育工作的补充。”初为人师的她汲取教育精华,像万老师一样,利用周记和学生交流、谈心。但是从死到活的“革命”旁心费神,批改和建议成了教育路上必不可少的一道工序。一开始,“革命”的冲动十分饱满,但随着时间的日积月累,堆积如山的周记开始让她萌生了退却的冲动。农村孩子阅读量少,写出来的东西往往词不达意,导致她的工作量不断加大。“说实话,还真有过放弃的想法。”她轻声摇头道。“做老师的都不能坚持,你怎么教会孩子们坚持品性?”她咬着牙拿出教书育人人的责任感和态度,逼着自己坚持着用周记的“革命”事业。“革命”的道路,道阻且长。一开始,彭志平老师直来直去,常常是语出惊人。不幸的是,某天,一个同学终于因为“写太多,就知人太透,都是瞎猜”的评语而拒交周记。事发之后,她的教育风格从此由“硬”变“软”。在孩子们的周记本上,“你不能……”“你不要……”等评语消失殆尽,取而代之的是“给你提个建议”“软”“语气温和,而她也成了一个名副其实的“软”老师。不久,班上其他同学发现那个“叛逆”小子开始“改过自新”,乖乖上交周记,乖乖把字写得一次比一次工整。与学生互传周记 “为什么别人的奶奶那么好,而我的奶奶却这样凶?我下辈子也不会原谅她。”有一次,一位小女生艾艾(化名)写了整整三页周记的故事给她。彭志平知道孩子年龄小,如何回应,成了当务之急。以情换情。她当即决定放弃以前固有的批改方式,将自己和奶奶的故事写了满满三页纸给小女生。后来,艾艾的周记依旧是满满的三页纸,只是她再写周记念来的时候,就换成了“老师,谢谢您,是您让我知道世上还有一种叫作‘不计较’。” “教育不就是在等待花开的过程吗?我给了他一颗种子,再贫瘠的土壤,哪怕是块石头,它也能生根发芽。”彭志平老师用手解开了桌上的作业本,捡起桌上放置已久的红笔,继续地写了下去。

“你的鼓励,是我前行的动力”

讲述人:株洲日报记者 沈金华

九月金秋,累累的果实压弯了枝头,又是一年教师节来到,以前教过我的各类老师的音容笑貌如幻灯片一样浮现眼前。初中毕业已25年,我特别怀念初中班主任那二保老师。他是语文老师,严肃的外表下,是一颗细腻的心。1989年,我进入茶陵一中初中91班。进入该校不久,新鲜劲还没过去,我就遭遇过以来的肩酸背痛。因是全县的农村孩子,老师讲课的内容丰富、节奏很快,我很难跟上进度,学习特别吃力,学生成绩也一路下滑,且越滑越快。不到一半,我就坐在班上倒数几名名单的名单,年级排名更是进不了前。眼看其他同学学得如此轻松,自己却总是难以消化老师的讲课内容。尤其是数学课,最怕被老师点名答题,因为我很难追上答上来。我心里有点着急,越急越垮,学习成绩越来越差,我开始怀疑自己进入重点中学的农村班是一个错误的选择。父母对此也困惑不解,但他们是普通的农民,除了开导我继续努力外,无法开出有效药方。我有自暴自弃的念头,上课开始走神,写字也写得潦草起来。“你一定行的,好好努力就能追上!”从我的言中我发现不对,那老师单独把我叫过去谈心。他先询问我是否因为家庭等原因导致注意力不够集中,得到肯定回答后,他细心聆听我的苦恼,分析我的心理状态。他说,班上的学生都是各小学百里挑一的,强者更强,弱者更弱,学习功底很厚,千万不要灰心。学习功底很厚,只要树立信心,发挥优势,继续努力,还是可以迎头赶上的。在他的鼓励下,我开始端正学习态度,成绩竟有了点起色。对这些小进步,那老师也是及时给予表扬,令我信心满满。初中快毕业时,成绩已不再是倒数,我顺利地进入本校高中。虽然不再教了,那老师在校园中碰到我,仍不时给我鼓励。在他的鼓励下,高二时我选择了文科,语文、英语科目优势得到进一步增强。高考成绩出来后,得知我上了一本线,那老师高兴地说:“你一定行的,相信自己,继续努力!” 2012年腊月二十七,初中毕业20周年聚会时,尽管我们容貌已大变,那老师却一个不忘地叫出了我们的名字。桃李遍天下,那老师仍是那样子平易近人。每一次见到昔日学生,他都开心地笑着当趣事,勉励我们做好人、干好事,不忘父母之恩,真情回报社会。前两天,与那老师电话聊天时,得知他儿子也成了一名光荣的人民教师。那老师笑称这是子承父业,继续为教书育人事业添砖加瓦。



那二保老师



彭志平与学生们进行课外互动 周卓灵 提供

“我的体育是数学老师教的”

讲述人:株洲日报记者 周卓灵

“你的体育是数学老师教的吧?”是一句曾风靡一时的网络流行语,至今仍高频使用。虽说这是一句玩笑,但回头想,这还真经历我有过,非常欣慰。小学阶段,我所在的茶陵县四小小学,所有班级几乎“开启”着同一模式:语文老师教所有文科、数学老师教其余科目。“你们的体育老师是陈四凡。”当得知数学老师教体育时,身为数学课代表的我无比兴奋。要知道,在那个没有互联网+的时代,运动会简直就是整个镇上的盛会;能拿个冠军,那完全是镇上的荣耀。换上崭新的跑鞋、穿上新买的运动裤、系紧胸前的红领巾……报名那天,我穿戴整齐,向陈老师,表达着我的“事必成”的决心。剧情顺利开展,我成了男子800米长跑的一员。但万万没想到,身体成了我一大拦路虎。“没事,重在参与,慢慢跑,坚持下来就行。”之后,在课后练习时,热中跑成了陈老师的必走路程。至今依旧清晰记得,那香味、丝丝凉意洒在老师的办公室里。苦到难以言喻,他改用毛巾轻轻擦拭我的脖子,防止脖颈出汗。最后,我跑了个全校第三名,也当了一阵子镇上的小英雄。如今老师身体也弱了,腿也弯了。趁某偶遇,我也不再像当年那般热情,但我依然感恩,我的体育是数学老师教的……

