

图说
我们的
价值观

富文明和自公平法爱敬诚友
强主明谐由正治国业信善

和
气和致祥
家和万事兴

天津美术学院 李靓楠作



东汉·班固《汉书·刘向传》：和气致祥，乖气致异。

中宣部宣教局 中国文明网

寂静中生长

中接棒,成为株洲读书人的精神自留地?



▲荷塘星城韵动书屋门口的木质装修和名家题字十分雅致
记者 胡婉玲 摄

市图书馆

有条件的社区都可申请建书屋

市图书馆馆长黄小平说,市图书馆对于社区公益书屋的模式很赞同,也将给予积极支持。目前荷塘星城韵动书屋、亲亲家园山塘书屋都已经和市图书馆实现通借通还,并成为了市图书馆社区分馆。不久之后,市民在手机上就可以填写需求书单申请,图书馆将根据书单把读者想看的书运送到社区公益书屋。

黄小平说,希望社区公益书屋能成为市图书馆的书籍流动站,如果每个社区都有这样的站点,那么市民阅读将更加便利,整个城市的文化品位都将得到提升。有条件的社区都可以提出公益书屋建设申请,市图书馆将积极支持。另外,黄小平也认为,居民家中闲置的图书是一种没有被有效使用的社会资源,如果可以利用社区公益书屋进行交换流通,可以让城市文化交流更加活跃。

被书友兼葭认为“不适合做老公”的曾国藩,以“立德、立言、立功”的理念,成为湖湘文化的代表人物,被网友称为岳麓书院的“头号男神”。而文化激荡、人才辈出的岳麓书院还涌现出了左宗棠、杨昌济等一批大才。余秋雨在《千年庭院》中探究岳麓书院的成功时,认为其“民办官助”的运营模式是书院文化中的一种创举,使得地区文化事业既有坚实的成长土壤,又保留了文化交流延展的自由度。

时至今日,古老的湖湘书院文化智慧,对城市民间文化事业的发展,依然有借鉴的价值。

荷塘星城韵动书屋的读书会最后,兼葭说自己有一个100多平方米的毛坯房,如果条件成熟,愿意提供出来作为社区公益书屋的场地。这也许就是一个株洲读书人自身“书屋情节”的朴素表达。

韵动书屋发起人曹文杰: 共建社区书屋,需要六方力量推动

在筹备首家韵动书屋期间,韵动株洲董事长曹文杰曾对多家公益书屋进行考察,提出了“共建”理念。他认为社区公益书屋要真正得以“盘活”,至少需要六方力量共同推动:

第一,小区物业,免费为社区公益书屋提供合适的场地,并免去水电、物管等费用。荷塘星城韵动书屋的场地便是由该小区物业免费提供的;

第二,市图书馆,为社区公益书屋提供书籍支持,让社区书屋与市图书馆之间实现通借通还,保证书籍有效流转,提高社区书屋藏书品质;

第三,市民政局,作为株洲市政协委员,曹文杰已提交了与民政局共创社区文化空间的提案,提议以政府购买公益岗位的形式,为社区公益书屋提供专职管理人员;

第四,房产局物业处,提供相关政策支持,推行小区精神文化建设,让公益书屋在进驻社区时更加顺畅;

第五,公益公司,如韵动株洲,负责社区公益书屋的建设、部分管理和推广。曹文杰说,荷塘星城韵动书屋的装修、宣传推广等都是韵动株洲承担的,在政府购买的公益岗位设立前,韵动株洲还安排了专职员工进行书屋管理;

第六,书屋志愿者联盟,志愿者可以在专职管理员的组织下,自愿为书屋提供公益服务、组织文化活动等。曹文杰还有一个设想是建立一个志愿者服务激励机制,当志愿者的服务时间达到一定限度后,由公益企业、文化企业等提供免费的电影票、剧场票、体育券等作为奖励。

曹文杰说,政府和民间对公益文化事业都很支持,目前,韵动书屋在共建探索中走得很顺利;希望将韵动书屋做出标志性、可复制性,让公益书屋走进株洲每一个社区。他还希望在社区公益书屋中设置“四点半课堂”,为放学回家的孩子提供学习、阅读的空间,为“双职工家庭”提供便利。

(记者 胡婉玲)



▲3月12日,韵动书屋读书会上,书友们在分享读书心得
记者 胡婉玲 摄



▲山塘书屋一角 通讯员 言静 摄

