

道岔口的思量

罗峰

习近平总书记曾高瞻远瞩指出,“未来面对逆风逆水的外部环境”。百年未有之大变局加速演变,国际格局脆弱动荡,世界局势呈现历史上罕见的确定性。本文简要回顾两个关系历史走向的历史节点,回望历史道岔口的历史抉择,思量一点粗浅的启发。

1756年,欧洲外交革命

18世纪中叶,欧洲各国之间旧矛盾未见缓和,而新矛盾正在产生,各国都在积极备战。每一方都在积极寻找同盟者,开展了前所未有、令人眼花缭乱的交游博弈与角斗,即1756年的“外交革命”,并形成两大敌对军事集团。

在1740到1748年间的奥地利王位继承战争中,普鲁士趁普鲁士吞并西里西亚,得到条约认可。普鲁士的迅速崛起改变了欧洲列强传统的力量格局,奥地利不惜放弃传统盟友英国,转而投向宿敌法国的怀抱。欧洲国际关系产生连锁反应,欧洲大国对各自原盟友的表现不满,重新调整外交战略与结盟策略。奥地利把收复西里西亚作为外交首要目标,力主与法国和俄国结盟,这样就拆散了与英国和荷兰的联盟。法国要防止普鲁士的快速扩张,俄国不愿自己西边出现一个强大的普鲁士,1756年俄法奥三国结盟。普鲁士和英国在削弱法国上目标一致,自然结成普英同盟。一系列外交的博弈算计及一连串的外交关系震荡与调整后,法奥世仇握手言和,英奥友好分道扬镳,普英联盟一拍即合。

1756年是欧洲旧秩序的终结,新秩序的组合。这场外交革命打破了传统的王朝间合作关系框架,摆脱了意识形态的束缚,展现了大国间的联盟与背叛,世仇言和,世交宣战。随即1756到1763年间的“七年战争”爆发,以法奥俄的失败告终,英国确立了海上霸主和“日不落”帝国地位,形成了新的国际格局,对全球历史产生了深远影响。

1972年,中美“改变世界”

20世纪60年代,中苏关系剑拔弩张,新中国成立以来国家安全形势最为严峻。毛主席是一位伟大的哲学家、战略家,善于逆向思考问题,“两霸,我们总要争取一霸,不能两面作战”。陈毅、叶剑英、徐向前、聂荣臻四位老帅提交《对战争形势的初步估

计》报告,郑重建议我们应从战略上打美国牌。该报告和建议进一步坚定了毛主席破冰中美关系、联手制衡苏联的决心。

实现中美高层直接对话,成为打破中美关系僵局的突破口。美国有意消解苏联咄咄逼人的攻势,塑造新的均势。美国总统尼克松不按常理出牌,不走寻常路。1971年7月,美国总统国家安全事务助理基辛格博士秘密访华,做铺垫准备。1972年2月,尼克松总统访问中国,震惊世界。在毛主席与尼克松的历史性会晤中,毛主席幽默风趣地谈哲学,从宏观角度、从人类历史发展的角度看待问题。意在告诉尼克松,中美关系无论过去还是未来都关系着人类命运的发展。基辛格把这次谈话比喻作“瓦格纳歌剧的序曲”。尼克松称赞毛主席,“善于掌握时机,懂得只争朝夕”,感叹毛主席对世界局势的掌控超乎想象。

毛主席曾高屋建瓴指出,中美关系是一把钥匙,这个问题解决了,其他问题就迎刃而解了。“主席下了这着棋,全局活了”。尼克松总统访华使中国外交局面焕然一新,中国外交出现历史性转向。事实表明,尼克松对中国的7天访问是“改变世界的一周”。1972年2月《上海公报》的发表标志着中美两国关系开始正常化,当年即有英国、日本和德国等18个国家与中国建交,形成新中国第三波建交高潮。尼克松总统访华为后来中美建交、启动改革开放政策、拥抱全球化道路创造了良好的国际环境。

2025年,大变局节点大抉择

历史启迪当下,历史并未“终结”。世界大国的更替不是宿命论,也不是简单的机械轮回。在国际大变局、大动荡、大转折、大分化的“大风大浪”态势下,中国有实力、有能力赢得战略主动,塑造公正合理、有利有益的国际格局,关键在于要以超常的眼光、胆识和魄力谋划国家战略与对外关系。

在不确定性中抓住契机。1972年中美关系实现重大的戏剧性创举,皆因两国果断地抓住了历史契机。世界进入深度不确定时代,唯一的确定性是不确定性。不确定性意味风险性,与不稳定性、复杂性、模糊性紧密相关。从人类社会与人类历史

来看,风险是文明的动力,文明是风险的产物。许多文明的兴起和发展,都是在应对风险的过程中产生发展的。从经济学角度看,风险产生不确定性,而不确定性则是利润的来源。企业家勇敢承担并管理不确定性,通过创新思维、认知和方法寻找并整合新的资源,创造前所未有的产品、规则或赛道,获得丰厚收益。因此在国际舞台上,要敏锐抓住世界上重大的冲击变化或高度的不确定性、偶然性事件,使其成为打破传统体系、推动战略转型的巨大契机。

在复杂时代中拓展国家利益。1756年欧洲外交革命表明,国家利益的动态变化会导致重大的战略调整与联盟逆转。21世纪是复杂性时代,全球安全、政治、经济与社会危机交织共振,国家间交叉互动的问题领域不断增多。要拥有大眼光、大格局与大境界。大国竞争的本质是如何成为更好的自己。国家利益的内涵与外延发生很大的变化,其要件如利益、威胁、信念、道德和实力有着动态和变化的交织关系。准确界定并考量国家利益,构建准确的认知,破除画地为牢、刻舟求剑的思维惯性与认知局限。要运用理性、智慧与远见。精准评估、测量及制定国家战略,增强国家的战略规划力、治理变革力和系统增长力。抓住主要矛盾和矛盾的主要方面,内外兼修,纵横捭阖,不断拓展国家利益。

在“大风大浪”中破局求变。在不稳定、不安全、不安全的国际局势里,混沌中潜藏机遇,危机中蕴含转机。在全球复杂互动中识别应对风险冲突时,利益冲突点也是转化为利益共同点的“抓手”与“拐点”。要开拓创新,锐意求变。鉴古知今,彰往而明,审时度势、另辟蹊径,大刀阔斧,出其不意,跳出工作惯性与路径依赖。“点石成金”、游刃有余地应对冲突与挑战。要敢于斗争、勇于破局。把握规律、保持定力,突出重点、敢于取舍。善于持久作战、打攻坚战,以时间换空间,积大势为胜势,“乘风破浪”冲过以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业的历史“三峡”。对外关系上“善于破坏一个旧世界”,更“善于建设一个新世界”,更好地构建人类命运共同体。

(作者系市社科联党组书记)

以工业文化之力 答好两道“融合命题”

刘馨蔚

习近平总书记在湖南考察时提出“探索文化和科技融合的有效机制”以及“推进文化和旅游深度融合”两道“融合命题”。市委书记曹慧泉在市委十三届十次全会上市委经济工作会议上的讲话进一步强调,要“主动答好‘两个融合’命题”。这既是为株洲文旅发展作出的重大战略指引,也是为株洲高质量发展指明了前进方向。作为新中国首批重点建设的八个工业城市之一,株洲拥有深厚的工业历史底蕴与丰富的工业文化资源。新时代新征程,株洲必须高度重视以工业文化之力答好两道“融合命题”,在增强文化软实力上持续发力,为奋力谱写中国式现代化湖南篇章贡献株洲力量。

一、在“文化+旅游”融合中,深挖工业文化底蕴,延续城市“集体记忆”

向工业文化要故事、向旅游资源要活力,活化利用工业遗产,勾勒城市记忆新画卷。

提炼株洲工业文化元素,营造浓厚的工业文化氛围。深入研究株洲工业发展史,提炼出具有代表性的株洲工业文化的经典元素和标识,并将这些元素符号融入城市公共空间、株洲工业主题品牌活动或相关项目建设中。比如依托清水塘1956工业遗址项目,将其打造成为没有围墙的株洲工业文化展览馆,或者在城市广场、公园等地,打造以株洲工业文化为主题的雕塑、壁画等艺术作品,让市民在日常生活中能时刻感受到株洲的工业文化底蕴。

活化利用工业遗产,深化“工业旅游+”模式。对于全市现存的200多处工业遗产,建议结合株洲市区工业文化遗产“三区四片”(“三区”即北区、东区、南区;“四片”即清水塘片区、四心片区、荷塘片区、董家垅片区)的区域分布特征找到博物馆模式、游学模式等合适模式进行开发。并强化已开发的5条工业旅游线路、13个工业旅游示范点(基地)与红色旅游、乡村休闲旅游等其他旅游线路的关联度。通过“工业旅游+”的深度融合模式,增进广大市民和游客对株洲“集体记忆”的情感共鸣和文化认同。

二、在“文化+科技”融合中,培育新质生产力,点燃发展“新引擎”

向文化要内涵、向科技要动能,充分利用科学技术尤其是数字技术培育新质生产力,在“云端”构筑起株洲文化发展新高地。

加“数”前行,抢占工业文化产业发展赛道。以湖南省开展人工智能产业发展三年行动计划为契机,加快AIGC内容生产中心建设,鼓励株洲内容平

台和数字企业融合人工智能技术,推动构建集视听、动漫、游戏等多元内容融合的数字IP产业链条。

聚“数”英才,激发工业文化产业创新活力。深化产教融合,搭建院校与企业深度合作的合作平台,开展订单式人才培养项目,共建实训基地等方式,全方位培养既对工业文化有深入理解,又在经营管理领域具备战略眼光,在宣传推介方面擅长运用创意策略,还精通数字技术的复合型人才。通过开展数字人才和复合型人才的教育、引、留、用等专项行动,增加人才有效供给,形成人才集聚效应,为工业文化产业注入源源不断的创新活力。

三、在“文化+科技+旅游”融合中,促进产业深度联动,开启经济“加速度”

向文化要特色、向科技要创新、向旅游要市场,全方位整合各类资源,为株洲高质量发展提供新动能。

鼓励多元融合,提升株洲工业文旅品牌价值。支持文化、科技、旅游等多元融合,打造工业文旅新体验。比如在株洲的各大工业旅游景区,引入智能票务系统,实现线上线下一体化售票,游客无需排队,扫码即可快速入园。并借助大数据分析游客信息,定制个性化旅游线路。再比如借助虚拟现实(VR)等技术,在清水塘1956工业遗址等建构新场景,打造沉浸式的工业文化体验。此外,还可利用3D打印等技术手段,实现株洲工业文化特色产品的个性化定制,借助这些在文化、科技等多元融合下催生的新业态与新产品,进一步丰富株洲工业文旅品牌的产品线,提升株洲工业文旅品牌的商业价值和市场竞争能力。

整合区域资源,推动文化、科技、旅游产业深度联动。打破地域限制,加强株洲与周边城市,尤其是长株潭都市圈的资源整合,形成强大的产业合力。比如在文化方面,株洲可与湘潭、长沙共同挖掘湖湘文化在工业领域的传承与发展脉络,在此基础上联合举办长株潭大型工业文化展览,并打造具有区域特色的工业文化主题演出。在科技方面,进一步优化长株潭共建科技创新平台,重点围绕长株潭特色优势产业发展和新兴产业培育,差异化部署关键技术攻关,推动三市协同创建国家区域科技创新中心,进一步集聚创新资源。在旅游方面,联合打造跨区域的工业旅游线路。比如将长株潭工业旅游示范点(基地)等串联起来,打造一条大工业文化旅游线路。通过资源整合,让文化、科技、旅游产业在更广阔的空间内实现深度联动,为株洲经济发展注入强大动力。

(作者单位:市委党校)

评论

特别关注

掘金首发经济 株洲有何机遇

张书乐

【激活首发经济,可成为城市发展的新活力、消费市场再升级的关键大招。】

不止短期见效,更要长期主义!

年前,“果子熟了”湖南生产基地在株洲正式竣工投产,该项目是新锐饮料品牌“果子熟了”全国首个自建工厂。

这是首发经济案例,还是全国首发。类似这样的案例,在株洲并不少见。消费领域,作为借鉴“胖东来”服务模式的株洲首家店,步步高超市天元店经调整后升级开业,卖场立即人满为患;工业领域,三一智慧钢铁城年产值超300亿元,恰恰是通过发挥中国南方最大铁路枢纽的区位优势,结合现代物流的全新需求,让株洲“无中生有”开辟了全新赛道……

首发经济是什么?是企业发布新产品,推出新业态、新模式、新服务、新技术,开设首店等经济活动的总称。对于株洲而言,激活首发经济,可成为城市发展的新活力、消费市场再升级的关键大招。

株洲如何把握这个风口?机遇很多。从消费活力的角度而言,机遇也大,挑战也大。最容易吸引关注者如首店,由于其极大丰富商业生态和消费购物体验,而具有“短期见效”的独特魅力。同时,必须破解一个难题,即如何进一步实现长期主义。许多城市的首店开张之时,门庭若市,新鲜感一过,门可罗雀。如何从爆红变长红,从一城首店变为全国样板,必须从城市优势中找到和各种业态结合下的“株洲故事”。天帝传承、老工业城市、制造名城等概念,还需进一步融入其中。

制造业依托有工业基础,机遇更显著。既然“大国重器是株洲的金字招牌”,株洲各大企业在全省、全国乃至全球领先的新技术、新产品,都可以是首发经济一个具象呈现,其意义就较之偏重于消费市场的首店经济概念,更为厚重。

首发经济之中,首次首发、重点首发,同样关键。同时,必须让株洲的“大国重器”不再是圈内热门,更要家喻户晓,展示株洲的实力,吸引全球的目光。唯如此,首发经济推动之下,让世界了解株洲。如中车零碳产业园在株洲落成,不只是建成了一座新厂,更要彰显出株洲在全国零碳园区建设的挺立潮头,刻画株洲在未来全球双碳大潮中的政策赋能和独特定位,用一个首发经济案例,去引才引资,带动相关产业链来株洲掘金……

对于株洲,如何激活首发经济一池春水,更是一盘大棋,急需一天占元,方显株洲魄力与得。

评漫画

“晚上课”应在理想与现实间寻找平衡

赖杰琦



漫画/左骏

社会观察

让更多平凡人的好故事被看见

廖智勇

【用心走基层,用笔写奋斗,用情记精彩。】

“农民街”来了品牌店、女司机空中“绣花”、27名ICU患者和家属“云团圆”……连日来,一篇篇接地气、冒热气、聚人气的报道登上本报“新春走基层”专栏,记者们利用春节假期,深入街头巷尾,走进美丽乡村,用笔尖记录下一个个鲜活的故事,生动展示了人民群众欢乐祥和过春节的真实景象。

这些报道没有宏大叙事,却以细腻的笔触勾勒出千家万户最真实的年味儿,记录了坚守一线工作者的爱岗敬业和邻里守望相助的温情瞬间。

从记者笔下,我们看到了落户乡镇品牌店的火爆盛况,看到了坚守岗位的女司机和“仍在路上”的外卖小哥的敬业,看到了15年来坚持给服务对象送年礼的社区干部和重症监护室里与家属“云团聚”的患者、医务人员的人情味儿,还看到了醴陵明月镇11户乔迁新居村民的喜悦,政策扶持下勇敢创业大学生的蓬勃朝气。一个个平凡人的故事,构成了株洲社会最生动的注脚。

上,学校迫于升学压力不断加大。这种恶性循环使教育逐渐偏离育人本质,长沙这所小学的做法,则是打破这种非理性教育竞争的一次勇敢尝试。

不过,再好的教育政策落地都要面对现实问题。在新闻报道的评论中,很多家长无奈表示“送学时间与上班时间完全冲突”,甚至直言“这要求父母必须有一人全职带娃”。要破解这一难题,需要更具弹性的制度设计。例如采用“弹性到校+晨间托管”模式,在7时40分至9时20分设置分级托管,安排早班教师轮值看护提前到校的学生。这种“时间折叠”方案,既保障了儿童睡眠需求,又给家长争取了90分钟的缓冲时间。

教育的终极命题,始终是如何在理想与现实之间架设桥梁。长沙小学的“晚上课”政策不应是单选题,而应成为开启教育综合改革的钥匙。当我们既尊重儿童睡眠的科学刻度,又考量家庭生计的现实温度,教育的春天才能真正到来。

基层声音

年味“村晚”抚人心

王娜

【质朴的乡音,熟悉的笑脸,温暖的烟火,就是回家的意义。】

操场变舞台,篝火当灯光,村民当演员……春节期间,在株洲的各个乡村,一场场村民自办的“村晚”,乡音袅袅、乡味浓浓,慰藉着游子的游子,也成为村民对春节最大期待。

村晚里有什么?有人说,有记忆里的地域文化。比如,在炎陵县桃坑乡,村民们唱着客家戏曲,品尝客家美食,说着客家方言,浓浓的“历史味儿”扑面而来;又如,在洞口区渣田镇官塘村,花鼓戏的腔调融进冬日的夜色,也唱进了村民的心坎里。这些热闹的光景,充盈着乡村的年味,伴着你的回忆,也含着传承的寓意。

村晚,慰藉着游子游子的“乡愁”。如今,回家难吗?不难,完备的交通设施就能让你朝发夕至,工作的繁忙与生活

的重担,总让你我无暇归家。于是,春节成为归家的讯号,而每一场村晚,总能抚平所有风尘仆仆、暂别一切漂泊不安。在渣田镇官塘村,10多名乡贤共同捐资3万元,为的就是让“村晚”延续、回忆留存。正如村民说:“质朴的乡音,熟悉的笑脸,温暖的烟火,就是‘回家’的意义。”

村晚,展现了新时代乡村风貌。每到春节前夕,炎陵县各地纷纷举办“村晚”,这种活动已成为一种新时尚。村民们将生活所见、所思编排成节目,通过“村晚”走上舞台,这节目中,有着春的复苏、夏的热烈、秋的丰收、冬的团圆,也有最寻常的家长里短、田间农事,这不仅是乡野生活的真实写照,也撬动了深埋乡土的丰富文化资源,催化出乡村文明新风尚。

“村晚”是村民、游子对家乡的长情告白,乡村故事每年不同,下一次“村晚”又会有什么故事……