



真情

再见爱人

毛利婷

前，我们之间没有交谈，没有拥抱，没有告别，他一句话也没有留给我。我只是想手术后我还有照顾他的繁重任务，我做好了充分准备要好好陪伴他。手术本来有90%的概率会成功的，哪曾想意外发生了……

老公是手术意外死亡，有人说，像这样的死亡要超度。10月29日，我去了九华山，不为看山不为看水，不为今生不为来世，只为帮他超度，让他脱离苦海……

夜深人静的时候，我细数自己人生的错误和不清醒，老公对不起，今生我没有照顾你好你，弄丢了你也弄丢了自己。你我是A型血，若我把鲜血给予你，上天可否赐我与你一世相濡以沫。奈何世间有太多的离别，他突然提前下车，说好的一幕子，终究还是违背了曾经的诺言。

生活在大千世界，曾经有许多生和死发生在我们身边，但那些没有引起我们的警示，足以让我们领悟善待生命的重要。好像那一切与我无关，是别人的故事。谁知人生无常，生死迅速。一转眼功夫，你就消失于人海，任我如何寻找，都无法再见到你。我痛苦，我悲伤都无济于事。人生苦短，稍纵即逝。为了孩子，为了

家人，我没有权利轻易放弃，我想他也期待着我继续完成他没有完成的事业，陪伴女儿，即使再苦再累也要扛下去。正如海明威所说：“生活总是让我们遍体鳞伤，但到后来，那些受伤的地方一定会变成我们最强壮的地方。”

人生本过客，何必千千结。但在我心中，他的存在，让我的世界变得如此不同。虽然他已离去，但他的爱，却永远铭刻在我心底。每个人在你生命里出现的时间是有限的，坦然地面对生命里的离别。我收起行囊，开始下一场漂泊……

2024年，是我生命中最痛苦的一年，也是我成长最多的一年。虽然我失去了生命中的爱人，但我会带着他给予我的爱和力量，继续前行。他永远活在我的心中，指引着我走向未来。真正的英雄主义，是在认清生活真相之后依然热爱生活。逝者已矣，生者如斯。我相信，无论前方的路有多么艰难，我们的爱都会化作我前行的动力，让我在未来的日子里勇敢地面对生活中的每一个挑战。

昨天已经过去了，不可改变，不可重来，就让它渐渐成为一抹回忆吧……

03

株洲日报

文苑

2024年12月29日

星期日

责任编辑：朱洁

美术编辑：邱鹏

校对：谭智方

诗歌

一年中的最后一天

王克凯

严冬裹紧身子收藏着过往
任寒流灌满
大地的每一处缝隙
一年的辛劳
都在这一天画上句号
成功也罢，失败也罢
明天又是一个新的开始

三百六十五天，很长
连接着春夏秋冬
一年很短
一滴雨演变成一片雪花
还没品出个中滋味
最后一个黎明已悄悄来临

风和雨都是香火感悟
磨难并非坏事
远去的乡村
已成为一种记忆
让漂泊的游子
在乡愁里缠绵
小区楼下
一群奔跑的孩童
伴着欢快节奏
正踩出来年的春

“80后”的“年度关键词”

张菊梅

转眼间，我竟已是个妥妥的“80后”老太太。如果用一个字来总结我的2024年，那便是——乐。

抖音之乐。在女儿的建议下，我接触到了抖音，起初只是抱着试试看的玩乐心态，没想到这一试，竟让我找到了新的乐趣。每天清晨，我便会拿起手机，记录下美好一刻。无论是院子里的小树，还是窗台上绽放的花，都成为我镜头下的主角。我还会拍摄一些自己的生活片段，比如早晨的晨练、午后的散步，每当看到视频下方亲友们的点赞和留言，我心里总是暖暖的。这些简单的互动，让我感受到温情，即使岁月流逝，我依然被世界温柔以待。

有一次，我发布了一段自己做南瓜馅包子的视频，没想到竟然收获了几千的点赞。有网友留言：“奶奶的手艺真好，看着让人流口水……”这些话，让我倍感欣慰，也让我更加坚定了在网上继续分享生活的决心。

写作之乐。今年，我萌生了一个念头，想要写一本家族回忆录。这个想法一经提出，便得到子女们的支持，于是，我开始写作。每天清晨，当第一缕阳光洒在我的小桌板，我便拿起签字笔，沉浸在回忆的海洋中。那些关于家庭的点点滴滴，如同一幅幅画卷，在我的脑海中缓缓展开。我写了小脚母亲的故事，写了我和妹妹的成长经历，写了自己的初中老师、表姐的不幸婚姻……我还写了和老伴从认识到组建家庭，再到如何带大孩子们的故事。

虽然写作过程缓慢，但每当看到子女们读到文章的感动，我便觉得一切努力都是值得的。孩子们称赞我文笔细腻、情感真挚，我很欣慰。我知道，这些文字不仅是我对过去的回忆，更是对家族传承的延续。

健康之乐。去年，我生了一场大病，住进了ICU。那段日子，我深刻体会到了生命的脆弱。幸运的是，在医护人员的精心治疗下，住院二十多天后，我战胜了病魔。经历了这次生死考验后，我更加珍惜自己的健康。我按时服药，注重锻炼，养成了良好的生活习惯。

我也开始学习一些养生知识，每天喝牛奶，吃鸡蛋，吃水果，吃核桃，保证饮食全面，营养丰富，提高免疫力。我深知，保持一颗乐观向上的心态对于健康同样重要，因此，我常常与同龄人交流心得、分享快乐。这些活动不仅丰富了我的晚年生活，也让我结识了许多志同道合的老姐妹。

回望2024年，我深感自己的幸运。我深知，这一切都离不开家人的陪伴与支持、朋友的鼓励与帮助，以及社会的关爱与包容，愿我余生依然能够乐享其中……

编者按

再见，2024年

岁末总有一种特别的离愁别绪。毕竟，时间是人生通往终点的单行线，只有向前，没有回程。但是，每到一站，我们可以回望，可以沉淀。每一段路都是一段经历，都是经典的永恒。2024年即将成为过往，2025年即将来临，在此之际，本期文苑策划了“再见，2024年”的主题，刊发一批稿件。

告别是为了更好地出发。2024年，那些悲欢、那些荣誉、那些平凡……都将消失在逐渐远去的车站，指引着我们未来的生活……

随笔

元旦抒怀

徐洋

“寒随一夜去，春逐五更来。”元旦，这个带着新生气息的节日，即将到来。它不像春节那般，被鞭炮声和欢声笑语烘托得热闹非凡；也不似清明，承载着慎终追远的凝重与深沉；更不比端午，弥漫着艾草的清香和龙舟竞渡的激情。在中国人节日的谱系里，元旦少了些浓墨重彩的描绘，却多了份质朴与宁静。

然而，元旦又是一个超越国界与文化藩篱的节日。它以一种平等而包容的姿态，拥抱世界的每一个角落。无论你身处繁华都市的霓虹灯下，还是偏远乡村的静谧小道；无论你讲着何种语言，秉持何种信仰，在元旦的这一刻，时间的指针都指向同一个方向——新的开始。

孩子们眼中的元旦，是尚未拆封的礼物盒，装满了无限的憧憬与好奇。新的一年，意味着新的玩具、新的故事，以及更多可以自由奔跑嬉戏的时光。他们在新年的倒计时中，怀揣着对成长的懵懂期待，仿佛每一个明天都藏着一个甜蜜的梦。

年轻人则把元旦当成奋斗路上的新起点。过去一年的汗水与疲惫，在新年钟声敲响的那一刻，都化作了继续前行的动力。他们摩拳擦掌，准备在新的征程中披荆斩棘，去追逐那些闪闪发光的梦想，让青春在岁月的磨砺中绽放出更加耀眼的光芒。

中年人站在岁月的中途，元旦于他们而言，是生活的中场休息。回首过往，有过拼搏的热血，也有过挫折的苦涩；展望未来，既有对家庭责任的担当，也有对自我价值的探寻。岁月的沧桑悄然爬上眼角，但内心深处仍然燃烧着对生活的热爱，他们在元旦的宁静中，默默积蓄着力量，继续扛起生活的重担，稳步前行。而老人们，历经了数十载的风雨洗礼，元旦的到来，或许会让他们在心底泛起一丝对岁月流逝的感慨。每一个新年，都是生命长河中又一段旅程的开始，也是离过往岁月更远一步的提醒。但在那被岁月雕刻的面容下，依然藏着对子女的牵挂、对生活的眷恋，以及对世间万物的慈悲与宽容。

元旦就像一位无声的使者，穿梭在城市的街巷和乡村的田野之间。它走过冰封的北国，在皑皑白雪上留下希望的足迹，对着蜷缩在炉火旁的人们轻声诉说：“新的一年，愿你的心也如这炉火般温暖。”它又飘向湿润的南方，在波光粼粼的湖面映照下，向忙碌的渔夫送上祝福：“新岁已至，愿鱼虾满仓，岁月无忧。”它将生机勃勃的种子播撒在广袤的大地，无论是贫瘠的荒漠还是肥沃的平原，都被赋予了新的期许，让冬日的萧瑟也能孕育出春的希望。

我们总是期待着元旦能如一场盛大的洗礼，将过去一年的烦恼、困苦和不如意统统冲刷干净，让新的一年充满阳光和欢笑。但生活的真相是，那些曾经的挫折与磨难，并不会因为新年的到来就消失不见。它们如同岁月的影子，紧紧跟随在我们身后，成为我们成长路上无法回避的一部分。然而，也正是这些经历，让我们更加懂得珍惜眼前的幸福，让我们在面对新的困难时，拥有更加坚定的勇气和力量。

当新年的钟声渐渐消散在空气中，人们依旧回归到平凡的生活轨道。街头巷尾的烟火气依旧弥漫，菜市场的喧嚣依旧此起彼伏，生活以它最真实的模样继续前行。但在每一个平凡的日子里，我们都怀揣着元旦给予的那一份希望与勇气，一步一个脚印地迈向未知的远方。

元旦，它不仅仅是日历上的一个数字更替，更是我们心灵深处对生活的一次重新审视。它提醒着我们，无论过去的一年是辉煌还是黯淡，生活都将继续，而我们所能做的，便是怀揣着希望，在岁月的长河中，坚定地走下去，迎接每一个新的日出与日落……

散文

时光浅影

徐静

更有梦想照进现实的光芒，仿佛是一场华丽的冒险，让我在兼顾家庭与孩子学业的同时，找到了属于自己的舞台，绽放出别样的光彩。

这一年，焦虑并未彻底退场，我学会了与之共舞。生活的难题接踵而至，孩子教育的压力隐隐浮现，工作上的项目挑战重重，家庭收支的平衡也需精打细算。在那些辗转难眠的夜晚，焦虑如潮水般涌来，但我渐渐明白，焦虑是成长的信号，它提醒我要突破舒适区。于是，我在深夜台灯下埋头苦学新知识，在工作会议中勇敢提出方案，在家庭预算表上仔细规划每一笔开支。一次次直面焦虑，我发现内心越发坚韧，如同在风雨中挺立的劲竹，虽历经摇晃，却根基稳固。

父母的陪伴，是这一年最温暖的底色。他们的双鬓又添了几缕银丝，行动也稍显迟缓，可看向我和孩子的眼神，依旧饱含无尽爱意。清晨厨房里忙碌的身影，为我们准备营养早餐；傍晚小区门口守望的身姿，盼着我们回家。还记得有一回我工作加班到很晚，回到家发现客厅灯还亮着，母亲坐在沙发上打盹，桌上是她为我熬了又热的饭菜，那一刻，泪水模糊了双眼。我深知，他们是

絮语

再见2024

肖斌

僧众就不喜欢，因为他“形容丑恶，貌相凶顽”，可长老收了他，为他剃度，还踢他法号“智深”。智真长老有个师弟是东京大相国寺住持，法号智清禅师。智真赐法和尚这名，把他列到自己“智”字一辈，这真是不讲道理。刚来的一小伙，哪能就排这么高呢？鲁智深在五台山不好好修炼，别人坐禅，他倒头想睡就睡，鼻响如雷。上厕所他从来不找地方，时间一长，到处都有人踩到屎。在山上闲得无聊，他下山去喝酒，第一次在半山亭抢了别人的酒喝醉，打了守门人，坏了殿上的朱红柱子，还把寺庙杂工赶走了。第二次喝醉，他毁了半山亭，以为怒目圆睁的金刚在嘲笑他，把金刚也打了。这么一个丝毫不守规矩、一再违背寺规的茶撞汉，智真长老却宽容又宽容：想睡你睡，别吵着别人坐禅即可；不准喝酒，这次已经喝了，下次别喝；打人不允许，先宽容一回；亭子坏了，金刚倒了，通知鲁达上山上的赵员外来修缮。

家人

同事告诉我他高二的儿子，前几天一个人骑一辆小电驴，一两百公里，跑到江西武功山去了。孩子没钱，在武功山顶找个背风处，裹着棉衣露宿一夜。附近一老农也跟我抱怨，他高三孙女这回怙了心，打死也不愿上学了。

而我女儿高三，在县里的民办学校读书，每个月放假回家一次。一回家她就不下楼，只要醒着一直是抱着手机。到返校那天，用尽理由，能拖一小时算一小时。到

2024年，是我痛苦的一年。这一年，我失去了与我相伴31年的爱人。在2024年的初始，我还满心期待着与爱人共度更多的美好时光，然而，一场猝不及防的变故，让我永远失去了他。

因为有彼此的陪伴，我和他从平凡的事物中品出不平凡的快乐。正如约翰·列侬所说：“爱是生命中最重要的事情。”早些年看一部电视剧，里面的主题歌《自从遇见你》，我非常有共鸣，认识他之前世界是一片荒原，认识他以后世界变成了乐园。他的消失，让我对余生充满绝望。以前我嫌岁月过得太快，还没有好好享受人生，就半百已过；现在我嫌岁月过得太慢，要看到孙辈考大学，还有太长的岁月要等待。

然而意外来得猝不及防，把我一切的努力和梦想都击得粉碎。他如此洒脱地过完了跌宕起伏的一生，徒留我在人世間品尝孤独。但我还是庆幸这半年，我一直陪伴在他身边。我没有去跳广场舞，而是陪他散步，再到后来辗转陪他去不同的医院……

他手术前，我只是想终于可以做手术了，做完手术就能带他回家。所以，手术

这一年，时光仿佛被按下了加速键，却又在某些瞬间悄然定格，让人感慨万千。年初看到的那句“生活不在别处，当下即是全部”，贯穿了我一整年的生活轨迹，回首过往，平凡日子里实则蕴藏着无尽珍宝。

孩子步入小学三年级，学业压力骤增，辅导功课成了每日的“必修课”。数学的应用题、语文的作文，常常让孩子愁眉苦脸，我又深感欣慰。陪着她在知识的海洋里“乘风破浪”，虽辛苦，却也收获了满满的成长喜悦。而在孩子成长的间隙，我也从未停下追逐梦想的脚步。

这一年，我沉浸在文字的世界里笔耕不辍，凭借着对生活的热爱与细腻观察，在全国各大报刊上发表文章。那些深夜，孩子入睡后，我独坐书桌前，手指在键盘上飞舞，将生活的琐碎、感悟与希望一一化作铅字。每一次投稿后的忐忑等待，每一篇文章见刊后的欣喜若狂，都如同点点繁星，照亮了我前行的道路。这份坚持与努力，也得到了认可，我如愿以偿地加入各级作协。这一路走来，有汗水、有泪水，

站在2024年与2025年的分界线上回头望，人头攒动，往事历历……

工作

单位转型中，岗位不断变动，于是我接触了单位里以前只认识，但没打过交道的一些女同志，首先是红姐。

红姐55岁，10月18日退休。她丈夫脑溢血已经十年，女儿嫁人在长沙。她临近退休，非常难熬，因10月1日起退休政策改变，同事们议论多，有人选择了提前退休。红姐犹豫半晌，最终没有走这条路。8月她走霉运，在街上走路被一辆“老头乐”撞了。县城很多这样的“老头乐”，无牌无照无保险，嗷嗷开着它们穿梭在大街小巷。她与人换班，先住了一个月的院，9月来上班。算年休假她9月底即可离岗等待退休，可她戴着护腰来，还清了所有欠别人的班，包括欠我的。很有幸，她工作生涯最后一个班是跟我一起上的。五点半下班，五点钟我请她发表获奖感言，她诧异了一下，反应过来。想了想她认真地说：没什么遗憾的，也没欣喜。

学习

今年跟往年一样，我看了一些书。下半年开始重看经典《水浒传》。多少年没读过了，此次重读，看到了一些以前没注意过的地方，比方《水浒传》里最可爱的老头是谁？我首推智真长老。

鲁达打死镇关西上了五台山，他一去