



湖边的留影。曾艳 摄

“诗意株洲”之六 水杉,冬日 独有的童话

文/郑安戈

水杉,冬日独有的童话。
阳光下,它傲然挺立,如一个个硕大的火炬;微风吹拂,针叶纷纷飘落,一地殷红。蓝天倒影的湖面,是它晃动的火苗。水边的树林里,光影婆娑,垂钓的,露营的,烧烤的,漫步的,倒影都是那么的曼妙。

当然,来得最多的还是拍照的人,手机、相机、无人机,老人、孩子、花枝招展的女人,恨不得把整个艳丽的冬日装进画面。凛冬将至,人们贪婪的留住这温馨美妙的一刻,温暖三冬,温暖余生。

水杉,是我国独有的珍稀植物,学界一直认为在冰川时期灭绝。上世纪四十年代末被意外发现后,成为植物界的“活恐龙”,被广泛引种。

水杉之美,就像一张白纸,宋徽宗不曾描绘,李白不曾歌咏,趁诗酒年华,用心去感悟这来自远古的馈赠吧!



神农湖边的栈道。赵东升 摄



夕阳下的湖边红杉。徐秀香 摄



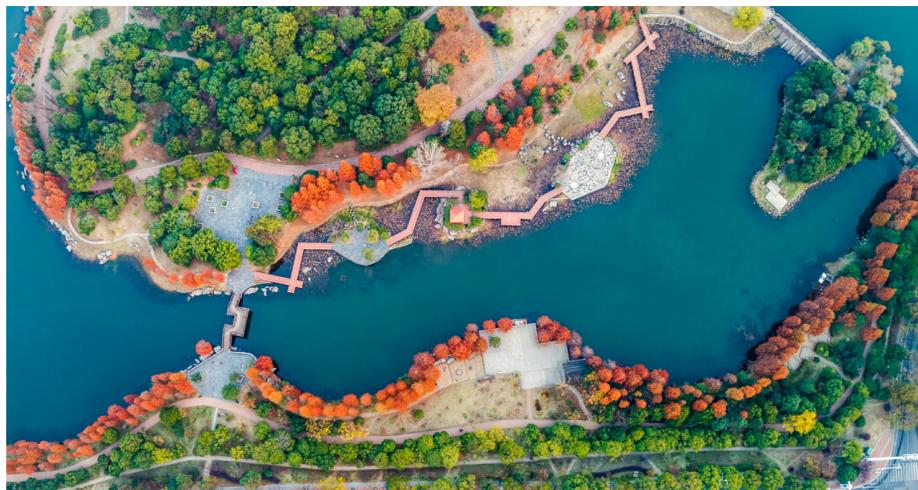
天鹅湖的小木桥。汤洪忠 摄



神农湖边水杉挺立。宋伟佳 摄



秀丽精致的天鹅湖。陈立华 摄



水杉,用红色为栗雨湖描边。郑安戈 摄



栗雨湖畔。曾石祥 摄