



## “漫画”同学

市二中附属小学2010班 刘宸西  
证号:24042560061 指导老师:吴芸

大眼睛、双眼皮、小嘴巴，这些特征让人初见冯甜甜时，或许会以为她是个文静可爱的小女孩。然而，事实却大相径庭，尤其是她那“小嘴巴”，藏着可不少“惊喜”！

冯甜甜，人称“模特小达人”，实则是个“声音小巨人”。她的樱桃小嘴一旦张开，声音便如龙卷风般席卷而来，让人无法忽视。她就像一支长笛，时刻在我耳边吹奏着欢快的乐章：“刘宸西，快来陪我玩儿！”我的耳朵，也时常在她的“音乐”中颤抖。

别看她戴着紫粉色眼镜，时常拨弄，显得博学多才，一到家里，她立刻变身“疯丫头”。我曾有幸目睹她的“疯子模式”：睡衣、散乱的头发，书包、眼镜随意丢在地上，她却在沙发上蹦蹦跳跳，眼睛紧盯着电视，连我的到来都浑然不觉。

在课外班上，冯甜甜也时常让人哭笑不得。有一次，我提前半小时到达教室，以为她会比我更早。然而，直到课程进行到一半，她才气喘吁吁地冲进教室，穿着破洞的牛仔褲和扣子散落的外套，头发凌乱如鸡窝，脸上还沾着灰尘。更令人惊讶的是，她竟然坐在我旁边，开始吃起了早饭！

冯甜甜，这个既像“疯子”又是学霸的女孩子，独一无二。她的存在，就像一道独特的风景线，让人无法忽视。虽然她有时让人头疼，但更多的是带给我们欢笑和惊喜。你们喜欢她吗？

## 奶奶家的菜园

市二中附属小学2104班 谭润辰  
证号:24042560117 指导老师:彭淑红

奶奶家的楼顶阳台，藏着一个生机勃勃的小菜园，那是奶奶用双手砌出的“绿色乐园”。年过六旬的她，依旧活力满满，对这片菜园情有独钟。

菜园里，各式蔬菜争奇斗艳，辣椒、空心菜、茄子等应有尽有，每一棵都凝聚着奶奶的汗水与期望。每次回城，奶奶总不忘让我们带上她亲手栽种的蔬菜，那份纯天然的美味，市面难寻。

晨光中，菜园更显生机，阳光如金，蔬菜的清香随风飘散，令人陶醉。雨后，辣椒叶上的露珠晶莹剔透，辣椒花洁白如雪，在微风中翩翩起舞。而那些碧绿的辣椒，正悄悄孕育着成熟的喜悦。

菜园一角，一棵柚子树傲然挺立，那是奶奶十年前的心血。树冠如伞，为菜园带来一片阴凉。柚子成熟时，满园飘香，虽未至季节，那份期待已让人心生欢喜。

曾有一次，我急于品尝未熟的柚子，结果苦涩难咽，妈妈笑而不语，我却从中学会了等待。这片菜园，不仅丰富了我们的餐桌，更是我童年的宝贵记忆。在这里，我领略了自然的魅力，体验了劳动的艰辛与喜悦，更感受到了奶奶深沉的爱。

绘画作品



天元小学2008班 何琪琪  
证号:24040250025 指导老师:吴田田

悟空

## 校园记者的成长之旅

市二中枫溪学校小学部东校区2102班 易韵萁 证号:23020490035 指导老师:马慧芳

加入株洲日报校园记者的这段经历，无疑是我成长道路上的一块重要里程碑。它不仅为我打开了一扇观察世界的新窗口，更在我心中播下了梦想与成长的种子，让我收获满满，感想深刻。

自从戴上校园小记者的徽章，我开始更加用心地观察周围的一切，无论是校园内的活动，还是校外的采访任务，我都努力用眼睛去发现，用心去感受。我学会了从多个角度捕捉信息，通过互动与交流，让报道更加生动、有趣。在长沙博物馆的文物讲解中，我更是深刻体会到了情感与故事在信息传递中的重要性，这让我在播报新闻时，能够更加声情并茂，引人入胜。

成为校园记者，也让我有了更多展现自我、挑战自我的机会。从最初的羞涩不安，到如今的自信大方，我经历了无数次的历练与成长。无论是寒假期间与大学生一起进行现场采访跟拍，还是参加株洲日报社举办的“校园记者播新闻”活动，每一次站在镜头前，每一次在公众场合发言，都是对我勇气与自信

## 家乡的冬日绮梦

市二中附属小学2215班 罗昊文 证号:24042560410 指导老师:谭华舟

我的家乡株洲，虽然雪花飘落如同稀客到访，但正是这份难得，让每一场雪都化作心中难以忘怀的绮丽梦境。当那莹白无暇的世界骤然降临，眼前尽是纷纷扬扬的大雪，它们轻盈地飘落，宛如鹅毛般优雅，又似无数只灵动的白蝴蝶，在空中嬉笑追逐，翩翩起舞。

不远处，雪地成了欢乐的海洋。小朋友们如同释放天性的小神兽，尽情地在雪的怀抱中嬉戏。这边，“雪球大战”正如火如荼地进行着，雪球携带着孩子们的欢声笑语，在空中划出一道道优美的弧线；那边，几个小家伙正专心致志地堆砌着雪人，尽管小手被冻得通红，但他们毫不在意。

## 小记者亲历中医药文化

### ——探索神奇的中药世界

红旗路小学2303班 段伊晗 证号:24010840313 指导老师:凌梓童

今日，我以小记者身份参与了红旗路小学举办的中医药体验活动，收获颇丰。

活动中，我们邂逅了紫草、人参、蜈蚣、蝉蜕、灵芝、罗汉果、海马、地龙、朱砂等中药材，它们各具特色，香气扑鼻，仿佛诉说着千年传承的故事。

医生耐心讲解，紫草清热凉血，人参大补元气，蜈蚣蝉蜕祛风止痉，灵芝提高免疫力，

## 中药的妙用

红旗路小学2303班 彭昕彤 证号:24010840312 指导老师:凌梓童

12月5日，我参加了学习中药的小记者活动，深感中药世界之奇妙。

自幼受母亲影响，我对中药抱有浓厚兴趣。家中藏书颇丰，皆与中药相关。今日，我愿与大家分享我所知的几种中药及其功效：人参可抗衰老，紫苏能疗感冒，枸杞有益明目，蝉蜕可治咳嗽，蜈蚣则对风湿病有疗效。中药的

## 家乡四季

美的学校2108班 袁佳欣 证号:24012490172 指导老师:张喆欢

我的家乡，四季如画，各具魅力。

春天，万物复苏，生机盎然。河边柳枝轻摆，如少女轻抚水面；花园内，百花争艳，蜜蜂穿梭其间，蝴蝶翩翩起舞，一片鸟语花香，美不胜收。

夏日，枝繁叶茂，绿意葱茏。池塘荷花亭亭玉立，蜻蜓点水，宛如小飞机掠过；林间树木郁郁葱葱，小草油绿发亮，鸟鸣声声，尽显生机与活力。

秋天，硕果累累，丰收在望。公园金黄落叶铺满小径，桂花飘香，沁人心脾；田野里稻穗低垂，小

的考验。这些经历让我更加勇敢，更加自信，也更加坚定了我追求梦想的决心。

更重要的是，加入校园记者让我增长了见识，拓宽了视野。我参与了新生儿科的探访，感受到了医护人员的辛勤付出，也学会了敬畏生命、珍爱生命；我参与了湘江母亲河的观测活动，对生态保护和水资源管理的重要性有了全新的认识，也激发了我对自然环境保护的热情；我还参加了轧染手工活动，亲手触摸到了传统工艺的魅力，深刻体会到了文化传承的重要性与乐趣。这些经历不仅丰富了我的见闻，也让我更加热爱生活，更加积极向上。

我想说，加入校园记者是我人生中的一大宝贵经历。它让我收获了知识与技能，提升了自信与勇敢，更促使我主动观察、思考、表达。我感激这段经历带给我的一切，也期待未来能有更多的机会去探索、去成长。我相信，只要我保持热爱与坚持，我一定能够成为一个更加优秀、更加出色的校园小记者，用我的笔触和镜头记录下更多美好的瞬间，传递更多温暖与力量。

看那个雪人，圆润可爱，两颗黑亮的葡萄仿佛为它注入了生命的灵动，眼中似乎藏着璀璨的星辰大海；红通通的胡萝卜成了它俏皮的鼻子，高高地挺立着；干枯的树枝则化作了它的手臂，热情地朝大家挥舞，仿佛在热情地呼唤：“快来呀，我已经迫不及待地想要和你们一起玩耍啦！”

此情此景，让我不禁想起了唐代诗人岑参的名句：“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”这诗句恰如其分地描绘了眼前的美景，也让我对家乡的冬天更加热爱。在这里，每一片雪花都承载着无尽的欢乐与美好，让人沉醉其中，不愿醒来。

罗汉果润肺止咳，海马强身健体，地龙通络止痛，朱砂安神定惊。在互动环节，我积极回答，不仅加深了对中药的理解，还赢得了同学的赞许，对中医药产生了浓厚兴趣。

此次活动让我领略了中医药文化的博大精深，我渴望未来有更多机会深入学习，探索这个神奇的世界，传承和弘扬这份宝贵的文化遗产。

世界里，还有更多宝藏等待我们去发掘。此次活动让我深刻体会到中国传统文化的博大精深。中药作为国粹之一，承载着千年的智慧与传承。我为身为中国人而自豪，更为能学习并传承这份宝贵文化而荣幸。未来，我将继续探索中药的奥秘，为弘扬中华文化贡献自己的力量。

冬日，白雪皑皑，银装素裹。雪花飘落，如白蝶飞舞，为森林披上银毯，湖面结冰如镜，屋顶雪涛如梯，操场成为孩子们的乐园，果园里果实穿上雪衣。整个家乡沉浸在一片宁静祥和的冰雪世界中。

我的家乡，四季变换，美景连连，真是人间仙境，美不胜收！



# 描绘自然之美：掌握写景作文的技巧与要点



点评老师简介

唐妮，炎陵县芙蓉学校语文教师，优秀班主任，她始终坚守教育初心，努力履行教师职责。深耕语文教学领域20余年，积累了丰富的教学经验。在教学中，她注重培养学生的阅读和写作能力，通过丰富多彩的教学方法，让语文学习变得生动有趣，课后，她也会耐心辅导学生，关心他们的全面发展，深受学生和家长的敬重与喜爱。从教以来，积极撰写教育教学论文，曾多次在省市获奖。

【点评手记】

写景的文章可以从以下几个方面入手：

- 明确写景的顺序：**  
可以是空间顺序，比如从上到下、从远到近、从内到外；也可以是时间顺序，比如按季节变化、一天中不同的时段来描绘景色。
  - 抓住景物的特点：**  
包括景物的形状、颜色、声音、气味等方面，突出其与众不同之处。
  - 注重细节描写：**  
如一片树叶的纹理、一朵花的姿态、一泓湖水的波纹等，细腻的细节能让景物更加生动真实。然后，融入自己的感受和情感。让读者不仅能看到景，还能感受到您面对此景时的心情。
  - 运用多种修辞手法：**  
比喻能使景物形象化，拟人赋予景物生命力，排比增强语言的节奏感和气势，使景色更加生动鲜活。
  - 关注景物的动态与静态：**  
动静结合，更能展现景物的丰富性。
  - 巧妙运用对比：**  
通过与其他景物的对比，突出所写之景的独特魅力。
- 写景时要确保语言生动、准确、形象，善用形容词和动词描绘景物。合理安排写景的主次，重点突出最具特色的部分。要仔细观察，避免出现不符合实际的描述。注意情感表达的适度，既要融入真情实感，又不能过于主观。

## 这儿真美

八达小学46班 刘书言 证号:2401000143

我们的学校是一个美丽的地方。春天，学校门口的小花园真美。迎春花开了，开得那么热闹。它们穿上了金灿灿的衣裳，好像一个个漂亮的小女孩在跳舞。草丛里还有一些不知名的小花探出头来，它们和小蚂蚁打着招呼呢。

夏天，学校四周栽种的一颗颗大樟树，它们换上了新装，就像撑起了一把把绿色的大伞，树叶密不透风，既可以着太阳，又可以挡风雨。树下摆着许多长凳子，每到放学时，等着上就坐满了接孩子的家长。

秋天，学校大礼堂后面的桂花树开了花，桂花金黄金黄的，真像一颗颗小黄金。远远的就可以闻到一股沁人心脾的香味，连小蚂蚁和小蜜蜂也赶来了。桂花树的叶子绿油油的像毛毛虫的小船。

冬天，校园里到处都是白茫茫的一片，白雪从天上慢慢地飘下来好像一个降落伞。原本五颜六色的校园一下子就变成了一个白色世界。

【修改后】  
我们的学校是一个美丽的地方。春天，学校门口的小花园宛如一幅生机勃勃的画卷。迎春花率先绽放，那绚烂的金黄色花朵挨挨挤挤，开得热热闹闹的，就像一群身着金灿灿衣裳的小姑娘在微风中欢快地跳舞。花丛中的蜜蜂和蝴蝶也被吸引过来，仿佛是她们忠实的观众。草丛里，一些不知名的小花也悄悄探出头来，它们像是好奇的孩子，正热情地和路过的小蚂蚁打着招呼，似乎在分享着春天的喜悦。

夏天，校园四周那一棵棵高大的樟树像是忠诚的卫士，它们换上了崭新的深绿色军装，像撑起了一把把巨大无比的绿色大伞。那些层层叠叠的树叶茂密得几乎不透一丝缝隙，宛如一道绿色的屏障。树下整齐地摆放着许多长凳子，每到放学时分，凳子上就坐满了接孩子的家长。家长们有的在低声交谈，有的在翘首以盼，那场景充满了生活的气息。

秋天，学校大礼堂后面的桂花树开花了。那金黄的桂花就像一颗颗小巧玲珑的金粒，镶嵌在翠绿的枝叶间。远远望去，满树的金黄，宛如一片金色的海洋。还未走近，那沁人心脾的香味就扑鼻而来，仿佛是秋姑娘洒下的香水。这香味不仅吸引了我们，连小蚂蚁和小蜜蜂也被吸引过来，它们在花丛中忙碌地穿梭着。桂花树的叶子绿油油的，形状细长细长的，恰似毛毛虫的小船，在风中轻轻摇曳。

冬天，雪花纷纷扬扬地飘落下来，原本五彩斑斓的校园瞬间变成了一个银装素裹的白色世界。那洁白的雪如同一个个小降落伞，从天空慢慢悠悠地飘落。操场上、树枝上、房顶上都积满了雪，同学们在雪地里奔跑嬉戏，笑声回荡在整个校园，给寒冷的冬天增添了无限的生机与活力。

【点评】这篇文章通过对学校四季景色和场景的细腻描绘，展现了学校不同季节独特的美。语言生动形象，给人以身临其境之感。春天小花园的描写充满活力与热闹；夏天的樟树和树下家长的场景富有生活韵味；秋天的桂花描写香、美且灵动；冬天的雪景及同学们的嬉戏营造出欢乐氛围。

## 我的乐园

红旗路小学2006班 张雅都 证号:24010840052

我曾走过热闹的篮球场，漫步游乐园，品味香气四溢的美食街，然而，我最钟情的，仍是那一间整洁的房间。

走进我的房间，立刻映入眼帘的是一张精美的床，床边摆放着几个可爱的娃娃。房间内没有一台电视，它安静地待在东侧。床的西北角摆放着娃娃，呈现出一片温馨和谐的氛围。房间内还有一个吊床，轻轻摇晃着，似乎在诉说着它独特的故事。门在南面，似乎在守护着这片温馨的小天地。而在东南角，隐藏着一个神秘的小秘密，等待着有心人的探索。

学习的地方在卧室的东北面，这里有一张书桌和一排书架。每当我坐在书桌旁，便沉浸其中，翻阅着各式书籍，从书中汲取着课本上未涉及的知识，仿佛遨游在一个梦幻的世界。随着一排推拉门的打开，就如同展开了另一扇通往美好未来的大门，这个角落不仅有着知识的馈赠，更是激发我勇往直前、不断探索的动力源泉。

我爱我的乐园，它是我学习生活的地方。

【点评】这篇文章描述生动，情感真挚。通过对房间布局和功能详细介绍，营造出温馨舒适的氛围。如“床的西北角摆放着娃娃，呈现出一片温馨和谐的氛围”等语句，让读者能清晰感受到房间的特点。同时，作者对在房间学习时的感受描写细腻，赋予房间更深的意义。

## 善意的“欺骗”

涪口区育红小学269班 高歌 证号:24061350024

在我的记忆深处，有一段特别又难忘的经历。那是我六岁的时候，和妈妈以及她的同事们去井冈山景区游玩。

上午我们已经走了两个多小时，我那时就感觉很累了。后来听说还要去五指峰，妈妈用导航一查，来回居然要四个小时，我瞬间心态崩了，直接在地上撒泼打滚，说什么也不愿意去，只想在车上等着。可妈妈不放心我一个人坐在车里，这时，叔叔阿姨们都来劝我。他们异口同声地说：“不远不远，你刚刚听错了，妈妈说的是来回四十分钟。”真的吗？我真的听错了？我半信半疑，可他们的表情是那么真诚，话语是那么笃定。让我不禁对自己也产生了怀疑。

在他们的劝说下，我满心狐疑却又有些期待地出发了。一开始，我还蹦蹦跳跳的，可没一会儿就累了，我问妈妈：“怎么还没到呀？不是说四十分钟吗？”妈妈笑着说：“快啦，宝贝，我们已经走了一半啦。”同行的叔叔也附和：“对呀，高歌你真棒，刚才才五分钟你就走了这么远呢，真是小小男子汉！”我又有了力气，继续往前奔去。

买了门票，进了山，道路一眼望不到头。我的脚步越来越沉重，妈妈却依旧鼓励我：“马上就到头，坚持一下。”叔叔阿姨们还总是和我比赛，我虽满心怀疑，但还是选择相信他们。就这样，在他们一次次善意的“欺骗”下，我虽然累的气喘吁吁，但精神一直很饱满，坚持走到了目的地，还在五指峰前和妈妈拍了一张合影。

时隔四年，再一次和妈妈出行，他们才告诉我，当时这一往返实际走了四个小时的时候，我真是哭笑不得。但现在想来，那是他们善意的谎言，是为了让我不轻易放弃，让我领略到坚持后的美景。那一次，我在井冈山留下了汗水，更留下了成长的足迹。

【点评】这篇文章叙事清晰，生动讲述了井冈山游玩的经历，将众人的鼓励与自己的坚持表现得真实且富有感染力。通过人物的对话和心理变化推动情节发展。