



### 月亮小姐的悔悟

市中二附属小学 2225班 吴昕霖 证号:24042560572 指导老师:宁巧云

从前,有个月亮小姐,她拥有一双圆溜溜的大眼睛,虽不为人所见,却让她能默默见证人间百态。然而,她竟嫌弃这双眼睛,认为它们多余,决定去掉。

月亮小姐先求助于伐木工,却遭拒绝。她又找农民帮忙,农民也爱莫能助,但指引她去找波兰云医生。波兰云医生医术高超,被誉为神医。月亮小姐向他诉说了心愿,医生虽惊讶,但仍决定帮她。他使用雷电手术刀,迅速完成了无痛手术。

月亮小姐终于如愿以偿,却发现自己失去了欣赏美景和观察人类的能力。她陷入黑暗,

后悔不已,但已无法挽回。就在这时,波兰云医生来到了她的身边,他轻声说道:“月亮小姐,每个人或物都有其独特的价值和意义,你的眼睛虽然不为世人所见,但它们是与你与世界相连的桥梁。不要轻易放弃自己拥有的,因为一旦失去,可能再也无法找回。”

月亮小姐听着波兰云医生的话,心中更加悔恨。这个故事告诫我们,要珍惜自己所拥有的,不要轻易放弃,因为一旦失去,可能再也无法找回。月亮小姐的悔悟,以及波兰云医生的教诲,都是对我们所有人的警醒。

### 泪

荷塘小学(寄宿)1913班 蔡思辰 证号:24012530006 指导老师:莫倩倩

泪水,作为情感的象征,是我们成长与经历的忠实见证者,它如同生活中的“调味料”,为我们的生活增添了丰富的色彩和深刻的内涵。

悔恨的泪水,是我们对过去行为的反思与自责。在期末考试前的放纵与粗心大意,让我付出了惨痛的代价。面对那前所未有的低分,我深感懊悔,一边总结错误,一边写反思,泪水不自觉地滑落,那是对我放纵的惩罚,也是对未来的警醒。

委屈的泪水,则是在面对误解与不公时的无奈与申诉。当妹妹的无理取闹引发争吵,而妈妈却对我劈头盖脸一顿批评时,我的内心充满了委屈与不解。那一刻,泪水成了我

情绪的宣泄口,它诉说着我的不满与无奈。

然而,泪水并非总是苦涩的。喜悦的泪水,是我们成功与努力的最好证明。在朗诵比赛中,我付出了无数的努力与汗水,最终站在舞台上,用完美的表现赢得了全场最高分。那一刻,泪水再次滑落,但这次是甘甜的,它是对我努力的肯定,也是对未来无限可能的期待。

生活中的泪水,无论是伤心的、喜悦的、激动的还是委屈的,都是我们情感的真实流露,它们浇灌着我们的心灵,让我们在经历中不断成长。正是这些泪水,让我们学会了珍惜、学会了坚强、学会了宽容与理解。让我们拥抱泪水,让它成为我们人生旅途中不可或缺的伴侣,陪伴我们走过每一个难忘的时刻。

### 草原之春:生命之歌

茶陵县解放学校(主校)412班 曾宇馨 证号:24081750021

清晨,明媚的暖阳洒向大地,万物复苏,春天悄然而至。蜜蜂在花间飞舞,草原生机勃勃,流光溢彩。我,一株萱草,静静地绽放于万紫千红之中。

我欣欣然探出头,抖落尘土,绽放笑容。一只美丽的蜂鸟翩翩而来,停在我的花瓣上,低吟道:“萱草妹妹,小心人类。”我循声望去,几个男孩正拿着鸟笼奔来。蜂鸟匆匆离去,男孩们却发现了她,向她追去。

不久,男孩们提着装有蜂鸟的笼子走来,蜂鸟美丽的羽毛失去了光泽,眼中满是愁伤。我心中凄凉,却无力改变。他们挖了一块草

地,将我和蜂鸟一同带走。

习习凉风,吹入笼中的我心田,唤起了乡愁。蜂鸟奄奄一息,我心中如冰如火。夜深了,我沉沉睡去,蜂鸟却已离去。次日,笼子被随意丢在草地上,谁也没有注意到蜂鸟的离去。

第二年的春风再次吹拂草原,我再次探出头来,草原依然美仑美奂,只是少了一只蜂鸟。我望着碧蓝的天空,心中坚定:我虽无法改变命运,但我要努力绽放,珍惜眼前。生命之歌,在于坚韧与希望,无论遭遇何种困境,都要勇敢地面对,绽放属于自己的光彩。

### 四季的雨

炎陵县芙蓉学校 2003班 王嘉乐 证号:24101880034 指导老师:黄利琴

每个季节的雨,都如同大自然的精灵,以各自独特的方式,为四季披上绚丽的外衣。

春雨,温柔而细腻,她悄然无声地走来,轻抚万物,唤醒沉睡的大地。在她的滋润下,河边的杨柳轻轻摆动,抽出嫩绿的枝芽;迎春花也竞相开放,拥抱春雨,汲取生命的养分。

夏雨,则显得豪放不羁,如同孩子的脸,说变就变。方才晴空万里,转眼间乌云密布,电闪雷鸣,豆大的雨点倾盆而下,急促而猛烈。大树在风雨中狂舞,树叶纷飞,展现着夏雨的力量与激情。

秋雨,大方而慷慨,她手持画笔,为世界涂

上丰收的色彩。稻田被她涂得金灿灿,枫树被她染得红彤彤,果园里的橘子也被她点缀得黄澄澄。秋雨,带来了丰收的喜悦与希望。

冬雨,则变幻莫测,时而绵绵如丝,温柔细腻;时而化作冰雹,打在雨伞上咚咚作响,展现着冬日的坚韧;时而又变成雪花,轻盈飘落,为大地披上银装。

四季之雨,各具特色,丰富多彩,她们不仅滋润了大地,更绘就了世界的美丽画卷。我爱这四季的雨,她们是大自然的馈赠,是生命的赞歌。

### 小白兔的礼物

茶陵县解放学校(主校)435班 崔梓灵 证号:24081750114 指导老师:吴树珍

桃花信使:小白兔的友情之旅

在那片郁郁葱葱的森林中,在那条潺潺流淌的小河边,矗立着一座温馨的房子,那里住着一只活泼可爱的小白兔。春天来临,小白兔家门前的桃树绽放出绚烂的花朵,空气中弥漫着醉人的花香,小白兔每天都沉浸在这份美好之中,快乐无比。

然而,好景不长,小白兔渐渐感到孤独,她渴望能有朋友陪伴,分享生活的点滴。风,这位无形的倾听者,感知到了小白兔的寂寞,轻声提议:“小白兔,你可以写信给远方的朋友,我会帮你传递。”小白兔听后,眼中闪烁着兴奋的光芒,连忙写下了一封封满载心意的信件。

但小白兔又遇到了新的难题:该送什么礼物呢?风再次给出了建议:“桃花花瓣如何?它们既美丽又芬芳。”小白兔欣然采纳,将一片片桃花花瓣小心翼翼地夹在信中,随风送往远方。

第一封信,风将它送给了河边的小蚂蚁们。小蚂蚁们正为失去小桥而苦恼,无法回家。当它们收到信,看到桃花花瓣时,心中充满了感激。花瓣成了它们的小船,载着它们安全回到了家。小蚂蚁们立刻回信,感谢小白兔的“船”。

第二封信,风将它递给了正在阅读的白猫小姐。白猫小姐正为找不到书签而烦恼,当她看到小白兔的信和桃花花瓣时,心中涌起一股暖流。花瓣成了她最独特的书签,白猫小姐也连忙回信,感谢小白兔的“书签”。

原来,桃花花瓣不仅能装扮春天,还能成为友谊的桥梁。它们帮助小白兔找到了远方的朋友,也让森林中的每一个角落都充满了爱与温暖。从此,小白兔不再孤单,她的生活因友情而更加丰富多彩。

### 绘画作品



课桌前的暖意 白鹤小学 2304班 徐梓芮 指导老师:张巴楠 证号:2404010694



莲只盛夏 廉则千秋 天元小学 2006班 刘恬畅 证号:24040250004

## “佳作点评”让写作更有趣有效

### 佳作点评

### 跟着语文名师学技巧

《星少年》栏目精选刊登的每一篇作文都见证着校园记者成长的印记。每周,我们会邀请到各中小学校名师作贴心点评,发掘文中闪光点的同时,指出哪些细节还可以写得更好。每月,我们将结合校园记者刊登的佳作内容,开展一次佳作点评线下课堂,邀请校园记者和家长与老师们面对面交流。同时,广泛邀请耕耘在教育一线的语文名师等,以专业的视角为校园记者进行佳作点评,解析小学生作文的最新动向和趋势,让校园记者有更多收获。



校园记者佳作点评课堂精彩开讲。

校园记者品牌活动“佳作点评课堂”你参加过吗?11月23日,株洲日报社校园记者第七期线下佳作点评课堂如期举行,特邀天元小学德育主任、

### 如何走出“作文难写”困境

现场,易钊老师将校园记者日常投稿的作品做示例,现场进行点评。生动的例子让学生们在轻松愉快的氛围中学习写作技巧。大家积极参与互动点评,现场气氛热烈。同时,为了便于校园记者更好地理解课堂内容,这次的讲解跳出枯燥的理论,从一篇篇刊发过的校园记者佳作切入,逐字逐句探讨如何将文章塑造得更立体饱满。

点评老师简介 易钊老师,天元小学德育主任,语文和思政学科蹲组导师,天元区第二届小学语文名班成员,曾获天元区优秀共青团员、优秀教师、优秀班主任,株洲市优秀少先队辅导员、校园记者工作先进个人等多项荣誉称号。



扫描二维码观看佳作点评课堂视频

### 课堂妙趣横生,孩子们收获满满

针对提高孩子的写作水平,可以进行自评或学生之间互评作文吗?易钊老师告诉记者,培养学生自评、互评能力,可以促进孩子写作能力的提升。小学生在完成习作之后,对照老师给出的习作评改标准,将自己的文章多读几遍,看看是否有相关的问题,字、词、句、段、篇逐一进行对照检查,及时发现问题,进行修改,让自己的习作更完美。“孩子升入三年级以后,写作文成了他们感觉最难做的作业,尤其是写完作文以后不愿意改动。”校园记者家

### 现场点评佳作

#### 案例一

秋天来了,秋意越来越浓。 果园里,果实累累。红彤彤的苹果挂满枝头,像小朋友们红扑扑的脸蛋。黄澄澄的梨子你挤我碰,争着让人们去采摘呢。一串串紫莹莹的葡萄像玛瑙似的,在阳光下闪闪发光。 秋天是个丰收的季节,也是个美丽的季节。 我爱秋天! ——节选《秋意浓》栗雨小学 2209班 余云屹

#### 老师点评:

文章标题直接而富有诗意。开篇简洁明快地引入了秋天的到来。在小作者的笔下,不再炽热的阳光,仿佛是大自然在温柔昭示秋日的悄然来临。

不过文章内容多集中在秋日自然景观方面,可以尝试加入一些人与自然的互动,或者是秋天给人们生活带来的变化。另外,如果文章结尾部分能够回顾全文,总结对“秋意浓”的整体感受就更好了。

#### 案例二

他脸庞布满沟壑一样的皱纹,原本黝黑的皮肤在寒风中冻得黑里透红,眉毛上挂着霜花,呼出的热气在嘴边形成一团团白雾。他的手应该是冻僵了吧,可扫把依然紧紧地握在手中,没有丝毫松懈。我突然想到,当拂晓我们还在温暖的被窝里酣睡时,有时也会被这熟悉的“沙沙”声吵醒,他已经在这寒冷的小巷工作了很久。此时,他可能还没有吃上一顿热乎的早餐,也没有温暖的火炉可以随时取暖,他只是默默地清扫着街道,为了让我们醒来能看到一个干净整洁的城市。

风更大了,我裹紧衣服加快脚步往学校走去。与清洁工擦身而过的一刹那,我鼻子一酸,差点掉下眼泪,那是对清洁工辛勤劳动的感动,是对他们默默付出的敬意。我知道,他们是这寒冬冷日子里最温暖的风景。 ——节选《寒冬里温暖的感动》泰山学校 2004班 周奕含

#### 老师点评:

文章以冬天早晨的场景为背景,详细描绘了一位清洁工的工作情景,突出了清洁工的辛勤劳动和无私奉献。文章开篇通过对冬天早晨的环境描写,营造了一个寒冷、寂静的氛围,为后续情节的发展奠定了基础。关注具有类似品格的平凡岗位中的不平凡,赞美生命的平凡等等方面,从而让作文具有一定的思想含量。

### 点评小妙招

家长:孩子应该如何克服在写作“困难症”中遇到“不愿写、写不好”的问题? 易钊老师:要给孩子在心理上“松绑”,卸下他们对于作文的“畏难”情绪。早起步、低要求、勤练笔、多鼓励,这样孩子才能慢慢喜欢上写作,从而逐渐养成动笔的习惯、思考的习惯、观察生活的习惯。

家长:如何培养孩子的良好写作习惯,帮助他们克服写作难题呢? 易钊老师:建议家长一方面要鼓励孩子多阅读课外有益读物加强语言积累,另一方面也要带孩子参与一些有意义的活动,多贴近自然世界。生活中坚持写日记,写作前积累素材、练习共情,写作时认真审题、列好提纲。

家长:针对提高孩子的写作水平,可以进行自评或学生之间互评作文吗? 易钊老师:培养学生自评、互评能力,可以促进孩子写作能力的提升。学生的自评、互评,能充分发挥集体智慧,培养学生的细心、耐心,懂得与他人进行交流沟通,懂得欣赏他人并从中寻找问题。