



渌口区辣蓼花湿地航拍。宋蕊 摄



辣蓼花湿地,美不胜收。汤洪忠 摄



酒仙湖秋色。肖雄文 摄



在马家河湿地游玩。余彦 摄



风光带航模广场的花海。马春华 摄



耿飚故居皇菊基地。肖雄文 摄

## “诗意株洲”之二 秋日的私语

文/郑安戈

“荷尽已无擎雨盖,菊残犹有傲霜枝。”立冬前后的农历十月,无疑是一年中最为艳丽且独具魅力的时节,被人们亲切地称作小阳春。

在这个美妙的时段里,大自然仿佛施展出了神奇的魔法,处处呈现出一片绚烂多彩的景象。平淡无奇的树叶,在凋零前夕次第呈现各自的色彩,有的金黄,有的火红,宛如一幅色彩斑斓的画卷,微风拂过,沙沙作响。冬眼前的秋虫在吟唱,凛冬将至,凄美中充满悲壮。正如屠格涅夫的咏叹:当青草全部枯萎时,它的上面将浮现一层寒冷的光亮。那时我的心将整个沉浸于幸福和自由的悲伤。我想起了所有,我抵达了所有幻想的边际。

古人将农历十月半命名为下元节,此节与上元节、中元节一同并列为三大节日。上元节天官赐福,侧重于普天同庆;中元节地官赦罪,充满了神秘的祭祀色彩;而下元节,水官解厄,则承载着人们对美好生活的殷切期盼。

橙黄橘绿时,冷暖适中,正是大自然由彩色走入凋零的最后时节,郊游正当时。



官庄水库赏景。无鸣 摄



浣洲岛赏秋的女人们也成了风景。曾艳 摄