

湖南省青少年足球锦标赛(女子乙组)株洲一队获胜

“铿锵玫瑰”夺冠背后的故事

株洲日报全媒体记者/孙晓静
实习生/吴彤宇

8月9日下午,烈日当头,荷塘区八达中学(市四中初中部)足球场内,一群少女正在奋力奔跑。

颠球、传球、射门……黝黑的皮肤、湿透的球衣是她们每个人的标配,虽然身上带着污渍,但眼神却格外坚定。

近日,2024年湖南省青少年足球锦标赛(女子乙组)落下帷幕。决赛中,以八达中学(四中初中部)为班底的株洲市一队和长沙二队苦战80分钟,最终通过点球大战以总比分6比5获胜,捧起冠军奖杯。

这也意味着,株洲女足继勇夺全省初中女足总决赛冠军、蝉联“足协杯”女足冠军后,填补了又一项省级赛事冠军的空白。

“所有人都不看好,但偏偏我们最争气”

“一路走来,其实挺不容易的。”回想比赛过程,教练唐曼感慨道。

唐曼告诉记者,这支队伍组建只有一年多时间,起初挑选队员的原则是只要愿意踢球的学生就行,后来经过系统训练,留下了真正热爱足球这项运动的女运动员。

唐曼接手队伍大约半年时间,最开始时,大家没有看好这支队伍,参赛前的期望是尽量冲进前三名。

但唐曼心里还是抱有希望,因为这半年的陪伴,每位学生的变化他都看在眼里。“一天两练,受伤了没有一个人说要休息,大家全部拧成一股绳。”他说。

此次全省足球锦标赛,采用的是小组赛和淘汰赛,来自全省各地的14支队伍在一周内展开多轮激烈比拼。株洲一队凭借着精湛的技艺一路过关斩将,以小组全胜战绩闯进半决赛。

半决赛的对手是强盛的长沙一队。这支队伍以长沙市南雅中学队为班底,是“圈子”里公认的超强战队。在今年7月,她们曾



株洲一队女足训练风雨无阻。通讯员供图

获得全国五人制足球青少年锦标赛女子U15组冠军,这也是该校女足队伍第三次在全国五人制女足赛事上夺得冠军。

“对手各方面条件都要优于我们。”队员肖伊玲说,南雅中学这批队员大部分出生于2009年,而本校的队员很多是2010年后出生。相比之下,前者个人技术更强,大赛经验更丰富。

狭路相逢勇者胜。“他们以为我们不敢拼,我们就要放出去打。”赛前,唐曼等教练做出了这种布置。

当哨声响起,株洲一队的姑娘们全力冲了上去,对抗性十足的打法让对方一下子慌了手脚。

第一个进球是任意球,队员龙家乐直接一脚大力射门,球以极其漂亮的弧线直接破门得分。

“她站在那里,我就知道这球有了,因为在这个位置,龙家乐已经练习了数百次。”唐曼激动地说。

随后的比赛进入白热化。在炎热的天气下,双方在激烈的比拼中体能都出现了透支的情况,比分也一直维持在1:1。

机会出现在比赛70分钟,此时,株洲一

队射门被长沙一队守门员阻挡,但球脱手了,前锋唐艺琴拼尽全力奔跑,头球射门成功。

“队员射门时,虽然腿像灌了铅一样,但我还是咬着牙跑起来,所以才能赶上脱手的那个瞬间。”唐艺琴说,是不放弃的精神才有了这次机会。

也正是这个球,锁定了胜局。当终场哨响起时,很多女孩都流下了眼泪。“比赛前,大家都不看好株洲队,但偏偏我们最争气。”唐曼眼角有些湿润。

点球大战,守门员“发威”

决赛中,她们对战上届卫冕冠军长沙二队。冲进决赛的她们坦言,最后一场比赛是抱着必胜的决心而去。

在半决赛中的精彩表现,让长沙二队对株洲一队的实力刮目相看。因为体力原因,双方都选择了较为稳妥的打法。

开场3分钟,株洲一队率先进球。此后,对方用一个点球将比分追平并一直维持到了最后。

点球大战决胜。守门员梁珂怡以一夫当关万莫开的气势站在球门前。双方各射5个球,先射门的株洲一队5

球全进,长沙一队紧接着也射进了4个球。

最后一球至关重要,扑出来,株洲队就将获得最后的胜利。

“心里很紧张,决赛前一晚还失眠了。”梁珂怡告诉记者,因为压力过大,她一个人蹲在门口,后来遇到了教练,及时进行疏导为她减压。

“有点没底,因为点球不是我们的强项。”唐曼说,这种点球大战她们其实并不陌生,以前同景炎中学男队和南方中学女队曾模拟了无数次,无一胜绩。

幸运可能更偏爱努力的人。关键时刻,梁珂怡准确地判断了对手的射门线路,将关键一球扑出。

一瞬间,全场沸腾。队员、教练在场外蜂拥而至,大家激动地抱在一起,分享胜利的喜悦,在大家的祝福声中,举起冠军奖杯。

校园足球氛围好 培养机制成熟

“竞技体育从不缺黑马,整个株洲的校园足球氛围很好。”唐曼说,自己以前在长沙从事足球运动员培训工作,感觉株洲青少年足球运动员的培养机制已经很成熟,尤其是荷塘区,从小学开始选拔,优秀苗子从初中到高中一路输送,确保新生血液源源不断。

他介绍,为了此次比赛,教练组制定了完整科学的备战计划,执行过程中,对队伍的要求一刻也不敢松懈,通过对每一个动作情景进行深度刻画和还原,夯实了每一个阶段的基础。

“冠军只是开始,今后我们会以更加专业和认真的态度面对每一天的训练,从而突破极限、超越自我。”采访中,不少队员这样说。

八达中学(四中初中部)相关负责人介绍,多年来,学校秉承“以学生发展为根本”“办人民满意的教育”的办学理念,五育并举推动学生全面发展。校园女子足球队每周进行七次训练,同时根据每位队员的身体特点、技术水平等综合情况,制定个性化的训练计划,确保每个队员都能得到充分发展。

昨夜,“咱们教育有力量”第八届中小学生艺术展演激情上演 株洲青少年歌声嘹亮

株洲日报讯(全媒体记者/孙晓静 通讯员/张阳怡雪)8月12日晚,“咱们教育有力量”2024年株洲市第八届中小学生艺术展演声乐专场演出暨“童声里的中国”少儿童声合唱展演在神农大剧院拉开帷幕。由全市13所学校选送的优秀节目,为千余名现场观众和上万名线上观众献上声乐盛宴。

当晚,株洲市三中学生以一曲婉转的《思念》,拉开了展演序幕。醴陵市渌江中学的原创歌曲《我在醴陵等你》热情洋溢,天元区白鹤滩溪小学的《Tyger》气势十足,市四中的独唱《漫步街上》让人仿佛跟随女主角穆塞塔的脚步走进了异国街巷……整场演出,形式多样,既有校队合唱、小组合唱,还有以建制普通教学班为单位的班级合唱。在美妙的歌声中,大家一起沉浸在音乐的海洋,共同感受那份从心底涌出的爱与力量。

在南方中学带来的《不忘初心》节目后,展演落下帷幕,现场响起热烈的掌声。

记者了解到,此次展演共分为声乐、舞蹈、戏剧与朗诵、器乐四个专场,从8月12日持续到8月16日。舞蹈专场将于8月14日晚7点半在神农湖水秀广场举行;8月15日下午3点半举办戏剧与朗诵专场,8月16日晚7点半举办器乐专场。

“营造向真向善向上向上的校园文化氛围,展示我市美育教育的丰硕成果。”市教育局相关负责人介绍,“咱们教育有力量”作为我市中小学艺术教育的一张闪亮名片,今年已是第八届举办,参与面进一步扩大,全市超过八成的中小学校参与。



市四中学子带来的独唱《漫步街上》。记者/孙晓静 通讯员/谢花蕊 摄

他们,如何从大学生成长为企业家

株洲日报全媒体记者/陈迪
通讯员/尹荔玮

这个暑假,湖南工业大学多个学院的老师们没闲着,他们一边指导并解决大学生创新团队在项目进展中遇到的难题,一边进行新增项目梳理。也正是该校良好的创新创业氛围,让部分同学快速实现了从大学生到企业家的转变。最近,该校一批学子分享了他们的创业故事。

一次“考试”,找到契合的创业方向

无论是浏览湖南工业大学包装设计艺术学院的官方网站,还是体验李宁品牌活动类小程序和AR手势识别小程序,你都能发现李铖团队在信息化建设、软件和小程序定制化开发等方面的探索成果。

李铖是该校计算机学院计算机科学与技术2003班学生,就读期间,他将所学知识应用于创业项目,利用编程技能开发高质量的应用程序与系统架构,使他能够高效地处理和管理数据,这也是他给自己制定的一次“考试”。

当被问及为何选择自主创业这条道路时,李铖表示,他的初衷是更好地应用所学知识,将知识具体化、实践化。然而通过深入分析市场需求,他发现众多企业在信息技术领域有着迫切的需求,却因缺乏相应的内部资源或专业知识而难以满足。

因此,在老师的指导下,李铖决定与团队伙伴成立一家提供定制化开发服务的公司,以此来帮助有需求的企业。湖南谦匠信息科技有限公司也随之“诞生”。

一次尝试,有了“挑大梁”的野心

在设计领域,探索如何巧妙地融合多样化元素,始终是美学创新的重要课题。湖南工大科技楼室内设计2001班廖华炜小有心得,在为重庆考古院设计文创产品的过程中,创造性地将虎斑纹融入于文博元素与旅行杯套装相融

合,在市场上大受欢迎。

廖华炜说,通过自行构建虎斑纹的三维模型,精心设计了原创图案,最终完成了产品建模,没想到受到大家青睐,也让他备受鼓舞,有了“挑大梁”的野心。

如今,廖华炜还有一个身份——株洲市月馨设计有限公司创始人。廖华炜说,创业初期面临着重重挑战。幸运的是,在创新创业学院孵化园专业教师的悉心指导和帮助下,创业团队得以接受国家相应的创业政策帮扶和专业的SYB创业初期培训,不仅解决了公司创建过程中的手续问题,还提供了孵化园的场地支持,使他的创业之路得以顺利起步。

在组建团队的过程中,廖华炜与合伙人积极响应学校号召,鼓励并带动身边同学参与公司业务,让每一位伙伴在实践中成长。廖华炜说,雏巢已筑,接下来,他们要不断精进自己的专业水平和创新能力,以适应不断变化的市场需求。

担任助教、整理材料、打磨零件……

大学生暑期实习花样百出

株洲日报全媒体记者/戴凌
通讯员/吴彤宇

炎炎夏日,艳阳高照。当不少人以为大学生们都窝在家里,享受暑假带来的惬意时,一些株洲籍的大学生却摩拳擦掌,在各行各业大展身手。

当实习老师,和小朋友斗智斗勇

大一的小云就读于中国石油大学(华东),今年暑假,她选择前往山东邹平木兰学堂担任助教,义务为三至六年级的小朋友辅导学习。

当小云第一次跟着老师走进教室时,就被眼前的场景吓了一跳:孩子们在座位上三三两两地聊天,有的甚至兴奋地大喊大叫。

老师对这种情况似乎已经习以为常,几声“安静”过后,孩子们总算消停下来。

令小云没有想到的是,这只是她面临的“第一道门坎”,没过多久,教室又开始喧哗起来。

“小云老师,这道题我写完了,我可以玩一会你的手机吗?”一个孩子眨着眼睛问道。毫无疑问,小云拒绝了,并示意他把剩下的任务完成。出乎意料的是,小男孩又拿出了一根棒棒糖,想用棒棒糖换取玩手机的机会。小云有些哭笑不得,只好又和小男孩重新谈条件。

小云说,小朋友们的花样层出不穷,总是以各种办法寻求放松玩耍的机会。要想让他们认真地学上一段时间,每天都必须和他们斗智斗勇,挖空心思想出比他们更多的花样督促他们学习。

辅导孩子们学习很疲惫,但小云也收获了惊喜与感动。

实习的第五天,老师给了小云一个授课的机会,让她带领小朋友们做手工。

“这是我第一次站上讲台讲课,说不紧张是不可能的。”回忆起当时的情景,小云有些感



小彭进行打铁实操。受访者供图

概。当时,她握着剪刀的手一直在不停颤抖着,有一次甚至差点把不该剪断的地方剪断了。但出乎意料的是,平时闹腾的小朋友们都非常安静,专注地沉浸在剪纸的过程中,从头到尾都没有掉队。

下课铃响,小朋友们大都完成了任务。他们有的把剪纸贴在黑板上,炫耀自己的成果;有的把剪纸小心叠起来,要带回家给爸爸妈妈看。让小云惊喜的是,一个小女孩怯怯地走到她面前,把剪纸递给了她。小女孩说,她以前学了很久都没有学会剪纸,是小云老师教会了她,所以她

想把这张剪纸送给小云老师。

“这次当助教的体验,让我体会到了老师的不易,也看到了孩子们活泼好动的天性下纯真可爱的一面。”小云说,未来她想报考师范学校的研究生,站上讲台,为更多孩子带去温暖。

从“零活”开始,领悟打基础的意义

整理完最后一份表格,小彭如释重负地松了一口气。由于使用Excel表格不是很熟练,当他第一天完成实习任务时,已是下午五点了。

一次赛事,实现由项目到公司的蜕变

前段时间,由赖奕文团队设计的张家界酒红色文化系列包装,走红网络。设计团队巧妙提取并重新诠释了红军红色文化、地域红色文化及民族红色文化三大核心元素,将湖南的红色文化精神融入包装之中,充分展现了其独特的地域特色和文化魅力。

赖奕文说,大二参加大学生创新创业竞赛项目时,团队开展了广泛的市场研究和调研,对行业现状有了更为深入的洞察,明确了未来的职业发展路径。在老师们的悉心指导下,该创业项目获得了湖南省项目立项。湖南省红创红色文化艺术有限公司作为创业项目的实践载体,也应运而生。

在国家政策的激励与学校的支持下,李铖、廖华炜、赖奕文等一批大学生,已经从创业新手成长为青年企业家。在大学生创新创业的时代潮流下,他们的经历,也将激励更多学子投身到实践中。

小彭目前就读于辽宁大学。今年六月,他回乡来到株洲本地一家企业体验会计专业实习。

小彭坦言,因为只学了一年的专业课,有些技能不是特别熟练,所以他一开始只能做一些简单的工作,譬如装订凭证和附件、整理表格等。

然而简单的事情也不一定就能轻松完成。前段时间,小彭第一次尝试装订带有大量发票的凭证。由于发票数量较多,不易整理,小彭尝试了很多次都以失败告终,于是他“碰运气”,粗略地整理了一下就交了上去,结果凭证直接被同事退了回来。在用小刀把凭证拆开、重新码放的过程中,小彭意识到,虽然自己做的事情比较基础,但也需要认真和耐心才能做好。经历了这次失败以后,他吸取教训,每次装订都力求让票据整齐对应,达标率越来越高。

实习过程中,小彭遇到的困难不仅是装订凭证和附件。因为使用Excel表格不熟练,他每次都要用比别人更多的时间才能完成任务。有时碰到一个新的函数,他要学习较长时间才能掌握,并利用下班的空闲时间反复尝试。

一分耕耘一分收获。如今,他整理表格的时间大大缩短,并掌握了更多会计技能。即使面对没接触过的函数时,也能以更快的速度掌握并应用。

“从基础的工作干起没什么不好的。”小彭表示,打好基础才能“盖好高楼”。未来的路还很长,他相信自己能从简单的工作中收获更多知识,在简单的事情中做出不简单的成绩。

热辣滚烫,女生“打铁”也不怕

铸造、焊接、打铁……与前两位大学生相比,小何的实习内容就没有那么“温和”了。

小何目前在南京理工大学学习机械专业,今年暑假,学校统一组织所有学生开展金工实习。

每一位学生都必须在专业人士的带领下,了解和学习钳工、焊工、铣工等几大工种的基本操作,并能独立完成某一零件加工。

“我一开始认为,在这么短的时间内学会相关技能,简直就是天方夜谭。”实习没多久,小何就迎来了打铁实操。打铁,顾名思义,操作者需要用钳子夹取铁块,放进高温炉里烧红,再用仪器打磨成特定的形状。因此操作者需要精准地掌握打铁时机,打的时间太久了,铁块就会太薄或者是凹下去一块;打的时间太短,铁块就达不到规定的要求。

就像有人在炒菜时会站得远远的,生怕被油溅到一样,小何一开始打铁也只敢站在远处,身体前倾,小心翼翼地把手伸到最长,一点点翻动铁块。最后,小何得到了一个略微倾斜的长方体。虽然离要求还有差距,但毕竟是第一次尝试,小何还是比较满意。

打铁这一关算是惊险地过去了,接下来的焊接,对小何来说也是一个“拦路虎”。由于太紧张,她一不小心就将焊条粘板了,不知道怎么办才好。最终在一旁同学的帮助下,才重新焊接好。

小何心里既内疚又感激,她知道这样下去不是办法,于是每天都要复习好几遍理论知识,实践课上也比其他人更加用心努力,这才终于把短板都弥补上了。如今,小何焊接时也能从容不迫,得心应手地按要求完成所有任务。

时间一天天过去,实习也接近尾声。当小何在老师的帮助下,用激光雕刻技术在耳机盒上雕刻自己喜欢的卡通角色时,她的成就感达到了顶峰。她表示,实习时间虽然不长,但是感受到了这份职业的魅力。唯有加紧学习,不断提升自己的能力,将来在这样的岗位上干出一番天地。