

株洲八中“梦航”： 在逐梦路上捍卫舞台荣耀

株洲日报全媒体记者/戴凇
通讯员/钟芳杰

这是“我们的梦”，一个触手可及的梦。
6月22日晚，“青春梦航 如此多娇”株洲市八中第十五届梦航音乐会再次点燃株洲夜的激情。
多年来，八中梦航音乐会铸造了全国一流的艺术教育品牌，成为全国艺术教育的标杆，助力八中开启建设“三湘名校”新征程。一代代八中学子，也在这个舞台上展示自我，又从这走向北京舞蹈学院、解放军艺术学院、上海戏剧学院、中央民族大学等舞蹈界顶尖高校，逐梦而来。

“贫瘠之地”上的梦想与开拓

事在人为。株洲八中人，把这几个字用到了极致。
“一开始哪有形体房，最开始的训练场地甚至不到60平方米，连学生站都站不下。”从艺术教育的贫瘠之地起步，外人难以想象八中人到到底经历了什么。舞蹈教师张亦刚回忆说，学校当年决定开展艺术教育时，甚至连一间宽敞的教室都没有。

时光倒回到2008年，学校从学生的成长规律出发，提出了“特色发展”的逐梦之路。谋定“一个学生一条发展路径，一个学生一套成长方案”的个性化培养策略，要让每一个学生心中有梦想，脸上有笑容。
没有条件，就创造条件。
那一年，学校主要负责人通过一番考察后，物色出了两间教室。但打通后，不过才50余平方米。毕业生黄磊回忆说，当时有70多个舞蹈生，光是站着都会人挤人，更别说训练。于是，学校又将二楼相对应的教室打通改造。

但问题接踵而至。仅有张亦刚一名舞蹈老师坐镇，如何管理分布在不同楼层的学生？“张老师想出了一个奇特的点子。”黄磊说，张亦刚老师在三楼拿着蓝牙耳机大声喊口令，两层楼的学生同步进行。为保证训练质量，张老师还玩起了“小计谋”。
“我知道有的同学趁我不在会有些调皮，所以我就假装‘看见’，在楼上喊话点名提醒。”张亦刚得意地笑着说。这一招果然奏效，楼下的同学们感叹，“张老师有神眼”。

创业路上的进阶与突破

然而，专业要更好地发展，就必须摆脱场地的束缚。
“学校六楼有一间闲置的会议室，能不



八中学子以株洲教育人援建援藏为背景编创的舞蹈《远山不远》。 记者/戴凇 摄

能把它改造成练功房？”在学校特色发展亟需发展壮大之时，时任八中校长曾湘潭眼前一亮，拉着张亦刚直奔顶楼的一间闲置会议室。
仅用10天，会议室就完成改造装修。训练房扩展到216平方米。

但创业路上，哪有容易二字。要打造一个品牌，更是如此。
2009年4月，办一场梦航音乐会的想法，在八中人心头萌生。不过在不少外人看来，权当是“图个热闹”。

“我比较倔强，加之八中期望值很高，我觉得必须要做好。”张亦刚态度坚定。经过两个月的紧张筹备，6月19日晚，位于贺嘉路的八中操场上人潮涌动，来自株洲艺术界的大咖们也受邀到场。在这个夜晚，孩子们以身体为画笔，以舞台为画布，尽情在聚光灯下展现最自信的模样，最精彩的舞姿。
演出后，观众惊叹，高中生能有如此扎实的基本功，以及对舞蹈内涵的深刻理解，让人不可思议。

第一届梦航音乐会的节目中，还打造出了5个省艺术节金奖，1个上海世博会金奖等多个优秀节目，成为株洲学校艺术史上的奇迹。
梦航音乐会“一炮打响”。
也就是这一年，第一届舞蹈艺术特长生

大多数实现了大学梦，其中有9人被深圳大学录取，占全省招生计划的四分之三，“梦航”真正成了同学们“梦启航的地方”。

十余年间的坚守与创新

2016年，第八届梦航音乐会在操场上的临时舞台，走进了株洲市政府礼堂。从第九届开始，团队又登上了株洲神农大剧院。
作为“梦航”的里程碑，第十届梦航音乐会上，从八中走进北京舞蹈学院、解放军艺术学院、上海戏剧学院、中央民族大学等舞蹈界顶尖高校的学子们受邀回归。其中《橄榄绿的梦》，就是以考上解放军艺术学院的学生为原型编创的舞蹈。
“太感动了，让人难以忘怀。”演出结束后，一位来自深圳的观众走向后台，一把握住张亦刚的手。他说，自己是一名文艺工作者，很早就听说株洲八中的舞蹈教育很有特色，但自己始终半信半疑。此次来株洲现场感受后，唯有一个字——“服”。

但八中人的梦想不止于此。走出去，还要走向更高的舞台。
2021年10月，株洲市八中梦航艺术团原创舞蹈《走》进入了被誉为是中国舞蹈艺术最高荣誉的“荷花奖”的总决赛舞台。这是湖南省首次有舞蹈作品入围中国“荷花奖”总决赛，也是全国高中学校首次有作品冲击进入“荷花奖”总决赛。“荷花奖”的舞台，让外界多领略了一份“梦航”艺术的魅力。

2023年6月，“国内知名高校——株洲市第八中学舞蹈教育高峰论坛”举行。国内顶尖舞蹈高校教育人齐聚株洲八中，共同探讨舞蹈教育发展新思路和新动力。
党委书记张军红说，十多年来，学校迎难而上，筚路蓝缕，从荒漠中开辟出了一片绿洲。如今，梦航艺术团经常受邀参加省市乃至全国性大型演出，不少节目获得国家、省、市各类演出的金奖，为学校和株洲市赢得了无数荣誉。

“与八中师生一起同心同德、同向同行，坚持传承与弘扬并重，守正与创新并举。”校长刘建辉表示，将立足于八中历届班子打下的良好基础，助力八中开启建设“三湘名校”新征程。

代代八中人的传承与追梦

2024年6月21日，神农大剧院的彩排现场。观众席上，张亦刚目不转睛地盯着舞台现场的调配，而在舞台上，大男孩黄磊则忙前忙后，犹如张亦刚远程控制的手臂。

2006年，还在株洲八中就读高一的黄磊，在张亦刚老师的指引下，跨入了完全陌生的舞蹈领域。3年间，他的专业水平突飞猛进，成功考入武汉音乐学院。

梦想当然需要接力。
2013年毕业后，黄磊决定回归母校，成了恩师的臂膀。

“这是一种力量，也是一份荣誉。”黄磊说，因为和张老师有着更亲近的理念，交流更加顺畅。而回归母校，也是为梦想找到一个美好的归宿。

黄磊说，在一届届学校管理团队的呵护下，“梦航”品牌越来越响，同学们学习、训练的环境也有了翻天覆地的变化。在母校的感召下，回归的不仅有黄磊。如今，学校年轻一代的舞蹈教师，全是株洲八中的优秀毕业生。他们把这种轮回，理解为圆梦。

“最幸福的、最光荣的、最自豪的，就是学校给我们提供了这么好的平台，我们没有理由不珍惜。”6月22日晚8点，株洲市八中第十五届梦航音乐会的星光，又一次点亮株洲的夜。舞台上，一群舞者用辛勤的汗水、感动的泪水演绎出《我们的梦》。他们说，要用生命来捍卫这个舞台和荣耀，用最好的自己，追逐这伟大的梦想。

全国高校BIM毕业设计创新大赛 总决赛成绩公布 湖南工大土木工程团队 荣获一等奖

株洲日报(全媒体记者/陈驰) 近日,第十届全国高校BIM毕业设计创新大赛总决赛成绩公布,湖南工业大学土木工程团队荣获一等奖。

全国高校BIM毕业设计创新大赛是由中国土木工程学会主办的全国性的智能创新赛事,是教育部认可的全国大学生学科竞赛之一,具有很高的含金量和影响力。本届大赛共吸引665家院校踊跃报名,参赛队伍数量超过1.2万支,涉及师生总数7万余人。

湖南工大的比赛团队由土木工程学院申权、马永春老师指导,马建行、李旭彪、黄瑞昕、谢坤润、江梓融5位同学共同完成。在比赛中,他们通过协同一体化手段,实现图模一体数字化交付,斩获全国一等奖。不仅展示了该校在机电BIM领域的教育成果和技术实力,也为未来的项目设计和实施提供了宝贵经验。

湖南工大学子斩获亚洲 大学生武术锦标赛银牌

株洲日报(全媒体记者/陈驰) 6月19日至22日,在哈尔滨举行的亚洲大学生武术锦标赛中,湖南工业大学选手朱泽平斩获女子52KG级银牌。

此次大赛由亚洲大学生体育联合会主办,汇集了来自亚洲12个国家和地区的近400名顶尖武术选手,共同角逐武术散打、武术套路、武术长短兵三个大项的桂冠。中国代表团派出了包括6名男选手和5名女选手参与武术散打比赛,其中,湖南工大2022级学子朱泽平就是其中之一。朱泽平参加了女子52KG级比赛,凭借高超的技艺和顽强的拼搏精神,在众多好手中脱颖而出,晋级决赛,最终惜败对手,获得银牌。

“芦淞新生代”浸润育新人

株洲日报(全媒体记者/戴凇 通讯员/刘亨利) 独唱、独舞、音乐剧、戏曲、乐队……6月21日,“芦淞新生代”中小学生音乐素养大赛总决赛暨音乐学科“活动育人”研培展示活动在株洲市二中枫溪学校东校区举行。

大赛启动以来,吸引了辖区内近千名选手报名。经过学校海选、复赛、100强PK赛、淘汰赛层层选拔,近150名选手进入决赛,献上51个彰显新时代主旋律的音乐节目,最终选出“12强”以及冠军季军。

此次活动由芦淞区教研中心主办,历时半年时间,采取线上线下相结合的形式。选手线下全程真唱真演,当场宣布成绩,沉浸式体验成长与竞争。同时,引导孩子用音乐表达真实自我,释放激情。线上则以短视频展示选手们的勤学苦练,讲述孩子成长为“闪耀之星”的历程,以及探索家校共育的策略举措。

芦淞区教研中心主任吴志敏介绍,此次活动以“立德树人”为根本任务,围绕新课标“以美育人、以润心”育人宗旨,充分发挥艺术教育育人功能,培养学生的审美情趣和艺术修养,鼓励芦淞学子唱响时代主旋律,激发学生的青春活力,这也是区教研中心近年来的重点项目“区域推进学科育人的实践研究”的一次新尝试。



小选手各自展示才艺。 记者/戴凇 摄

天元区公布培训机构 第二批“黑名单”

株洲日报(全媒体记者/孙晓静 通讯员/李吉) 暑假即将来临,不少家长又为孩子选择校外培训机构。6月24日,天元区教育局公布2024年第二批校外培训机构“黑名单”,提醒广大家长擦亮眼睛,切勿选择非法机构。

近年来,按照《中华人民共和国民办教育促进法》《校外培训机构行政处罚暂行办法》等相关法律法规及“双减”政策要求,根据群众举报,天元区教育局实地核查,开展了多次校外培训机构查处整治行动。

“为孩子选择校外培训机构时应高度警惕,切勿一味贪图便宜,避免因小失大。”天元区教育局相关负责人提醒广大家长,牢记“两个务必”,即务必选择合法正规机构,务必通过“校外培训家长端App”购课、缴纳培训费用。

如何判断机构是否合法?可现场查看机构的资质信息——必须同时具有民办学校办学许可证、营业执照或民办非企业登记证书,即证照齐全、有效、真实;在“校外培训家长端App”可查询到该机构并可购课;查看区教育局动态公布的最新“天元区校外培训机构白名单”。

“有意向举办校外培训机构(指向3-6岁幼儿园和中小学生学习培训的)的人员,必须依法获得区教育局的行政许可,接受全国平台资金监管,方可招生办学。”天元区教育局相关负责人介绍,由国家官方平台进行资金监管,确保家长缴纳的费用安全,不存在“卷钱跑路”和“退费难”问题。

同时,该负责人也郑重提醒广大业主、物业,不要将房屋出租(转租)给未取得办学许可证的机构或个人从事违法校外培训。暑假期间,天元区教育局及相关部门也将加大对非法校外培训活动的动态排查和举报力度。如果您遇到非法校外培训,可拨打电话28665158投诉举报。



扫码查看“黑名单”具体内容。

2024年高考志愿填报有何妙招

市教育考试院专家来支招

株洲日报(全媒体记者/孙晓静 通讯员/邱婷婷) 高考成绩已出,考生填报志愿成为头等大事。志愿填报前需要做哪些准备工作?填报时有哪些注意事项?昨日,记者咨询市教育考试院专家,为广大学子支招。

“填报志愿前,考生首先要了解我省今年普通高校招生的政策规定,以及对考生身体条件的有关要求。”市教育考试院相关负责人介绍,考生还要了解招生院校在湘招生计划、招生计划数、选考科目等。此外,招生院校的办学情况和近年来在我省的录取情况也可进行参考。

该负责人表示,填报志愿时,考生不能只关注高考成绩,还应考虑招生院校生源情况及相关录取数据、高校招生要求、志愿填报要求以及自身情况等要素,建议考生根据自己的高考成绩在全省所处的分数排序位次,对能填报的批次和学校进行筛选。

“分数够不够是一方面,喜不喜欢、合

不合适同样重要。”该负责人建议考生结合个人喜好进行选择,热门专业也不一定是适合自己的好专业。值得注意的是,考生在初步筛选出可以报考的院校专业组后,最好提前了解该组中是否有自己不喜欢的专业,自己能否接受专业调剂。如不接受,分数又没优势,建议放弃填报。

为防止出现“上线落选”的情况,考生还应注意报考的相关限制条件或要求,如部分院校的部分专业可能对身体条件、单科成绩、外语语种等有特殊要求,自己若不符合则注意避开此类“限报专业”;同时,合理设置志愿组合,把每个批次的志愿栏填满。在总分缺少优势的情况下,应合理选择服从专业调剂,避免被退档的情况发生。

填报志愿也需掌握方式方法,可按照前面志愿“冲一冲”、中间志愿“稳一稳”、后面志愿“保一保”的原则设置志愿梯度,在确保自己能被录取的情况下,尽力向更优质的学校及专业靠拢。

高考成绩有疑问可申请复核

截止时间为6月27日17时

株洲日报(全媒体记者/孙晓静 通讯员/邱婷婷) 在高考成绩公布之后,考生如对本人分数有异议怎么办?记者昨日从市教育考试院获悉,根据《湖南省2024年普通高等学校招生全国统一考试成绩复核实施办法》(以下简称“复核办法”),对成绩有异议的考生,最迟可在6月27日17时前申请复核。

“考生不查看答卷、评分标准、评分细则的宽严问题不在复核范围之内。”市教育考试院院长陈德格介绍,申请复核的事项包括考生基本信息、是否为考生本人答卷(答题卡)、扫描图像是否清晰完整、是否有漏评、漏阅等;小题得分是否漏统、各小题得分合成后是否与提供给考生的成绩一致;选择性考试再选科目等级赋分转换是否正确等方面。

“申请复核成绩的考生须于6月27日17时前持本人成绩复核申请表、准考证到报考所在地的县(市、区)招生考试机构办理。未申请复核的考生视为自动放弃复核。”陈德格说,复核申请只能由本人(或考

生父母、或法定监护人)提交,不可代办。应届毕业生也可在当时报名参加高考的报名点办理。

据悉,各县(市、区)招生考试机构将于6月28日8时前,将申请复核考生的信息通过“湖南省普通高校招生考试信息管理系统”报省教育考试院。复核结果于6月30日19时前通过“湖南省普通高校招生考试考生综合信息平台”和“湘湖高考”App通知考生本人。

考生对复核结果仍提出质疑的,须于7月2日17时前(逾期不予受理)持本人“成绩复核通知单”、准考证到报考所在地的县(市、区)招生考试机构申请办理复审。只有申请过复核成绩的考生,才能申请办理复审。各县(市、区)招生考试机构须于7月3日8时前,将申请复审的考生信息报省教育考试院。

“复审组组织复审后,做出最终认定结论,认定结论由各县(市、区)招生考试机构书面通知考生本人。”陈德格说。

百余名小学生玩转“铁轨世界”

株洲日报(全媒体记者/孙晓静 通讯员/宋杰) 近日,长郡云龙实验学校100余名学生来到湖南铁路科技职业技术学院轨道交通科普教育基地,开展“走进大学校园,探秘铁路科学”活动,探秘“铁轨世界”,感受科学魅力。

在铁路展示湖南省科普基地,同学们近距离观看了中国铁路四代机车的仿真模型,聆听了一代代轨道交通人矢志不渝、追求卓越的感人故事。在轨道交通国际共享实训基地,各种型号的电力机车一字排开,同学们登上火车头,走进驾驶室,详细了解铁轨检修保养、接触网供电安全等知识。在CTC调度集中实训室,调监大屏实时显示列车运行图,大家坐上模拟驾驶室,过了一把驾驶火车的瘾。

“火车的轮子和我差不多高,让这么大的火车动起来真不容易。”该校三年级学生言思睿说,她认识了

很多铁路机车和老物件,还学到了很多铁路的发展历史,收获满满。

“一代代科学家辛勤耕耘、呕心沥血探索,让我们国家更加强大了,我看到了科学家精神的传承。我们要认真学习,今后将祖国建设得更美好。”该校五年级学生章艺轩这样说。

“单向、纯粹讲述式的科普效果并不好,很多参观者更希望能‘亲自参与’。”该校科研中心负责人李佳介绍,学校精心打造这一科普线路,并反复打磨讲解内容,增强参观者的体验感和互动感,致力做好高质量有温度的科普教育。

湖南铁路科技职业技术学院作为省级科普基地,依托该校近70年沉淀的轨道交通相关科普资源,致力搭建资源共建共享平台,推动形成社会化科普格局,展示我国铁路发展特别是高速铁路的建设成果,积极传承铁路文化、弘扬铁路精神。



长郡云龙实验学校学生参观湖南铁路科技职业技术学院轨道交通国际共享实训基地。 通讯员 供图