# 即日孫产业工工工工工

老产业走新路系列报道之三

株洲日报全媒体记者/成姣兰 刘芳

信息化改变了一切,去中介化,让商业的逻辑正在或已然重构。虽然,株洲服饰产业早在2020年跃升 上千亿元规模,但昔日以"二批"闻名全国的株洲服装市场,正在电商的冲击下备受煎熬,日渐式微。 传统产业转型升级如何做?资源配置和生产方式必须按照新的逻辑去展开。批发的商业价值逐渐消失 的当下,要不走极致的智能化生产之路,要不成为原创设计和品牌输出的聚集地,强生产还是卖品牌,株洲 服饰产业站在转型升级的十字路口。

本期经济周刊,我们仍旧从智能化、高端化、绿色化三个方向,探寻株洲服饰产业跃升之路。



据运营方面也有极大帮助。

验,甚至决定一年的成败。"

#### 智能化:数据改变产业形态

走进欧微时尚集团的智能工厂,即可感受 传统服饰企业拥抱智能制造的生动场景。

一批真空吸附紧的布料通过传输设备经 过自动裁床,可根据版房发出的数据执行指 令,一刀裁剪出上千件衣服上所需布料,裁好 的布料再通过跨楼层吊挂系统送达另一层楼 的缝纫等工序岗位,制作好的衣服经过质检、 包装,最后通过跨楼尽传运带入库无人仓,用 智能机器人分拣,发送到自动分拣线的300多 个"购物车"。

这里的"购物车",就相当于欧微时尚集团 在全国的300多个门店。

"从一块布到一件衣服,全部在这栋3层智 能工厂的一条生产线上完成。"欧微董事长李 玉龙介绍。

智能工厂给企业带来的效益也非常明显。 自动裁床不仅提高了30%以上效率,还减少了 布料浪费,裁剪品质也有大幅提升;智能吊挂 系统既能控制产品不同部位的生产进度,又能 及时发现、修改问题,它将复杂工序简单化,人 工效率提升20%,使用空间节省30%。 欧微时尚集团是株洲本土服饰企业,经过 十年发展,现已发展成为一家集设计研发、智 能制造、品牌营销推广、线上线下销售于一体 数字化、智能化,对欧微企业管理、生产数 从某种意义上讲,服饰行业和农业一样,

> 顺应产业升级、品牌提质、产品创新的需 求,正在建设中的后浪时尚总部基地,将配套9

株洲展沣置业投资有限责任公司董事长 赵武波介绍,新的智能工厂柱距将达到8×9 米,相较传统6米宽的柱距,为智能吊挂、智能 裁床、智慧仓储、智慧物流等整套智能化生产

此外,后浪时尚总部基地以研、产、销一体 的体系化平台为抓手,通过数字孪生技术的应

服的二维码一件一件扫描,今后只要通过设备 感应,就可以知道这一包衣服的数量、款式、大 小等信息。"李玉龙说,这套系统大大提高管理 效率和仓库出货效率,在做好当前数字化、智 能化场景应用落地的同时,欧微作为产业链龙 头企业也在积极布局产业链上下游关联环节, 即将开工建设的龙泉服饰智能制造产业园将 很好的提升株洲服饰产业践行智能化、高端 都是"看天吃饭"。李玉龙向记者解释,"一年是 化、绿色化的供应链能力。

万平方米的智能工厂。

设备留出足够的空间。

用,变革升级经营、安防、能耗等园区运营体系。

#### 高端化:品牌是必由之路

否是寒冬,夏季时间的长短等等,都对服装企

业的生产、备货、供应链管理等都是极大的考

年都要投入一定资金与相关专业机构合作,购

买数据分析报告,对天气进行预判,甚至是利

用大数据分析潮流趋势、利用大数据提高新店

一步,欧微还将投入frd芯片,给生产的每件衣

服安装一个"身份证"。"以前盘库存,要通过衣

对数字化、智能化的追求还不止于此,下

布局选址的精准率、优化产品投放。

关键是要利用大数据分析。对此,欧微每

从芦淞市场群的一个传统批发商,到创 立专卖品牌,成立高端女装品牌,再到如今建 造自己的现代化园区,打造品牌矩阵……"魔

美名作"是株洲服饰产业品牌的一个典型。 说起株洲服饰的发展历程,在芦淞市场 打拼20多年的刘立中有发言权。他告诉记 者,以前大多数加工厂和店铺都不讲究设计, 没有品牌的概念,大多是互相"抄",哪个款好 看好卖,就买回来让裁缝照着做。

可是,这样"依葫芦画瓢"的发展模式,很 快就出现了问题。由于没有自主设计,市场产 品同质化、无品牌的问题越来越突出,很多企

业发展后劲不足。 2011年,刘立中决定跳出这个"圈子",尝

试自主服装设计,启动品牌研发。 国内消费者的消费水平和审美意识在不 断提高,只有依靠做品牌才能获得新生。刘立 中说,"当时,大家都不愿意在设计上增加太

多成本,但要转型,这是必须要走的路。'

在刘立中看来,服饰企业要打造好一个 品牌,从研发设计、销售渠道到终端服务都需 要树立品牌化的思维。

如今,在他的"魔美名作",企业每年投入 1000多万元研发设计,并在广州、杭州两个服 装发达地区设有设计研发点。"在研发设计 上,我们一个季度会研发设计出1000个款, 然后优中择优,上市500多个款"。刘立中说, 目前,魔美名作在全国已拥有品牌加盟店600 多家。

品牌的树立,让刘立中的服饰之路越走 越宽。

2022年,刘立中通过市场调研以及品牌

店面销售大数据反馈,文艺风的女装大有可 为。他又抓住这一细分市场,单独创立了一个 主打文艺风的女装品牌——尔蔻。这个主打 文艺风的高端女装品牌,便是刘立中继"魔美 名作"后创立的姊妹品牌。

从城市发展层面而言,产业社区推动产 业的进步与产城融合;从企业发展层面而言, 传统产业园已无法适应现代企业的创新发 展,以及越来越高的人居和环境要求,从当下 产业园区格局来看,生态型总部社区逐渐取 代传统产业园,成为发展趋势。

以人为本激发创新活力,后浪时尚总部 基地将产业、商业、公园完美统一,实现生产、 生态、生活共生融合,搭建起完整产业链,构 建出株洲服饰产业多元共生、品牌聚合、上下 游联动共享的雨林式总部园区与产业社区。

株洲洗水综合产能提升近30%。

#### 绿色化:冲破服装产业洗水瓶颈

说到服装产业的绿色化,洗水是绕不开的关 卡。

2002年,一大批洗水作坊落户龙泉村,株洲 服饰迎来了加工的元年。一天就能洗水出货的配 套能力,株洲30多家洗水厂日出货量达六七十万 条。"短平快"的打法让株洲服饰影响力迅速扩大, "女裤名城"的称号由此打响。

污染接踵而至。热火朝天的洗水工业园,粉 尘、污水,周边居民怨声载道。2016年,株洲市政 府开始规范洗水行业发展,在芦淞区五里墩建设 洗水工业园,整合本地37家洗水企业入园,年均 污水处理量达230万吨,日均废水处理能力1万 吨。

绿色发展的管控,株洲洗水能力严重萎缩。株 洲市鹏辉洗涤有限公司(以下简称"鹏辉洗涤公 司")负责人陈志鹏介绍,当初设计考虑的是全年 的平均走水量,然后平均到每一天,并未考虑到服

装产业的淡旺季。目前,株洲日均洗水量仅十余万 件,未达实际需求的一半。

洗水的口子不打开,服饰加工业的发展严重 依赖外地洗水工厂,竞争力大打折扣。如放任过去 粗放式的发展方式,一方绿水青山将毁坏殆尽,服 饰产业陷入长期的阵痛。

绿色之下谋发展。以鹏辉洗涤公司为例,仅通 过无水酵素洗水原料的引进,为公司提产20%。 "新的洗剂只要撒湿即可,第一遍水可完全省下。" 陈志鹏说,该技术去年引进,虽成本大幅提升,但 相较发往外地洗水,还是更有性价比。

业内人士估算,目前株洲每天有上十万呢条 裤子分流到外地洗水。外地洗水要求全部现金结 算,且无法把控质量。洗水的全面本地化,是株洲 服饰加工人的共同愿景。

进一步提升产能,近两年来,株洲各大洗水厂 纷纷启动洗水设备智能化升级,实现用水智能化 调配。加上与上游企业在面辅料的选择上下功夫,

然而,不管如何精进,目前洗水能力终归无法 满足产业发展需要。今年,洗水困局迎来转机。

培育服饰千亿产业,市委市政府通过充分调 研,将洗水作为产业发展的重要一环来考虑。下个 月,洗水产业园二期即将开工建设,一期改造也将 同步进行,束缚服饰产业"手脚"的绳索终于打开。

此外,随着产业园区的升级,园区的绿色化发 展亦迈入新的台阶。建设中的后浪时尚总部基地 探索建立分布式储能电站、电解制氢、充电桩、光 伏发电、太阳能路灯等融合发展的新型园区能源 结构,实现产业低碳化发展、能源绿色化转型、资 源循环化利用、设施数智化管理,人与自然有机深 度链接的新型产业园区。

随着技术的全面升级和数字化的应用,服饰 产业的绿色之路,已越走越顺畅。

## 从加工厂到智能厂房有多远

业内人士表示,株洲服饰要想摆脱低端的标 签,必须做出或找到能做出高品质服装的生产基 地。这也几乎成为株洲头部服饰企业的共识。

株洲展沣置业投资有限责任公司董事长赵武 波介绍,在沿海,智能服装工厂已成主流,株洲服饰

想要做大做强,必须走智能化之路。 后浪时尚总部基地和龙泉(服饰)智能制造产 业园显然是智能制造的先行者。然而,智能化生产 不能只停留在头部企业。

业内人士估算,株洲服饰企业智能化生产率不 及5%。以新芦淞都市工业园为例,290余家生产企

业中,智能化工厂不到5家,全株洲也才十来家。可 以说,株洲服饰智能化之路才刚刚起步。

依托全球、全国服饰产业智能化装备的发展, 与陶瓷、烟花相比,服饰产业的智能化之路显然容 易得多。装备渠道多,成本不高,为何株洲难以向前 推进?关键在厂房限制和意识限制。

就如前文所说,株洲现有的合泰、白关等老一 代厂房难以满足智能化产线所需的层高和柱距,智 能化厂房供应不能成为株洲服饰企业的标配,智能 化之路犹如纸上谈兵。

意识层面,株洲多数为小加工厂老板,改变局

面的意愿并不高。株洲服饰产业工人普遍年龄偏 大、技能不高,小加工厂老板选择"蜗居"旧厂房继 续走还"过得去"的老路,或许是目前比较稳妥的做 法。然而,不去着力提高产业工人的生产、生活条 件,不提升产品品质,株洲服饰将随"蜗居"而不断

刘立中也认为,生产品质跟不上,在市场上的 议价能力较低,只能靠着更低的价格及人工成本去 和别人竞争,形成"内卷"。最终的结果就是工人吸 附力降低、人力流失,产品缺乏竞争力,产业生态日 见恶化。



10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

受访者供图

后浪时尚总部基地鸟瞰图。

美术编辑:王 玺

对:谭智方

### 共享平台 搭建新产业生态

以提升产业活力为目标,后浪时尚 总部基地应用模块化建筑技术,提出为 服饰产业提供保障性公寓的新思路。

有了良好的人才基础,就可以实现 服饰产业的智能化、品牌化与高端化。服 饰产业的高端化,一方面是智能化带来 的品质提升,更主要的是品牌化。

纵观株洲服饰产业,目前走向全国 的品牌并不多。从何发力?后浪时尚总部 基地提出"品牌聚合"的思路,或许能提 供新的可能。"品牌聚合"就是将株洲有 愿景、有原创和研发能力的企业聚集,打 造株洲原创设计总部区,创新发展聚集 区,搭建产业新生态雨林。

在赵武波看来,单独一家可能难以 走向全国,但如果株洲头部服装企业聚 集发力,影响力不可同日而语。目前,后 浪时尚总部基地新媒体平台,通过对欧 砚子、薛建军等株洲服饰大咖的访谈,共 同探讨株洲服饰产业的当下与未来,期 待以他们的争先思维和品牌意识,引起 株洲服饰人共鸣,并共同朝着株洲服饰 品牌化之路迈进。

作为服饰品牌联合会会长,刘立中 说,随着这些年的发展,株洲服饰企业对 品牌打造逐步重视,涌现出了不少服饰 品牌,从170多家联合会会员来看,至少 这些企业都是有很强的品牌意识。

"要进一步提升全行业服饰产业品 牌的意识。"刘立中介绍,所谓品牌并非 简单的注册一个商标、一个牌子,它应该 是整个产业链上下游、各个环节的品牌, 需要从包括生产加工在内的各个环节发 力,带动株洲服饰产业长得更壮、走得更 远、发展得更好。

服饰智能化、高端化、绿色化发展, 实际上就是服饰行业生产提质升级。"要 从思想层面对本地服饰加工企业进行倡 议,鼓励他们进行工艺、品质提质升级。" 刘立中认为,服饰加工的商家首先要转 变思路,主动提升品质。同时,还要通过 一些龙头企业的影响力,带动一批生产 环节的厂家进行升级。

实际上,新的能量已蓄势待发。从洗 水这一关键环节出发,陈志鹏搭建了面 辅料、洗水、花色、设计研发等全流程解 决方案的平台。在洗水进入淡季的当下, 平台研发人员已前往全国各地采样研 发,开始打版设计,下个月,秋季款就可 供客户选择了。

"这就解决了绝大多数小加工厂无 开发设计能力的弊端,也通过产业链整

合增强竞争合力。"陈志鹏介绍。 三十余年发展,株洲服饰产业有着 深厚的产业根基。产业的发展有起有落, 实际上,服饰产业各个端口都在整合、升 级,新的方向已经锚定,产业生态正在重 构,株洲服饰产业,重新走向春天。