



年轻女子想跳桥 教师与民警智救人

本报讯(株洲晚报融媒体中心/易楚瞳) 车水马龙的株洲大桥上,一名年轻女子因情绪失控将身子悬空在护栏外,欲跳桥轻生。在这生死一瞬间,天元区泰山学校“95后”体育老师樊启煌联合民警,成功救下女子。

“当时桥上车很多,我正疑惑前面车速为何这么慢时,就看到有人想要跳桥。”5月23日上午8时许,正骑车去学校上班的樊启煌,发现一名身穿白色T恤的年轻女子跨坐在大桥栏杆上。

“她情绪很激动,一直在哭,身体也摇摇晃晃

的。”樊启煌赶忙停好自己的电动车,并一个箭步翻越栏杆来到女孩面前,周围也有热心市民报警并对该女子喊:“下来,上面很危险。”

“我原打算冲上去将女孩拽下来,但她警惕性很强,不让人靠近。”樊启煌一边苦口婆心劝说女孩,一边慢慢向前挪步,但还是被跳桥女子发现并逼回到了原来的位置。

随后,民警根据报警来到现场。为了配合警察的营救行动,樊启煌继续劝说女孩并吸引其注意力;就在民警上前抓住女孩左臂时,樊启煌也

一个箭步上前,抓住女孩右脚,合力将该女子救下。

事情发生后,樊启煌并没有将此事告诉任何人,直到有人在朋友圈转发当天现场视频和照片,樊启煌救人的事迹,才被传开。

泰山学校党总支书记谢志群表示,这一次惊心动魄的奋勇救人事件不仅是樊启煌的本能反应,更是他一贯以来乐于助人的典型写照。他的凡人善举将成为学生的学习榜样,传递校园正能量,成为该校校园文化的重要组成部分。

渌口有个蟠桃园,你比王母娘娘先知道



游客采摘金钱蟠桃。肖霜 摄

本报讯(株洲晚报融媒体中心/邹伯敏 通讯员/张燕舞 肖霜) 5月25日,渌口区渌口镇杨梅村的金钱蟠桃园开园,一个个红艳多汁、扁似铜钱的蟠桃挂满枝头,吸引了不少游客前来采摘。

杨梅村历来有种果树的习惯,常见的如杨梅、枇杷、板栗等,但村党总支书记张清却想搞点不一样的。2021年,张清带领村两委和村民们将荒废的老桔园开发出来,引入金钱蟠桃,全力发展村集体经济。同时,以土地入股分红、安置就业等形式,带动村民增收。

“我们的金钱蟠桃香味浓郁、口感脆甜,甜度可以达到18度。”张清介绍,金钱蟠桃上市比较早,五月底六月初就能全部成熟,采摘期为10天左右。也有村民开玩笑说,我们村有这么甜、这么甜的蟠桃,不知道天宫中的王母娘娘知不知道?

去年,该村举办桃花节,推出“果树认购”活动,打开了市场。今年,该村又创新推出“会员制”销售模式,市民只需缴纳200元入会,便可采摘10公斤蟠桃,重量超出部分按五折计费。

除了金钱蟠桃,杨梅村还种了突尼斯石榴、红美人柑橘、柚子等水果,一年四季都有果味飘香。未来,该村还打算引进民宿、养老、亲子教育等项目,进一步发展壮大村集体经济,推动乡村振兴。

主题联谊活动,让40名年轻人勇敢“追爱”

本报讯(株洲晚报融媒体中心/杨凌凌) 5月26日,由芦淞区委组织部、共青团芦淞区委、芦淞区枫溪街道办事处联合主办,四十位单身优秀青年共同参与,一场生动有趣、婚恋主题的亲相爱联谊活动成功举办。

妙趣横生的互动游戏环节,更是拉近了彼此间的距离,不少人互相交换了联系方式,新的相遇和邂逅在这里缓缓展开……

华晨晨琴湾营销中心中心,鲜花映衬着一张张年轻活力的笑脸,空气中都氤氲着浪漫。本次活动不仅为青年们提供了一个展示自我、交流情感、优质交友的舞台,更是一次对新型婚育文化的深刻实践和生动传播。

活动现场浪漫而温馨,让来自各行各业的单身男女青年很快融入其中,无论是“情歌我来唱”环节的机智反应,还是“谁是卧底”环节的巧妙配合,亦或自我介绍的温馨互动,不仅展现了年轻人的独特风采,也让彼此间从陌生到熟络。

个子高挑、长相帅气的男生沈建,在人群中显得格外引人注目,1990年出生的他,目前在枫溪街道枫溪社区担任党支部书记一职。他说,“株洲是一座浪漫的城市,如果能在这里遇到一个有趣的灵魂,应该是最浪漫的幸福吧!”

两个多小时的联谊活动中,大家通过互动游戏从陌生到熟识、从破冰到默契,逐渐放松心情,放下拘谨和羞涩,不仅大方展示了各自的才华与魅力,也增进了相互之间的了解。在最后的心动时刻,一对单身青年勇敢表达、成功牵手,表示将进一步加深交往了解、争取由朋友变成情侣。

少年小警察 株洲日报社首届 夏令营 开始报名了!

参加夏令营期间可携带什么物品?

可携带物品:个人洗漱用品:牙膏、牙刷、毛巾、洗发液、香皂;个人生活用品:自备皮带1根、长袖衣和长裤1套、短袖衣和短裤1套、内衣2套、衣架若干、运动鞋2双、袜子3双、拖鞋1双;可携带备用金(建议100-200元)及手机或电话手表,入营由辅导员统一保管;有一定特长者,可携带节

目所需服装、道具等;学生假期作业请酌情带到营地并做好计划(学习用具/笔/本/课外书籍等)。

军营发放:个人生活用品:军用水壶、水盆、被单、枕头;服装:训练服2套、体能服1套、作训服1套、腰带1根、帽子1顶。

走进警营·走近警察

争当正义小警察!

活动咨询电话: 15807332886(李先生) 13907412192(郭先生)

影讯 美达影城(5月27日)

三义戟	10:15	12:45	17:30	19:35	21:40
末路狂花钱	10:05	12:10	14:15	16:20	18:25
九龙城寨之围城	09:55	12:15	14:35	16:55	19:15
猩球崛起:新世界	10:20	12:20	15:00	17:40	20:20
彷徨之刃	12:30	14:30	16:35	18:35	20:35
错过你的那些年	10:25	13:00	14:50	17:25	19:45
间谍过家家	11:15	13:20	15:25		
人生大事	10:25	15:20	17:15		

芦淞区钟鼓楼七星潮流购物公园五楼(株洲书城对面)
订票热线:28106878

开奖 (开奖日期:2024年5月26日)

排列3	24137期
1 2 8	
排列5	24137期
1 2 8 7 9	
7星彩	24059期
7 0 8 5 2 6 4	
双色球	24059期
01 03 14 25 31 33 07	
福彩3D	2024137期
9 8 2	

战胜脑瘫后遗症,他成了诗人

文/株洲晚报融媒体中心/旷 昆红 图/株洲晚报融媒体中心/张媛 胡兴鑫

一个被禁锢的身体,有多少可能性?答案,就藏在一颗心与许多颗心的共振里。

1991年出生的官松源,5个月大时,持续低烧造成脑瘫后遗症。如今,诗人、摄影发烧友是他的另外两个符号。

纯粹、阳光、感恩,是所有与他接触过的人对他的评价。

1 婴儿期遇病魔 未进学校,自学识字

官松源出生5个月时,一次低烧不退引起脑瘫后遗症。

5岁时,其父母分开,此后由其母亲官淑珍和外公外婆全身心照顾,外公外婆照顾他的饮食起居,官淑珍挣钱给儿子治病。

工厂改制后,官淑珍承包了一家学校食堂,起早贪黑扑在工作上,一心想着多存点钱给儿子治病。

2005年前后,官松源的后遗症症状加剧,官淑珍多次带着儿子前往北京、太原等地治疗,花费上10万元,动了几次大手术后,官松源才能坐,扶着能走,但说话仍很艰难。

因病情严重,官松源从未进过校门。虽不上学,但识字算术这些基本教育并未缺失。书籍、报纸、电视上的字幕,这些都是他最初的识字启蒙,“我很好奇上面都是什么字,外公逐字逐句念给我听,日复一日,我就记住了。”官淑珍不无骄傲,“一首诗读两三遍,他就能记住。”

再大一点,家人就给他买了学习机,让他自学汉字。



官松源用手机拍的照片。

2 在诗和摄影的世界 写百般情,拍万物生

官松源并不仅仅满足于识字。认识很多字、读了很多书后,慢慢地他开始关注周围的人和事,思想从指尖流淌出来。

左手中指一下一下地在26个字母上回来敲动,拇指和食指弯曲,无名指和小拇指翘起,右手蜷缩在腰部,似乎是为了寻求平衡,嘴巴卖力地张合咬动——这是官松源用电脑打字,写诗稿时的状态。

20岁不到,他开始写诗。一开始是手写,歪歪扭扭的;后来,官淑珍给他买了电脑,他就学电脑五笔打字法,用电脑写诗。尽管打字的过程比常人艰难许多,但他乐在其中。一片云的飘动,一朵花的凋谢,还有季节的更替,内心的感悟。他学着用诗歌表达自己的所见所感。

官松源的诗越写越多,一开始无人知晓,但他笔耕不辍。后来,他发在网络上,被越来越多的人看到,大家被他诗里的文字折服;线下约见时,更是被他坚强和乐观的精神所打动。

2019年,在株洲市温心公益协会负责人潇雅和一些热心人士的资助下,官松源的诗集《当生活给予你痛苦的时候》出版。在他的诗集里,很少见到灰暗。他写得最多的,是春风拂来的春天,迎风摇曳的满池荷花,路人纯净的笑容,还有一颗欢喜的心……

“松源是块写诗的料!他有很好的想象力,能悟出诗性思维的张力所在,对于诗歌文字的组织与驱驰具备一定的自觉和自控,这不是一件简单的事情。”本土著名诗人、作家聂鑫森在诗集序中如是评价。

四五年前,拜陈勃为摄影师父后,他从盲拍开始,一点点用心去感受,为了拍一个好画面,官松源不知道摔坏了多少手机。风光旖旎的株洲美景、街道的四季变化、表情丰富的匆匆路人……

从他的摄影作品里,陈勃认为“松源悟性高、进步很快,从平面到立体,能看出来,他对生活的感悟,在每个瞬间的捕捉中,能看到光影、看到线条,看到色彩,松源有发现这个时间美好瞬间的眼光。”



摄影师父陈勃带官松源出来采风。



用力控制着左手,松源在写作。



4月18日,“松源的诗与远方”诗歌摄影鉴赏会现场,听到大家的赞赏,松源非常开心。

3 远超母亲期待 骑电动三轮车向远方

儿子能写诗和摄影,这是母亲官淑珍从没想到到的。从儿子生病后,她对官松源的期待只有一个,那就是具备独立生存的能力。

以前她在芦淞区贺家土上班,家在荷塘区水竹社区。为了锻炼儿子,她狠心地要儿子独自从家走到她工作的地方。回忆起当年,她感慨,“如果他不来尝试,他永远迈不出这一步。”

如今,官松源开着他的“座驾”——老年代步车,经常独自一人在市区四处转悠,最远甚至去到了渌口区的农村。一路上,电动车有时滑得很快,近乎侧倒;有时陷在坑里,开不出来。不管是何处境,他都很耐心。

“不知道去哪,也无需知道”,他只尽情享受“淡淡花草的香味,日落里的夕阳”,听听“街头巷尾谈论的家长里短”,用手机拍下瞬间,用文字写下当时的感受。

除了独自远行,洗碗、扫地、煮饭……这些生活基本技能更不在话下。在妈妈的教导下,他早早悉数掌握了。母亲不在家时,他也能自个煮饭、蒸菜、照顾自己。

公益人肖剑在2015年秋天,通过诗认识了官松源,成为其朋友,“与其是我帮助他,不如说我们相互帮助。”遇事时,官松源有时还是个宽慰者,让他乐观地看待事态发展。

官松源诗集读后有感 对生命的感悟

拿到官松源的诗集《当生活给予你痛苦的时候》,读来感慨良多。他的诗真诚、质朴,直抒胸臆,充满了纯粹的自白。他既在与自己对话,也在与世界与“神”对话,因而他的作品读起来让人觉得有种“精神涅槃”与“心独坐”的感觉,比如《朝圣》。

有些诗像是在喃喃自语,又像在虔诚祈祷。他大概已习惯分析自我命运,凝视自己生命,这是一个成长和获得智慧的途径,他在这条路上走得非常平静,非常稳,且充满自信,因而语言在经过心灵的孤独与痛苦时,也得到了打磨与重组,呈现出一种别样的真切感,这源于他内心的清澈、敏感、丰富、细腻。

孤独与思索向来是形成良好悟性的条件。他的诗中有很多写孤独的句子,其中《路灯》《独自》,就表现了他对孤独的看法。

从诗集中可看出他进行了很多思考,他的诗歌语言像一种浅唱低吟,真实地呈现了他的生活,他的心灵,他像是将自己的一切和盘托出,倾诉于人,有很多诗中表达了对母亲、家人、朋友的感恩与爱,充满了温馨的力量。

(青年诗人 罗玉珍)

诗歌欣赏

《路灯》

□官松源

行走
在夜间的那条小道
是那么的漫长
与孤独,几乎
能听见自己的呼吸
和心跳声
还好有着
路灯的指引与照明

我不知道
这条路究竟有多漫长
何时才能到家
如果,那路灯的尽头
便是归宿
那么我将不顾一切地
走下去,走下去