

编者按

株洲市现有记录在册的古树名木 10746 棵,其中 500 年以上的国家一级古树 223 株,它们既是宝贵的物种资源,也是悠久历史的见证者,不仅滋养了一方土地,也承载着人们的乡愁情思。春暖大地,万物生长,古树长青。今天是我国第 46 个植树节,本报策划《你好!“树先生”》特别报道,选出我市南五县(市区)最具特色的古树名木,探寻那些藏在枝叶里、年轮中的传奇故事,展开一幅人与自然和谐共生的动人图景。



攸县 生生不息 红豆杉

位于攸县黄丰桥镇温水村的“南方红豆杉之王”。
通讯员 供图

株洲日报全媒体记者/王军
通讯员/黄星 欧阳灵青

野生红豆杉是第四纪冰川遗留下来的古老树种,在地球上已有 250 万年历史,属国家一级珍稀濒危保护植物,被誉为植物活化石,是世界上公认的濒临绝种的天然珍稀植物。

在攸县黄丰桥镇温水村文家岭组的龙王庙旁,有一棵树龄超过 2400 年的古红豆杉,是湖南迄今被发现的最古老的南方红豆杉,被誉为我国“南方红豆杉之王”。它枝叶繁茂,树高 28 米,胸径 190 厘米,树荫覆盖面积达 750 平方米,流泉飞瀑滋润其根,古藤青蔓攀附其身,树杆挺拔,气势磅礴,像一顶碧绿油亮的伞盖,即使傲立千年仍冠冠舒展,冠盖如云。

当地村民告诉记者,这棵古树颇为神奇,早些年遭受雷击,树干被划破一道深深的裂痕,但红豆杉却活过来了,至今仍腰身挺拔、枝叶苍翠,浑身透着不屈的

生命力。

为了保护这棵古树,当地林业部门在古树旁设置了保护铭牌,四周用铁丝网围住,并用竹竿撑起支架,给偌大的树冠安插了一根根“拐杖”。村民们自发参与到古树的保护中,制定了村规民约,不得到树上采集果实,更不允许剥树皮和在大树周边生火。

事实上,温水村的南方红豆杉已形成一个大片的“家族群”,当地独特的自然环境,为红豆杉提供了得天独厚的生长条件。目前,该村已发现红豆杉 2000 余株,其中胸径 20 公分以上 1000 余株,1000 年以上树龄的上 100 株。

“南方红豆杉古树群不仅是稀有濒危植物,更是联系人类与大自然的纽带。”攸县林业局营林股股长赵文介绍,攸县近年来通过开展资源普查、完善标准体系、强化环境保护和基因保护、试点古树主题公园等多项措施,全力打造古树名木“金名片”。



朱亭拴马樟。涪口区文旅广电局 供图

涪口

张飞朱亭拴马樟

株洲日报全媒体记者/邹怡敏

在涪口区朱亭镇政府左侧,有一座背靠狮子山的古刹祖师殿,祖师殿附近的湘江边,有一棵被平台围起来的樟树,尽管顶部有粗大枯枝,但古樟苍翠挺拔,宛如一位慈祥老者,坚强耸立,默默注视着两岸的岁月变迁。古樟下有一尊抬蹄欲跃模样的石马,被当地人用红色绸带系在古樟上,一旁的石碑上刻有《拴马樟记》,寥寥数语,道出古樟背后的传奇故事。

朱亭,南宋以前称浦湾。相传东汉末年,三国纷争,刘备向东吴借荆州,派张飞以巡视荆州各县为名,专程来阳实地的考察庞统。张飞率孙乾一行数人策马南奔,途经浦湾,见此风景优美,市面繁华,遂登岸,将马拴在樟树上,并将丈八蛇矛靠在树上,随后进祖师殿焚香,长时间没有出来。忽然间,拴在树下的战马长鸣不止,咆哮欲飞。张飞闻声而出,只见黑压压的大队吴兵扑了过来,张飞遂解绳上马,战马驮着张飞泗水过江。刚抵达对岸,吴兵就追到了浦湾。

因这个口口相传的故事,后人便给古樟取名“拴马樟”或“系马樟”“依子樟”。有好事者以诗记之曰:祖师殿神显威灵,战马嘶鸣救主人,飞身跃马抵彼岸,神佑翼德过江滨,让这个故事更添几

分趣味。

2019 年 9 月,涪口区召开古树名木资源调查成果专家评审会,区内 283 株古树名木通过评审,“拴马樟”树龄定为 1808 年,成为区内最“年长”的古树。

历经 1800 余年沧桑,这棵古樟见证了朱亭的兴盛,也见证了她的落寞。如今,这个湖南省首批历史文化名镇、全国重点镇再度热闹起来。

涪口区引进湖南著名特色民宿品牌五号山谷,对朱亭古镇进行整体开发,以打造高端古镇客栈为主要业态,并结合当地古街码头文化、自然湘江景观、生态环境资源等,打造标杆民宿,延展文旅产品链条。现在,每到节假日,这里一房难求,来自不同地方的游客在无边泳池旁聆听现场演奏的音乐、品尝地方特色美食;主打农业研学和亲子互动的朱亭鲜果小镇,拥有蓝莓园、柑橘园、桃园、百果园等四大果园,占地 1000 多亩,是我市首批中小学校外劳动教育实践基地、市乡村振兴主题党日活动基地。

游人到来,让这座现代与古韵完美融合的古镇受到更多关注,拴马樟、祖师殿等诸多历史景点,成为人气颇高的打卡点。



你好 “树先生”



炎陵 全国百美“杉树王”

株洲日报全媒体记者/黎世伟
通讯员/张和生 吴婷

“The tree is so beautiful……”近日,一棵位于炎陵县十都镇车溪村车溪组(原树山口组)的千年杉树,通过文字、图片、视频的传播,在国内外社交媒体上火了,中外网友们纷纷惊叹于这棵“杉树王”的绝美。

沐着春初的暖意,近日,记者驱车沿县城至神农谷景区公路前行,慕名寻找这棵古杉树。车转乡村道路,前行不足千米,一个海拔 700 多米、风景优美的山丫处,一棵枝繁叶茂的古杉赫然在目。

县林业部门工作人员介绍,这棵古杉植于唐宋年间,距今已有 1000 年“高龄”,是我市胸径最大的杉树,2023 年入选全国“100 株最美古树”。

记者观之,古杉生长于一清澈小溪旁,树干苍虬,粗直笔挺,胸径 1.59 米、高 32.6 米、冠幅 18 米,4 个成年人张开双臂才能合抱。

“曾听父亲讲,一百年前,这里原有两棵这么大的杉树,被称为‘夫妻树’”。当地 79 岁老人余元香有些神秘地说,民国末期,其中一棵古杉被人砍掉卖走,当地出现怪事:一周内,方圆数里鸡不啼、犬不吠,寂静得令人恐怖。从此,当地人一直把这古杉当“神树”对待,爱护有加。后来,有人多次出高价购买此树,但当地群众认为这是当地的“风水树”,万金不售。平时,看到有人损害古杉,或其发病、长虫,总有村民主动制止或帮助治疗。

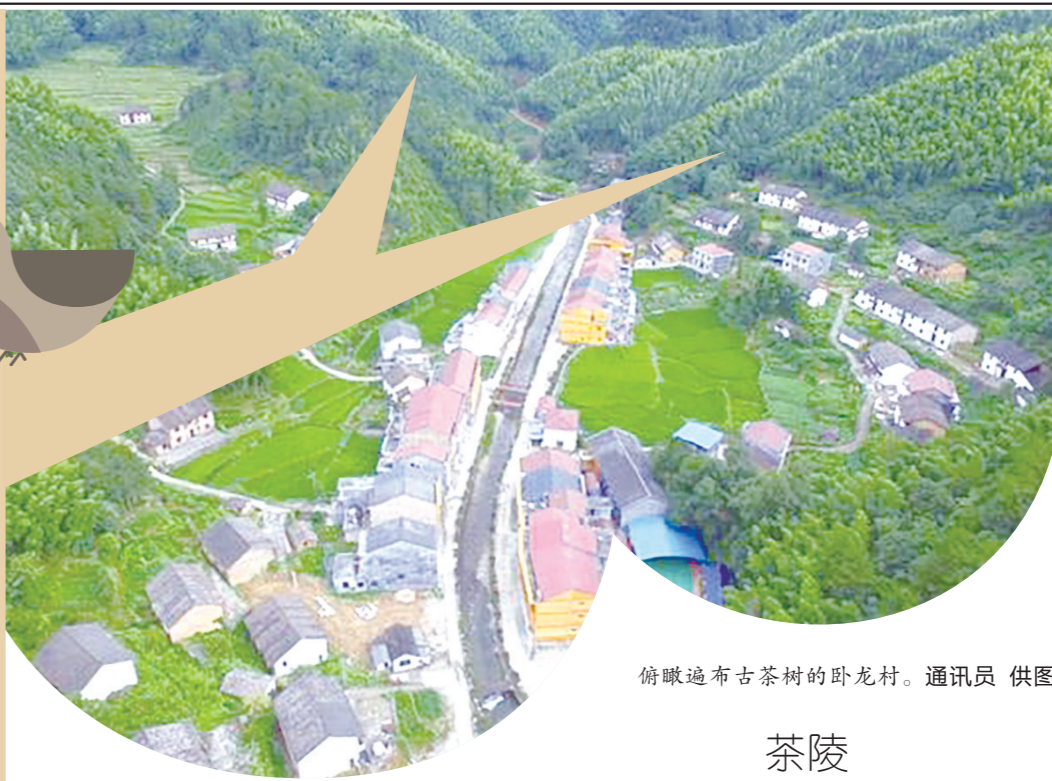
“当年,毛委员从这里上井冈山,红军在这里也打过游击,洒过鲜血。”55 岁村民余青接话茬。

因大山阻隔,过去的车溪村长期与贫困为伴,如今,旧貌换新颜。历史在变迁,古杉就是最好的见证者。

2018 年,炎陵县林业部门对古树进行“一树一档”登记,全面体检、复壮,挂牌保护。次年,当地群众自发捐款 20 余万元,在此建起近 300 平方米的休闲小广场,搭建凉亭。如今,这里成为村民休闲的好去处。

这时,村口走来一位老奶奶,背不佝,步轻松,一向才知近九旬高龄。村民们说,原树山口组 80 多人,其中 70 岁以上的老人有 26 名,是远近闻名的长寿之地。当地村民们说,可能是仰仗了古杉的护佑。

古杉需 4 人才能合抱。记者/黎世伟 摄



俯瞰遍布古茶树的卧龙村。通讯员 供图

茶陵 老树新生古茶树

了一口热茶,他望着雨幕下的大山,眼中满是期盼。

火田镇,古称茶乡,采茶、制茶、饮茶文化历史悠久。据传,华夏始祖炎帝神农氏曾在火田镇内泰和仙山上采茶、制茶,山顶上至今仍保留着茶祖神农的洗药池和制茶台。

该镇至今仍存有大量高山野生古茶,主要集中在卧龙、贝水、大英、大龙等村,目前发现有野茶的茶山面积近 5 万余亩,已开垦的古茶树 10 万余株,其中树龄 100 年以上的有 8000 余株,树龄 500 年以上的有 5 株,树龄 1000 年以上的有 2 株。最古老的一株在贝水村,传闻李东阳当年的“贡茶”曾采于此树,明朝孝宗皇帝曾饮此茶。

而古茶树最多的要数卧龙村,卧龙人世代代与茶山打交道,有一手采茶、制茶的好手艺。随着旅游项目开发,藏在深山里的野茶慢慢被发掘出来,成为村民致富的“金叶子”。

2021 年 11 月中旬,来自新化县的何彬在卧龙村游玩,村民泡的“农家茶”瞬间征服了他的味觉。深耕茶行业 10 余年的他,意识到商机,恳请村民带路进山寻茶。

“进山后发现野茶树特别多,随手摘了一片茶叶尝尝,感觉有点甜,我当即决定,来这里投资建厂开发野生茶。”何彬说。

2022 年 3 月,何彬与卧龙村签订合作协议,流转了 1 万亩山地,发展茶叶深加工。同年 4 月,中茶贡品茶厂揭牌投产。

去年,中茶贡品茶厂还在山里补种了 100 亩茶树苗。“目前茶厂主要是收购村民采摘的野生茶,补种的茶树苗明年才能开采。”何彬说。

老茶树焕发新生机。如今,火田镇借助“野生茶”和古茶树开发与保护的契机,把“野生茶”产业打造成为“一镇一特”农业主导产业,依托生态旅游资源,结合茶文化历史,建成以卧龙为中心的生态旅游观光群,全面推进茶旅融合,打造成茶旅小镇。



村民手扶古茶树。通讯员 供图

株洲日报全媒体记者/陈洲平
通讯员/阳童 张平

3 月 11 日,氤氲的春雨,为茶陵县火田镇卧龙村披上了一层静谧的薄纱。而在雨幕下,淡淡的茶香飘来,给村子再添一抹古朴、悠然的韵味。

村主道旁的一农户家中,60 多岁的罗勇仔招呼着邻居在堂屋里品茶闲聊。这茶,是他去年从山上古茶树林采摘,依照古法炒制而成。“再过一周,就到了春茶采摘季,我准备上山再采一些,卖给中茶贡品茶厂赚点钱。”喝



市民以“阳明樟”为背景,拍照打卡。记者/刘毅 摄

生机盎然“阳明樟”

株洲日报全媒体记者/刘毅
通讯员/吴丹丹

3 月 11 日,春光融融,涪江书院内古色古香的建筑和绿荫如盖的古树相映成辉。

沿景区道路步行而上,第一个转角处便遇见千年古樟,主干粗壮挺拔,枝叶繁茂,郁郁葱葱。三三两两的游客拿着手机,兴致勃勃地拍照打卡。

树下专门立有一块石碑,上面刻着一首诗“老树千年惟鹤住,深潭百尺有龙蟠。僧居却在云深处,别作人间境界看”,诉说着古樟的与众不同。

“阳明樟”静静伫立在这里,千年有余。她见证了涪江书院从无到有和古往今来的变迁,也聆听了久负盛名的“朱张会讲”,更目睹了城市的日新月异……以密密的年为磁盘,储满了文化和奋斗故事。

“阳明樟”依然苍劲,那看不见的树根盘扎在大地上,年年岁岁发新芽。上述工作人员介绍,无论是参观的宾客或是讲学交流的专家学者,都喜欢以这颗千年古樟为背景,留下难忘瞬间。

惊讶于“阳明樟”坚韧的生命力和深厚文化底蕴,涪江书院将之视为“院标”,激励着后人积极向上,知行合一。

树“生病”的原因,针对每株古树开出“处方”。同年 9 月,对“阳明樟”开展复壮施工,主要包括枯枝修剪、病虫害防治、青苔藤萝去除等。

“当时剪下来的枯枝,不少市民争相收集,因为这棵树树龄大又有文化内涵。”刘江平回忆道。

如今,“阳明樟”受到良好养护,树下昔日的硬化层被破处,取而代之的是铺上了一层松树皮,透气又保湿,根部上方打了多个透水透气施肥孔,养分可直达根部,木质围栏为其撑起了一个独立的生存空间。

“阳明樟”静静伫立在这里,千年有余。她见证了涪江书院从无到有和古往今来的变迁,也聆听了久负盛名的“朱张会讲”,更目睹了城市的日新月异……以密密的年为磁盘,储满了文化和奋斗故事。

“阳明樟”依然苍劲,那看不见的树根盘扎在大地上,年年岁岁发新芽。上述工作人员介绍,无论是参观的宾客或是讲学交流的专家学者,都喜欢以这颗千年古樟为背景,留下难忘瞬间。

惊讶于“阳明樟”坚韧的生命力和深厚文化底蕴,涪江书院将之视为“院标”,激励着后人积极向上,知行合一。