

## 两会女代表提建议 聚焦物业话题

物业牵着民生，民生连着民心。物业公司和业主的微妙关系，是社区里难于调和的一出大戏。因为涉及绝大多数城镇居民的现实生活和切身利益，历来都是两会最受关注的话题。今年的全国两会也不例外，有关物业的建议成为话题的焦点。

### 全国人大代表李燕： 建议物业费用纳入信用评价，避免霸王条款

今年全国两会期间，全国人大代表、齐鲁制药集团有限公司总裁李燕将关注我国物业行业发展现状，并提交《关于修订物业管理条例，强化我国物业行业顶层监管的建议》。

李燕认为，物业带有公共属性，并非单纯的市场行为。她建议在《物业管理条例》中明确，房屋交割时，物业公司应向业主明示物业服务合同内容，对存有异议的内容，要认真研究采纳，应坚决避免霸王条款。

李燕建议，结合老百姓当前遇到的最新物业管理痛点、难点问题，对《物业管理条例》进一步修订完善。比如：增加业主对物业服务合同的知情权条款。现行物业管理条例规定：“物业服务合同应当对物业管理事项、服务质量、服务费用、双方的权利义务、专项维修资金的管理与使用、物业管理用房、合同期限、违约责任等内容进行约定。”

现实生活中，李燕称，当业主办理新房入住手续时，物业服务公司也很少主动介绍和解释物业服务合同相关条款，导致业主对物业服务合同



全国人大代表李燕。

的内容、合规性、合理性知之甚少。为保障业主知情权，她建议在《物业管理条例》中明确，房屋交割时，物业公司应向业主明示物业服务合同内容，坚决避免霸王条款。

另外，她建议探索建立物业信用评价结果与物业管理收费挂钩机制，将物业信用评价作为物业费调整的参考，推进物业服务费用收缴和提高物业服务水平良性联动。

### 全国人大代表李杨： 建议进一步改进物业管理，对不法物业一票否决



全国人大代表李杨。

今年两会期间，全国人大代表、德力西电气(芜湖)有限公司工会主席李杨就目前国内物业管理现状，提交了《关于进一步改进物业管理、保护业主权益的建议》。

李杨注意到，一些物业公司服务意识不强，法律意识淡薄，甚至出现给业主断水断电、干涉业委会选举等违法行为。现行《物业管理条

例》已经实施多年，在实际操作中一些内容已经不能适应现阶段的业主需求和社会发展。

对此，李杨首先建议进一步完善法律法规体系，对《物业管理条例》进行新一轮修订，吸收《民法典》及相关司法解释的最新精神，封堵实操漏洞，特别是针对群众意见比较大的合同期内物业费涨价、撤换物业难、业委会选举遭多方干预等痛点问题出台有力措施，从法律层面扭转物业管理企业相对强势、业委会运行监督难、业主维权难等现象，为物业管理提供更加明确的法律指导。

她说，针对当下部分物业公司管理水平不高、服务意识不强、法律意识淡薄等问题，建议对于服务质量差、收费不规范的物业公司，应加强处罚力度，并建立退出机制。对侵害业主人身财产权利、阻碍干涉业委会选举等严重违法行为出重拳，考虑“一票否决”制，即只要发生了这些重大违法行为，物业管理合同自动解除。

(据央广网、华夏时报)

## 下班还要24小时在线？政协委员发声了

继去年呼吁打破“35岁职场门槛”后，今年，全国政协委员、全国总工会办公厅主任吕国泉又提交了一份引发众多打工人共鸣的提案——《关于保障劳动者离线休息权的提案》。

吕国泉解释道，离线休息权指劳动者在法定或约定工作时间之外，拒绝通过数字工具进行工作联络或处理工作事宜的权利。他呼吁，国家层面应确立保护离线休息权的法律规定，为劳动者维权提供法律支撑。

这是关于“离线休息权”的讨论首次进入全国两会范围。

### “离线休息”有呼声

2022年，有调查报告显示，84.7%受访职场人在下班后仍会关注工作相关信息，40.5%受访职场人加班得不到任何形式的补偿。“隐形加班”实际成了“隐形侵权”。

在吕国泉看来，网络时代数字信息技术使劳动突破了时空界限，提供了灵活的工作方式，但也模糊了工作与生活的“边界”。一些用人单位要求劳动者进工作群，下班时间依然可以通过微信等方式安排工作，劳动者“休而不息”，休息权、隐私权得不到保障。

中央财经大学法学院教授沈建峰表示，提议“离线休息权”入法，一方面说明数字时代，生活时间和工作时间混合，劳动者权益受损的情况在加剧，另一方面也说明保护劳动者休息休假权益的角度越来越被关注。以法治手段解决数字时代劳动者之

### 如何降低劳动者的维权成本

在多位劳动法专家看来，“离线休息权”入法的提议，体现了劳动者权益保护的趋势和群众的呼声。目前，制度设计和立法时机尚存争议。

记者注意到，今年1月，一起利用微信等社交软件工作牵出的“隐形加班”案件首次写进北京高院工作报告，该案也是全国首例在裁判文书中明确“隐形加班”问题的案件。

一种颇为尴尬的情形是，对于“隐形加班”事实的主张，与维持稳定的劳动关系往往难两全。如何降低劳动者的维权成本？

吕国泉认为，应加大监管力度，对用人单位隐形加班行为，执法部门要加大监管和惩罚力度，提高违法成本。健全维权机制，让劳动者在面对不合理无偿加班时有维权渠道。

沈建峰则表示，如果离线权是一种劳动基准性权利，则完全可以设置公权力保障其落地，而不是通过劳动者主张来实现。

(据中国新闻周刊)

## 将生命教育纳入中小学教材

今年全国两会上，全国人大代表、安徽省农业科学院副院长赵皖平带来了《关于将生命教育纳入中小学教材的建议》。赵皖平认为，近年来，青少年心理健康问题日益突出，生命教育成为不可或缺的“常态课”“必修课”，建议加强青少年对生命的由来、如何实施自我保护、如何尊重和敬畏自己和他人生命等内容的认知，将“生命关怀”主题的教育尽快落实到学校校本课程的开发。同时建议将“生命关怀”教育主题纳入教师继续教育培训的课程当中，提高教师队伍的生命教育意识和教学能力。

(据央广网)

## 扩大义务教育阶段“五四”学制试点

2024年全国两会在北京召开。全国人大代表、重庆市谢家湾学校党委书记刘希娅在调研中发现：探索试行“五四”学制和九年一贯制的地区和学校较少；“六三”学制下初中生学习任务重、压力大；小学和初中衔接不畅，缺乏连贯性等问题。刘希娅建议，在全国范围扩大“五四”学制的试点范围；大力推进九年一贯制学校的建设和发展；加强“五四”学制和九年一贯制的配套保障。

(据重庆日报)

## 让“父亲育儿假”落到实处

今年全国两会期间，全国人大代表、嘉兴市第一医院内科主任张齐提出进一步优化生育支持政策的建议，包括推动建立父亲育儿假制度、建立分级共担育儿假成本机制、将普惠托育纳入基本公共服务等。张齐建议推动建立父亲育儿假制度，“2021年颁布的《家庭教育促进法》明确，未成年人的父亲与母亲均应亲自养育，加强亲子陪伴，同年修订的《人口与计划生育法》也指出，国家支持有条件的地方设立父母育儿假，将父亲育儿假纳入国家劳动保障体系，可减少生育对女性就业的负面影响。”

(据澎湃新闻)



## 藏在株洲博物馆里的女性文物

株洲晚报融媒体记者/温琳 通讯员/张敬尧

三八国际妇女节来临之际，记者走进株洲博物馆，一探那里藏着哪些和女性有关的文物？

### 唐代鸾凤纹铜镜

“照花前后镜，花面交相映。”温庭筠的《菩萨蛮》生动描绘了唐代女子晨起梳妆的画面，当时，最风靡的化妆镜长啥样？株洲博物馆馆藏的唐代鸾凤纹铜镜，便可窥见一二。

铜镜是古人用来梳妆照容的日常生活用具，而且也是精美的艺术品。株洲博物馆馆藏的唐代鸾凤纹铜镜，直径8.5厘米，重141克，镜背面的凤鸟图案写实，姿态生动，作飞舞状，栩栩如生，两凤作对称排列。

我国最早出现凤纹要追溯到商代，距今已有三千多年。殷商人非常崇拜凤鸟，西周时期，周人建国后对凤的崇拜达到了极盛的地步，曾有“凤鸣岐山”传说。中国的鸾凤纹铜镜从唐代才开始出现并流行，至宋代已相当盛行。凤鸟，俗称凤凰，为火鸟，据《鹖冠子·度万》中说“凤凰者，鸷火之禽，阳之精也。”在铜镜上铸造鸾凤纹图案常被古人视为吉祥和幸福的象征。

株洲博物馆供图



元代金花鸟蜜蜂银脚步摇。株洲博物馆供图

### 元代金花鸟蜜蜂银脚步摇

“云鬓花颜金步摇，芙蓉帐暖度春宵。”很多人从白居易的《长恨歌》知道了步摇。

步摇到底是什么？据悉，步摇是簪的一种，由簪杆和簪头饰物两部分组成，簪头一般缀连花鸟枝叶饰物，走步则摇动，于是称为步摇。

株洲博物馆内馆藏着一支造型精巧、风格别致的步摇，该文物1993年出土于株洲市攸县丫江桥窖藏，长23厘米，重17.2克，由单股的簪杆和簪头饰物两部分组成，簪杆系银制细长柄，簪头由薄银片镂雕成花朵、蝴蝶、大雁、枝叶等造型，再用金丝错落有致地缀在簪头上。簪头主题纹饰是在两朵盛开的花朵之上，盘旋着两只蝴蝶，花朵周围衬以枝叶，与之呼

应的两只大雁凌空飞去。蝴蝶向下，大雁向上，上下呼应，独具匠心。

按典籍所记，步摇是中国古代妇女重要头饰之一，最早出现于战国时期的文献中，如宋玉《讽赋》“垂珠步摇”句；两汉时期则兴起于皇室，是宫廷女性祭祀时所着盛装的配套首饰；到魏晋南北朝时期，上层妇女佩戴步摇之风达到鼎盛；到了元明清时期，步摇经过不断的发展，已出现点翠等更为精致且制作难度更高的装饰工艺，这也是中国首饰制作工艺达到顶峰的见证，就好比攸县出土的这支造型精巧、风格别致的花鸟蜜蜂银脚步摇，纹饰精细繁复，做工十分精良，是极为难得的上品。

### 现代山花烂漫釉下五彩瓷瓶

素坯勾勒，薄施淡染，瓷上“绣”花，惟妙惟肖。这是大家对国家级非物质文化遗产代表性项目“醴陵釉下五彩瓷烧制技艺”国家级代表性传承人陈利作品的评价。

清末，湖南醴陵地区研制出草青、海碧、艳墨、赭色和玛瑙等五种釉下颜料，突破了千百年来唐代长沙窑以及元青花单色彩绘风貌，使釉下彩瓷进入了一个五彩世界。陈扬龙窑始于晚清，经四代人，百年传承，首创“薄施淡染”新工艺，陈利便是醴陵釉下五彩核心工艺“薄施淡染”主要研究者和直接传承人，山花烂漫釉下五彩瓷瓶便是她的代表作品。

陈利创作的山花烂漫釉下五彩瓷瓶，使用稀缺高岭土，运用釉下彩料绘制，“薄施淡染”工艺制作，经两三千次分水填色，经过1380℃高温烧制完成一对。该作品以映山红为题材，恰是山花烂漫，薄施淡染总相宜，是当代醴陵窑的代表作之一，其中一个2016年被中国国家博物馆永久入藏，获得2018百花杯中国工艺美术精品金奖，另一个则留在了株洲。



山花烂漫釉下五彩瓷瓶。株洲博物馆供图

## 志愿服务是一场爱的双向奔赴

来自株洲市三医院的报道

文/王芳 李鹏



家长课堂活动现场。通讯员供图

### 带着我们的专业走出医院 走向更广阔的天地

——株洲市“最美志愿者”张敬尧

“其实每去一次志愿服务活动，都会带给我很多震撼。现场那些渴求的眼睛，让我的志愿之路走得更坚定。”株洲市三医院副院长张敬尧感言。

2023年一场公益直播活动结束后，一位母亲默默走到张敬尧身边，颤声说出自己的诉求：“张医生，我孩子在家3年了不肯去上学，打骂都不管用，我都快疯了，该怎么办呀？”

原来，这位家长的孩子在初一时开始厌学，从逃课到完全不去学校，在家一待就是三年。

“家长只觉得孩子叛逆，不听话，从没想过孩子是得了抑郁症。在我的建议下，家长带着孩子来医院接受了专业治疗，一个月后孩子康复出院，现已重新回到了校园。”张敬尧脸上带着笑容说道。

在某次公益讲座现场，张敬尧遇到了另一位母亲。这位母亲向她倾诉：女儿随家人从广东转学到株洲，到了新学校后，总是不开心。家人并没放在心上，可时间一长，女儿开始不愿去学校，在家里待了快一个学期。

“我初步判断女孩是‘适应障碍’，来院进行一个月专业治疗后，女孩已重

返课堂。家长多次感慨：要不是她来参加志愿活动，怎么想到自己小孩会得‘适应障碍’这样的心理疾病。”张敬尧说。

其实，在张敬尧的从医生涯中，接触过太多对心理疾病有抗拒的人，他们总把心理不健康等同于精神疾病，从而会有莫名的病耻感，以至于自己或家人在遇到心理问题时，无法得到及时干预和治疗。

“把所有心理疾病的发生阻止在萌芽阶段，是我最开始从事志愿服务的初衷。带着我们的专业走出医院，走向更广阔的天地，那里有更多需要我们的人。”张敬尧言语坚定。

每年，除了医院门诊、管理工作之外，志愿活动占用了张敬尧大部分休息时间，全年参与大型公益活动20余场，各种小型志愿活动更是不计其数，社区、学校，都有她投身志愿服务的身影。

2023年度“最美志愿者”荣誉的获得，于张敬尧而言，是肯定，更是鞭策。志愿服务没有终点，带着使命，张敬尧愿用自己的专业，抚慰更多人的心灵。

### 哪里需要我 我就到哪里去

——株洲市“最美志愿者”龙思佳

通讯员供图

2023年的某个深夜，12355青少年心理服务热线叮咚作响，值班的龙思佳接过电话，带着哭腔的女声从话筒那头传来：“医生，我来株洲上大学，没有朋友，家人也不关心我，我好难受啊。”

开学一周了，离家太远的女孩每天都很焦虑。电话里，龙思佳让女孩先放松。在确定女孩在学校并没有人际关系问题时，建议她打开心扉，多和新同学交流，主动与父母联系。如果还是紧张、激动的话，多做深呼吸，并可每天抽空做一段冥想，如果一周后这种焦虑还不能缓解，再来找医生。

数天后，又到轮值时，她如常接过热线，那个女孩开心地声音传来，她笑着说感谢，谢谢医生的倾听与指导，她现在开始适应校园新生活。

“每一通电话，我们都会根据具体情况做好标记，根据轻重缓急安排后续回访，甚至是推荐治疗。”龙

思佳感言，哪怕只是一次倾听，只要能帮到他人，她都会陪着受访者一起开心。

一直以来，龙思佳会主动报名参加医院组织的各类义诊、团辅等志愿服务。而随着活动的深入，在面对许多受访者更专业的问题时，她感到自己在心理咨询专业的缺乏。为了更好地为他人解惑，她在2021年考取了心理咨询师。

“志愿服务活动多在周末等休息时间，尤其是每年的中高考季，一个月十几场活动更是不在话下，而我乐在其中。”龙思佳在志愿服务的道路上，越走越坚定。

“自己能获得2023年‘株洲最美志愿者’，我很意外，于我而言，有压力，更是动力，作为党员的我，更是初心坚守。”3月下旬，两场进校园的团辅活动即将展开，龙思佳又将马不停蹄地投入到火热的志愿活动中去。