



微信公众号

知株侠

株洲新闻网

星少年公众号

株洲日报社主管、主办 国内统一连续出版物号 CN 43-0061 新闻热线 28829110 广告热线 28835396 总第7845期 癸卯年十二月初七 2024/1/17 星期三 今日8版



牡丹花

茶陵县解放学校涠江分校1904班 李汐桐
证号:23082480066



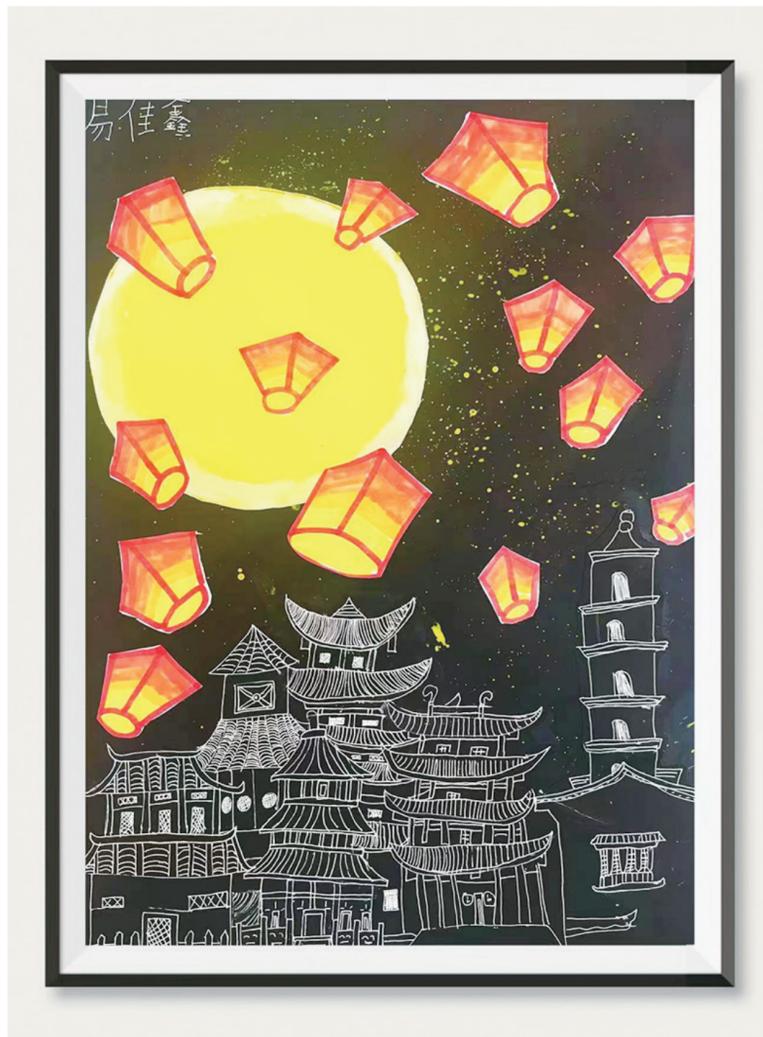
锦鲤之梦

美的学校2003班 陈宋思颖 证号:23012490281
指导老师:谭韬



美丽的乡村

栗雨小学2110班 黄诗媛 证号:23040150111



月是故乡明

美的学校2207班 易佳鑫 小记者



飞檐

美的学校2107班 刘心悦
证号:23012490258



变色龙

美的学校2201班 倪楚妍
证号:23012490178 指导老师:刘玉珍



冬至

八达小学41班 赵亚楠
证号:23011000217 指导老师:张登

佳作点评

掌握写作的锦囊诀窍 教你写出别样心情



点评老师简介

彭晓芳,荷塘区美的学校语文老师,二年级年级组长,曾被评为荷塘区“最美班主任”、荷塘区“美好教师”,获荷塘区第五届“园丁奖”,株洲市优秀校园记者辅导老师,省级优秀校园记者辅导老师。

写作小技巧

“我的心儿怦怦跳”是部编版语文教材四年级上册第八单元的习作主题,本次习作要求写一件令自己心儿怦怦跳的事,对写事孩子们很熟悉,重点在于写清楚事件的经过和感受,难点在于怎样进行心理描写,并且写出变化。

为此,彭晓芳老师整理了以下几点:

一、选取典型事例

回顾那些让我们心儿怦怦跳的经历,选择一件给你留下深刻印象的,最有内容可写的事来作为本次的写作材料。

二、写清事情经过

在写作中,我们要按顺序把心儿怦怦跳发生的时间、地点、人物及事情的起因、经过、结果写清楚。要注意详略得当,把重点部分“经过”写具体。别人阅读习作时才能感同身受。

三、把感受写具体

感受指心情,心情看不见,摸不着,怎样才能把心情写具体呢?

1、将心理活动穿插在事情中叙事过程穿插心理变化,注意将自己的心理变化过程写清楚。

2、用多种形式反映内心感受。我们可以直接描写自己内心独白,可以通过动作、语言和神态描写来体现心情,可以通过身体感官的变化来刻画心情,还可以借助周围的人或物来展现心情。

我的心儿怦怦跳

谭家坝小学四1班 张珍琦
证号:23020750002

人生中的第一次总是让人难以忘怀,它们如同里程碑一般,记录着我们成长脚步。无数个“第一次”都让我心跳加速,其中,我最为记忆犹新的“心跳时刻”,是那一次我首次登台表演弹钢琴。

那天,晚饭后妈妈带我来到万达广场,那里人头攒动,热闹非凡。我坐立不安,感觉心脏像要跳出胸膛。不一会儿,观众陆续入座,主持人开始宣读表演的序号,我是11号。前面的小朋友弹奏的乐曲美妙动听,而我则紧张地等待着自己的时刻。

终于轮到我了,我走上台,却胆战心惊,生怕自己弹错。然而当我坐在钢琴前,我所有的紧张都瞬间消散,十个手指像蝴蝶一样在琴键上翩翩起舞,乐曲如流水般从我指尖流出。掌声响起,表演结束,我的心也随之平静下来。

志愿者小姐姐走过来给了我一些小零食,我心里美滋滋的,害羞地收下了。那一天,我既紧张又惊喜,我深知这次经历让我战胜了困难和羞怯。

此后,我再上台表演时,已不再紧张。今年在参加全市小记者评选活动时,我再次走上了大舞台。虽然心跳依然加速,但我告诉自己,“加油,这只是你成长中的又一个‘第一次’,你可以的!”

老师修改后:

无数个“第一次”都曾让我心跳加速,其中,我最为记忆犹新的“心跳时刻”,是我首次登台表演弹钢琴。

那天,晚饭后妈妈带我来到万达广场,那里人头攒动,热闹非凡。我却无感感受热闹,因为我带着任务来,要登台表演。不一会儿,观众陆续入座,主持人开始宣读表演的序号,我是11号。听到前面的小朋友弹奏的乐曲都很美妙动听,我开始坐立不安,紧张地等待着自己的表演时刻。

听到叫我的名字,我既忐忑又激动,感觉心脏都要跳出胸腔。但还是鼓起勇气走上台,然而当我坐在钢琴前,我所有的紧张都瞬间消散,十个手指像蝴蝶一样在琴键上翩翩起舞,乐曲如流水般从我指尖流出。掌声响起,表演结束,我的心也随之平静下来,还有了一丝小骄傲!迈着自信的步伐走下了台。志愿者小姐姐走过来给了我一些小零食,我心里美滋滋的,害羞地收下了。

我深知那次的心跳时刻让我战胜了羞怯,更加有信心迎接新的挑战。今年在参加全市小记者评选活动时,我再次走上了大舞台。虽然心跳依然加速,但我告诉自己:加油,这只是你成长中的又一个“第一次”,你可以的!

点评:文章选材典型,心理描写生动。登台表演前的紧张、上台的忐忑与激动、表演时的放松、再到表演结束时的自信与从容,在小作者的笔下都淋漓尽致地表达出来了,情感真挚。前后照应让文章结构严谨,并自然地展现了主题。

我的心儿怦怦跳

九方小学四(二)班 黄思宇 证号:23031170547 指导老师:程遥

最近我参加了一次朗诵比赛,为了拿到第一名,我做好了充分的准备,满怀期待迎接它的到来。

终于到了这一天,表演地点人山人海,原来人烟稀少的大广场被人堵得水泄不通。比赛通过抽签决定上台顺序,我上场的编号是18号,我忐忑不安地在台下等待着。

“请18号小朋友入场。”主持人的声音在空中响起,我鼓起了勇气,打起了十二分精神走上了台,居然发现腿不自觉地抖起来,我倒吸了一口凉气,尽量让自己平静下来,开始了我的演讲。开场很成功,朗诵得既流利又有感情,这使我放松了不少,本来以为能一直这样保持下来。突然,脑子一片空白,后面的话不记得了,我的心一下子跳到了嗓子眼,顿时七上八下,心怦怦直跳。慌乱中,我想起了妈妈的话,如果你不记得词了,就跳过那一段话,接着往下读。于是我果断跳过那一小节,继续往下朗诵。终于完成了,我心里的石头落了地。

比赛虽然结束,但我却久久不能忘怀,它让我明白做什么事都不容易,只有不断努力、认真付出才会有收获。

点评:

小作者选取自己一次朗诵的亲身经历,真实地再现了自己“心儿怦怦跳”的历程。写出了内心活动的变化,扣人心弦,紧张的情节让人舍不得眨眼,让读者非常有代入感。特别是文章结尾写出启示,使主题得以升华!

我的心儿怦怦跳 ——第一次打铁花

茶陵县解放学校420班 陈宜邦 证号:23081750257 指导老师:周平

要说我心很激动的时刻那可多了,而最激动的时候,还是我去长沙铜官窑古镇看打铁花的事。

那是一个周末,中午吃完饭后,我们直接驱车来到了长沙铜官窑古镇,听说晚上有打铁花表演,我很兴奋。我们在里面逛了一圈后,早早地来到了水秀广场上。

我们刚到的时候,人群已经黑压压的一片,看不清人影。只见那烂后的水面上有一座高台,水面上黑漆漆的,看不清人影,我心里在想,打铁花到底是个什么场景。高台越升越高,直到升上高空。这时,那堆不知道什么东西“滋滋”地喷射出小火花,就像金属快速摩擦产生的火光一样,我看看时间,快八点了,表演马上就要开始了。我压抑着激动的心情继续等待着。

这时,台上出现几个赤着上身,穿着红裤子,头上戴着草帽的人。只见他们拿着鞭子带着火,他们把那鞭子甩起来,火光四溅,我的心都提到了嗓子眼,不敢再往前一步,连移动一点都怕被火光溅到,心里为表演者捏了一把汗。突然,我看见旋转着的正方体被火绕了起来,好像一团火焰般,照亮了大地,照亮了水底,照亮了一切……

这个时候,有人爬下高台,拿起一个点燃的龙头,在我们面前画圈,画了一个又一个,好像一条长长的龙,这闪着火花的龙就像在云中穿来穿去,若隐若现。人群中不时传来惊叹声,我也被这个场景震惊到了,他们是如何做到在火光中临危不惧,将这美丽的场景呈现在人们面前。我在心里给他们点了个大大的赞。

我还没回过神来,他又回到了高台上,霎时,我们的面前喷起了火焰,他们也舞起了像烟花一样的东西,附近顿时火光四溅,一团团的烟花在天空中散开,似满天繁星,又似发光的圣树,神圣、美丽。当我看到这些表演后,惊得目瞪口呆,我下意识地眨了眨眼睛,又拍了一下自己的脸,这不是梦!看到这么美的场面,我不由得奋力鼓起掌来。

打铁花是一种民间烟花,是我国的非物质文化遗产,正是传承人冒着危险将这一文化传承下来,值得敬佩。

点评:本文选材新颖,构思精巧。小作者用细腻的笔触通过对“打铁花”的场景刻画、人物动作与心理活动的描写,突显了“我心绪不断起伏的变化,实在精彩!也让读者领略了“打铁花”这一非物质文化遗产的魅力,不失为一篇佳作。