



走进埃及

美的学校2201班 倪楚妍  
证号:23012490178 指导老师:刘玉珍



小花豹

美的学校2201班 刘宥呈  
证号:23012490177 指导老师:刘玉珍



琵琶

红旗路小学2102班 谭浩轩  
证号:23010840130 指导老师:袁晶



篮子里的小猫咪

樟树坪小学三(5)班 唐楚桀  
证号:23020630553



小熊交警

南方一小2001班 刘佳琦 证号:2302060508



穿山甲

美的学校2107班 肖雯心  
证号:23012490253



夜幕降临

炎陵县城南小学1903班 李雨晨 证号:23101870028



荷花

茶陵县解放学校湘江分校1802班  
刘雨彤 证号:23082480009

佳作点评

# 小学生写作技巧 想象作文怎么写



## 我和孙悟空过一天

九方小学四(2)班 黄思宇

证号:23031170547 指导老师:程遥

在一个夜黑风高的夜晚,我在电灯下读着西游记的故事。灯光有些昏暗,突然,灯不亮了,风越来越大,强劲的风把我从窗户里吹了出去。

睁开眼后,发现自己来到了书中的花果山。这里花草茂盛,树上结出了许多蟠桃,小猴子们在树林中嬉戏。这时,孙悟空拿着他心爱的金箍棒大摇大摆地走了过来,漫不经心地对我说:“取完经后,每天都无事可做,俺老孙带你去参观俺的花果山。”我便匆匆地跟了上去。

原来花果山长这样啊!穿过瀑布就到了山里,里面放满了用石头做的家具,听说这些家具都是自然形成的,真是太神奇了。小猴子们住在里面可舒服了,有的坐在石凳上,有的在石床上睡大觉,还有的在石桌上吃蟠桃呢!瀑布下是桃林,小猴子们在林子里荡来荡去,摘下不少桃子,我吃了一个,甜极了。

紧接着,孙悟空带着我来到了一个黑漆漆的山洞旁,据说里面住着一只黑蛇,动不动就跑到外面来害人类。孙悟空对着山洞大喊:“蛇精,快出来受死!”突然,一条黑色巨蟒从洞口窜了出来,直扑孙悟空,我本以为他要被吃了,千钧一发之际,孙悟空却灵巧地避开,尽管蟒蛇多次扑向孙悟空,就是无法碰到他。就在蟒蛇筋疲力尽的时候,孙悟空大喊一声:“吃俺老孙一棒!”蟒蛇倒地不起,鲜血直流。

我正拍手叫好,突然一阵风卷了起来,回到了现实生活中。我沉浸在这场奇妙的旅程中,至今仍回味无穷。

### 老师修改后

在一个夜黑风高的夜晚,我在电灯下读着西游记的故事。灯光有些昏暗,突然,灯不亮了,风越来越大,强劲的风把我从窗户里吹了出去,我猛然睁开眼睛,发现自己正悬浮在半空中,周围一片漆黑。我惊恐地尖叫着,感觉自己像是被一股无形的力量控制着……

风停了,我定了定神,睁眼一看,便来到了一个陌生的地方。转身一看,“花果山福地,水帘洞洞天”映入我眼帘,水帘洞飞瀑连连,水花四溅,还不时飘出一缕缕桃香和阵阵欢声笑语。我纵身一跃,穿过水帘洞,来到猴子云集的花果山,看见了好多的小猴子活蹦乱跳,有的在吃桃子,有的在打闹,有的在攀爬……正当我看得入迷时,忽然发现天上有一朵云快速地飘了过来,上面站着一个人,看似洒脱自如,飘飘欲仙。很快,那朵云便尘埃落定,径直朝我移动。

近了,近了,更近了!我看清楚了,居然是书中的人物——齐天大圣孙悟空啊!我格外惊喜,迫不及待地迎上前去。孙悟空热情招呼:“你好啊!叫什么名字?认识认识吧!”我叫黄思宇,本来在看书,忽然糊里糊涂就到这里了,我也不知道这是为什么。”孙悟空真诚以待,立刻回应道:“相识就是缘,哪有那么多为什么?别纠结了!那我先带你四处转转吧!”说着,便把我请上了筋斗云。我们腾云驾雾,在高空漫游,看尽了祖国的名山大川,领略了壮美的山河。

忽然,一道亮光闪过,我猛然惊醒,一骨碌坐了起来,看着周围熟悉的环境,发现这原来是一场梦啊!虽然我和孙悟空只相处了一天,但还是有些恋恋不舍,希望他能做我的知心朋友,陪我历险,跟我玩闹,让我的生活更充实,更有意义,我在期待……

点评: 本文构思巧妙,小作者想象大胆、合理,孙悟空和蛇妖的打斗过程写得非常具体精彩,语言和动作描写传神细腻,凸显了人物个性,孙悟空亲切友好、惩恶扬善的形象刻画得栩栩如生。

## 我和孙悟空过一天

白鹤菱溪小学2001班 刘亦奇

证号:23040060600 指导老师 刘隽

好不容易熬到了周末,我正准备出门畅玩一番,突然两眼一黑,一阵困意扑面而来,我来不及躲闪,倒头晕了过去。

一睁眼,我看到一个像人不是人的生物和三个戴着黑头巾,穿着贴身黑衣,鬼鬼祟祟的人。我仔细打量着那个生物,只见他全身金光闪闪,身上满是橙色的毛,头上还戴着一个钢圈。我正想着他是谁,他一转头,我惊叫一声:“孙悟空?”三个蒙面人看见我醒了,如同饿虎扑食般朝我扑来,孙悟空眼疾手快,扔给我一个东西,说:“这是时空穿越器,只要你拍三下手,再说你要去哪里,他就能带你去西游记里的任何地方。”我拍了三下手,飞快地说:“我要去花果山!”只听嗖一声,我就到了花果山。

我向孙悟空学起本领,过了好一会儿,才学会七十二变,三个小时过去了,我学会了孙悟空的几个重要本领。“啪”“啪”“啪”三声脆响,我到了盘丝洞。这里由许多蛛网,一个山洞和一些石头组成。我小心翼翼地一步步往前移动,生怕踩到陷阱。可是怕什么来什么,我刚往前一步,后脚就被石头绊了一跤,掉到了陷阱里。陷阱很深,有四五米高,下面还有一条弯弯曲曲的隧道。我顺着隧道往里爬,里面黑乎乎的,时不时蹦出来一只绿眼大蜘蛛,把我吓得半死。

我把乾坤圈给了孙悟空,他恢复神力,猴子们就大声欢呼起来。我也要回去了,和孙悟空他们依依不舍地告别后,我缓缓地拍了三下手,回到了现实。

点评: 读着文字,我们在想象的世界里驰骋,仿佛跟着小作者走入了这个“奇境”,经历了这场历险,跟着孙悟空一同度过了神奇的一天。

## 我和孙悟空过一天

美的学校2001班 方雨昕

证号:23012490274 指导老师:徐丹

我在家看《西游记》的时候,突然电视里滚出来一只毛猴。我心想:他是谁呢?毛猴抬起头来高兴地说:“老孙来也。”我笑着说:“齐天大圣你怎么来了呢?”孙悟空说:“俺老孙来做客。”

孙悟空东张西望,左看右看。他刚坐在沙发上,身子又跳了起来,急躁地说:“这什么破椅子,一点也不好坐。”我说:“这你就不懂啦,这是沙发,很软,坐着很舒服。”说完我就从桌子上拿出糖果,巧克力等给孙悟空。孙悟空看了,一脸疑惑地说:“这又是啥?老孙不吃,俺老孙要吃大蟠桃。”

我对孙悟空说:“猴哥,你会数学题吗?”“当然会啦!”孙悟空答道:“那好,九分之八减三分之二等于多少?再减二分之一呢?”我……我不会!”我心想这么简单的问题难倒了“齐天大圣”,太不可思议了。

“啪”的一声,我从幻想回到了现实。环顾四周,孙悟空不见了。一张横幅在空中飞舞,只见纸条上写着四个大字——学无止境。

点评: 小作者想象丰富,将孙悟空带到了现实世界,人物的动作、语言描写都恰到好处,符合人物的性格特征。文章的结尾也别有用心,使人耳目一新,不如此,习作的中心思想比较深刻,令人回味。

### 点评老师简介

杨育,中小学二级教师,湖南省“十四五”规划课题组成员,市级心理课题组成员,现任株洲市二中青龙湾小学教研主任及1901班语文老师。先后获得“湖南中小学思政教师教学风采竞赛二等奖”“株洲市小学语文教学竞赛一等奖”“株洲市小学道德与法治教学竞赛一等奖”“株洲市二中集团优秀教师”“溁口区先进教研个人”“溁口区作业设计比赛特等奖”等荣誉称号,论文多次获得省、市级一等奖。

### 写作小技巧

如何写好想象类作文?

杨育老师介绍,概括起来有三点:

#### 一、大胆构思,合理想象

想象允许大胆虚构,想象所展示的未必是现实生活中有的,但应该基于时代科学技术的发展,要合乎生活的实际,以现实生活为蓝本,符合正常逻辑与思维,不能天马行空、乱想一通,要找准切入点,合理想象。在写作的过程中,可以大胆构思,但想象要符合故事背景以及人物特点。

#### 二、新颖独特,表达情感

在写作时,放飞自己的思绪,天马行空地进行想象,才能创造出精彩的想象文。无论是哪种主题,想象作文,都要敢想敢写,而且想象要不拘一格,新颖独特。想象作文是自己对未来的幻想,饱含着自己对美好生活的热爱和向往。因此,我们在写想象作文时也应该在描写未来的同时表达自己的真情实感。

#### 三、内容具体,中心明确

想象作文要做到内容具体,切忌说空话。你想象的故事是什么样子的,就要把你头脑中勾画的那个新事物具体描绘出来;你想象主人公你在做什么,就要具体描写他的言行。总之,要言之有物,用事实说话,想象应该围绕所要表达的思想展开。

无论我们把故事写得多么奇妙,都是为了向人们展示一种理想,表达某种强烈愿望,而且主题一定要积极向上。