



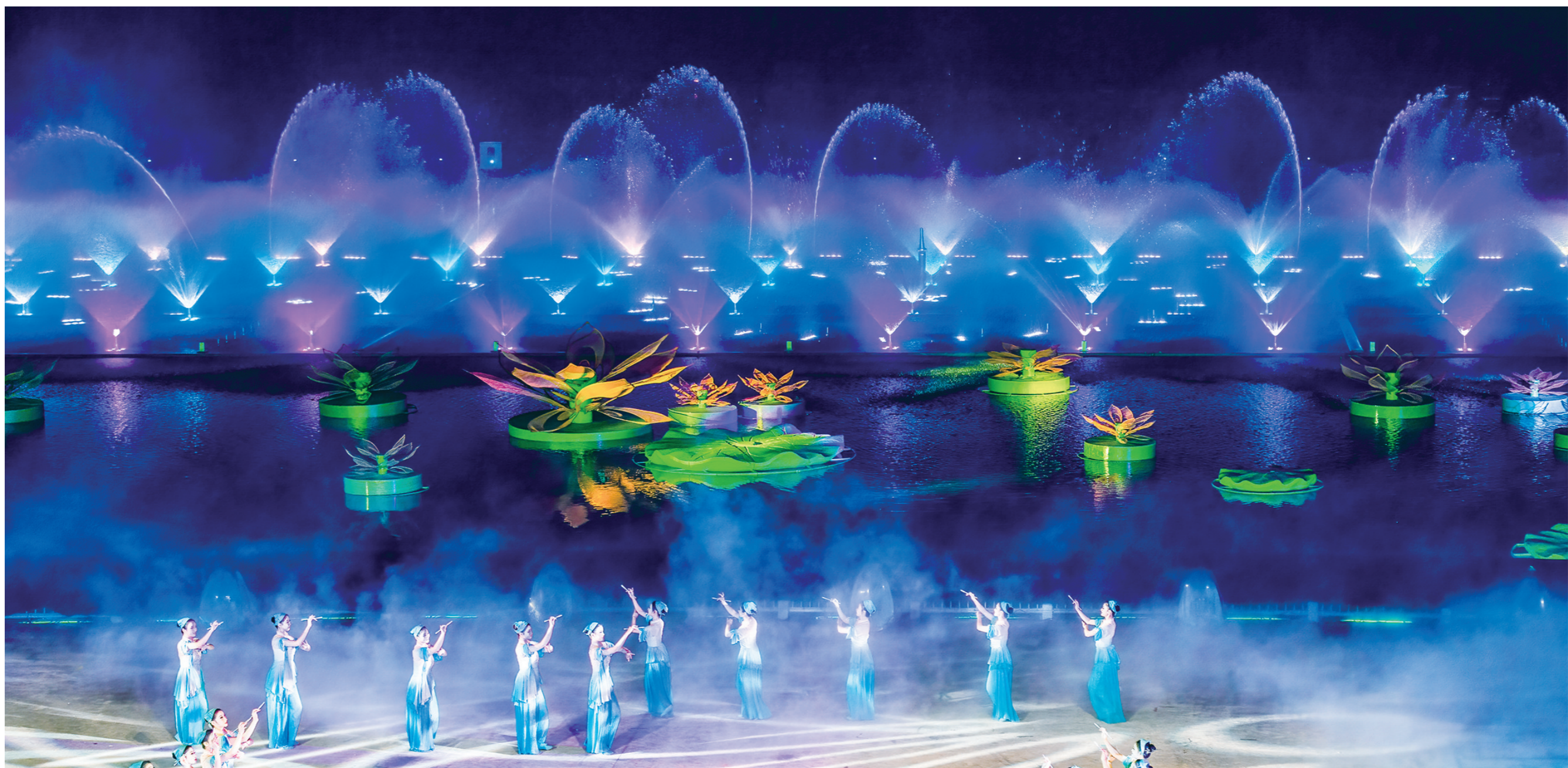
逛景点, 尝美食, 人们流连忘返。 黄永强 摄



美食街上, 摊主拿着巨型猪蹄造势。 阙敏 摄

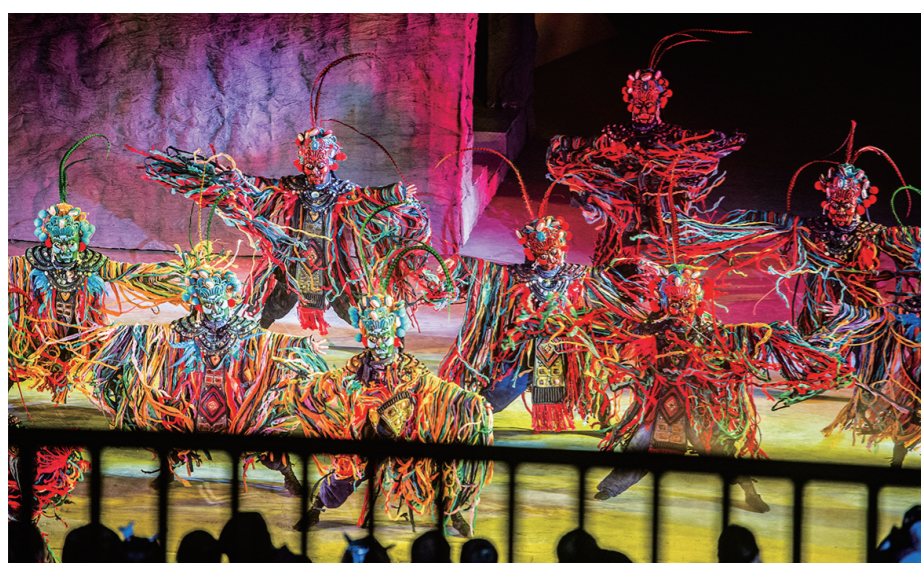


醴陵「捡」瓷活动, 已成引流好方式。 李人煌 摄



《国彩醴陵》跨年首演, 演出现场美轮美奂。 陈向东 摄

# “国彩醴陵”燃爆新年



傩戏鬼脸人与栏杆中的人影, 相映成趣。 郑安戈 摄



古城美食街, 让人接踵而至。 刘捷 摄

文/郑安戈

跨年夜, 全国首部陶瓷文化烟花实景剧《国彩醴陵》在醴陵陶子湖震撼首演。

所谓实景, 就是以瓷文化为载体, 大自然为舞台, 水秀和烟花做背景, 融合歌舞、戏剧、杂技、非遗展示、烟花表演等艺术形式, 对醴陵瓷进行形象化、传奇化、诗意化演绎和解读。

演出现场, 脍炙人口的《思情鬼歌》、醴陵非遗技艺“星子灯”、醴瓷制作技艺等等, 都在剧中呈现, 醴陵元素无处不在。同时, 声光电、3D投影多媒体影像运用相结合, 也为观众留下震撼的视听感受。该剧集醴陵文化之大成, 首演取得成功, 一炮打响。

剧场之外的大戏也不遑多让, 炒粉、酱板鸭、瓷器、景点等费用不是免费就是半价, 达到一定粉丝量连星级酒店都免费住。当晚的醴陵城, 哪哪都是水泄不通, 在摩肩接踵的人海中, 一群穿着汉服巡游的帅哥美女格外引人注目, 绿江书院、醴陵门、瓷器口、捡瓷人流中都有他们的古风吹拂。这群从唐诗宋词款款而来的中国风, 为这座千年古城, 为整个跨年引流活动平添一抹亮色。



汉服爱好者巡游, 引人注目。 韦坚 摄



传统的服饰, 烟花的燃放, 跨年的欣喜。 王界明 摄



烟花、瓷器、舞台, 实景剧让人耳目一新。 陈向东 摄