

## 画画

樟树坪小学三(5)班 唐楚铼 证号:23020630553

每当我静下心来画画时,我感到一种无穷的、轻松的乐趣,这种乐趣无法用言语来形容。我总是喜欢拿起笔在画本上随意创作,天马行空的想象,画一切我想象的事。

记得有一次,我刚刚离开了妈妈的农村老家,就情不自禁地开始思考如何画老家门口的银杏树。秋天到了,银杏叶变得金灿灿的,秋意渐浓,我坐在小板凳上,架起画板,抬头望着银杏树,一边用笔在画板上挥舞着。

妈妈走过来看到我画的银杏树,她笑吟吟地夸赞我:“你画出了银杏树独特的带有灵魂的美!”听到妈妈的夸奖,我感到心里燃起了股热情,我越来越热爱画画了。

隔壁的漂亮阿姨,帅气叔叔们都过来看我画画,他们对我的画赞不绝口。最后,越来越多的人围观在我的画前,他们好奇地看着我画的银杏树。

看着大家赞赏的目光,我心中涌起一种强烈的冲动,我想要继续用画笔描绘更多的美好。

## 一棵大树下的故事

泰山学校 1802 班 黄嘉粟  
证号:23040260018 指导老师:郭婷玉

我曾是一棵树,或者说,我体验过一棵树的生活。

那一夜,略有小雨,我遥望窗外,看到那棵树在雨中微摆,伴着稀稀落落的雨声,我的意识开始模糊,恍惚之中,我只感受到我的身体在变化,不知过了多久,猛然清醒,却发现我自己已经离开了房间。

我匆忙打量起周身来,低头是粗壮的树干;抬头,是茂密的树冠;左边是草地;右边,也依旧是草地,前面……那是我家的那扇窗户,是我家!我心神巨震,马上就想后退,可就像被什么禁锢了似的,挪不动一丝一毫。我傻在原地,良久,才渐渐反应过来——我变成了我家窗前的那棵树!

思绪时,似乎有什么东西落在我身上,原来是一只鸟!看着小鸟,我觉很好笑,便问:“怎么了?”小鸟一脸天真无邪,却是不解:“大树哥哥,我是回来睡觉的呀,昨天不是说好了吗?”看着这样可爱的,软糯糯的鸟,我心中一暖,笑道:“那你睡吧,祝你好梦。”小鸟进巢躺下,忽,然又睁眼,“哥哥,我今天抓了好多虫子!”说话时,眼睛亮晶晶的。“真的吗?”“当然是真的。”“那很棒哦!”我笑答。

“哥哥,今天有一次我捕虫的时候……”

“嗯,有惊无险。”

“哥哥,今天有人想抓我我就马上……”

“嗯,真机灵。”

“哥哥,今天我一共……”

“嗯,真棒!”

“哥哥,今天……”

“嗯……”

时间流逝,连最后被叫哥哥的别扭都渐渐被疲惫遮盖。声音又响起,这次,没有那声“哥哥”,只有极轻极轻的,空灵的催眠曲,很好听,困意袭来,我昏昏沉沉睡去……

再醒来时,我回到了熟悉的房间,回想那小鸟的容颜,我不禁想真的只是梦吗……

## 我的书迷妈妈

醴陵市东岸小学 1901 班 翟米萱  
证号:23092150162 指导老师:张鑫

妈妈的短发乌黑亮丽,眼睛里净是温柔。她笑起来,好像江南的春雨,绵绵的,拂过我的心头,痒痒的,给人一种暖暖的感觉。我的妈妈是书的头号追求者兼忠实粉丝。她常用高尔基的一句格言——书是人进步的阶梯,来教导我。

记得一个星期天的下午,我和妈妈一同到书店买老师交代要看的书。妈妈一看到书就如饥似渴地读起来。我选好书后叫了她几次,她都没回应。后来,我听到抽泣声,妈妈竟然哭了!我惊讶地去安慰她,她却说:“这本书的名字是《红楼梦》,回去好好儿看看什么叫‘满纸荒唐言,一把辛酸泪’!这讲述的可是关于一个朝廷和家族的兴亡盛衰!能不让人可悲可哀吗?”

不知道过了多久,我感到饿了,妈妈却还沉浸在书中,完全忘记了时间。最后,我们直到书店下班才离开。回到家后,妈妈又继续去看书了。书真的是给予人的精神食粮呀!妈妈因为爱看书,所以眼睛上不得不加一件装饰品——眼镜。因为妈妈爱看书,给我树立了一个好榜样,我也因此成了一个十足的小书迷!

## 猜猜他是谁

市二中青龙湾小学 2105 班 熊智宁  
证号:23062720358 指导老师:刘玉莲

他,身材适中,不高不矮。有一对浓密的眉毛和一双明亮的大眼睛。高高的鼻梁下有一张能言善道的嘴巴。

他是个活泼开朗的孩子。下课后,他总是和同学们兴高采烈地聊天,还喜欢跟同学们一起玩游戏。

他是个既可爱又爱下象棋的孩子。吃完饭后,他总是迫不及待地跑回教室。等待的时候,他总是心急如焚,生怕错过了我。我们下了二十来分钟象棋,这时上课铃声已经响起。他听到后,非常舍不得离开,走时还不忘叮嘱我:“我们下课后接着再下。”

他是个乐于助人的孩子。一天上学路上,一个同学的文具盒丢了,他帮助那个同学仔细地找了一遍。最终他在草丛里找到了文具盒,他毫不犹豫地把手伸进草丛,把文具盒捡了出来。他是我的朋友,你能猜出他是谁吗?

## 会飞的母鸡

市二中青龙湾小学 2003 班 荀芷瑶  
证号:23062720340 指导老师:肖佩

一天,一只母鸡正在悠闲地散步,突然前方出现了一只老鹰。老鹰嘲讽母鸡:“哈哈,你们鸡类是不会飞的,看我飞得多高!”然后,老鹰就消失在云端。

母鸡感到非常愤怒和不甘心,于是它决定去找女巫。母鸡问女巫:“女巫,能不能给我一瓶飞行药水,我也想飞!”女巫回答:“可以,等一下。”说完,女巫拿出一瓶药水递给母鸡,说:“喝完这瓶药水,你就可以飞了。”母鸡接过药水,说了声谢谢就走了。

母鸡走到外面,喝完了那瓶药水,突然它感觉自己轻飘飘的,竟然飞了起来!它非常开心,心想:“哈哈哈,我终于能飞了!我要找老鹰,看看谁最厉害!”于是,它飞到了老鹰的巢穴那里。老鹰看见母鸡,心想:“这不是刚才那只母鸡吗?它来找我干什么?”然后老鹰从巢穴里飞出来,问母鸡:“你要来找我什么事吗?”母鸡回答:“我要和你比赛飞!”老鹰笑着说:“好的,那就开始吧!”

它们来到了一棵大树旁,母鸡说:

“谁先到达那棵树就是谁赢!”老鹰同意了。比赛开始后,母鸡发现它和老鹰的速度不相上下。突然,母鸡感到一股力量从身体里传来,它下了一个蛋!蛋掉在了地上,碎了。母鸡飞到蛋旁边,悲伤地说:“早知道就不飞了!我的孩子还没出壳就死了!”母鸡感到非常伤心和自责。

从此以后,母鸡再也不飞了,它每天都在家门口的草地上孵蛋。其他动物们嘲笑它也不会飞了,但母鸡已经不再在意它们的说法了。它一心只想用自己的方式去保护自己的孩子。

## 我的心爱之物

美的学校 1906 班 郑语尊  
证号:23012490346 指导老师:龙成

我心爱之物是手上戴着的这条手链,看!它在阳光下犹如一颗闪烁的明星,令人眼前一亮。这条手链是妈妈在我上幼儿园的时候编好的,她花费了一个星期的时间,但是那时我妈妈却不让我戴。这条手链十分漂亮,正上方是三颗红玛瑙宝石,它的颜色如同火焰一般鲜艳。两边围绕着两颗白色宝石,红宝石上用金色颜料印着我的名字——郑语尊。

终于,在我十岁生日这天,妈妈把这条手链送给我,我高兴得手舞足蹈。一天夜晚,我上完舞蹈课疲惫地回到家,发现妹妹正拿着我的手链摆弄着什么。我立刻冲过去,看到她正拿着手链拼啊拼。我看面前已经断了的手链,一下子哭了出来。幸运的是,妈妈回家后把断开的绳子重新编织好,用打火机将接口烫了烫,手链终于又恢复了原样。

这条手链承载了妈妈对我无尽的爱,所以我非常喜欢这条手链。这条手链承载了妈妈对我无尽的爱,所以我非常喜欢这条手链。

## 激动人心的秋季运动会

渌口明德小学 111 班 王丽颖  
证号:23061310431 指导老师:罗晓溪

迎着习习的秋风,飘香的金桂,累累的硕果,我们一年一度期待已久的秋季运动会开始了。赛场上人山人海,同学们正欢呼雀跃地为运动员们呐喊加油呢!

今年运动会,令我印象最深刻的一个项目是 4\*100 米接力赛。第一棒是张雨菲,第二棒是罗瑞安,第三棒是我,第四棒是钟梓涵。随着发令枪“砰”地一声响,张雨菲冲出起点,她手中的接力棒像长了脚一样,飞快地跳到罗瑞安手上,罗瑞安马上像离弦的箭一样向我冲来,在我接棒子之前,我们班只排到第四,我又着急又紧张,但是对自己说:

“王丽颖,你一定要加油,一定要超越对手!”我接过棒子后,像脱缰的野马,用飞奔的步伐穿过弯道,追向向前。先超过第 3 名,然后第 2 名,最后第 1 名。当我把接力棒递给钟梓涵时,我们班已经遥遥领先了。钟子涵是年级百米赛冠军,毫无悬念,我们班取得了第 1 名。正如口号所言:“111 班,非同一般,齐心协力,共创佳绩”。运动员们满心欢喜,激动得手舞足蹈,热泪盈眶。

除开个人田径赛项目,还有穿越呼啦圈、拔河、能量传输等团体赛,我们班都取得了很好的成绩。最终以团体总分最高分取得冠军。获得明星风尚班级。可喜可贺。

通过这次运动会,我明白了我们要拥有克服困难,顽强拼搏的品质,也懂得了团结合作的重要性。我决定,从现在开始,我要加强体育锻炼,明年运动会参加更多体育项目,为班级争光添彩!



## 奶奶的菜园

茶陵县解放学校 420 班 陈宜邦  
证号:23081750257 指导老师:周平

我的奶奶有一片菜园,之前这里是一片农田,后来被别人种上了树,直到有人承包了农田种上了树,奶奶就在这树之间的平地开垦了一片菜地。

春天,奶奶会开始清理冬天菜地里剩下的蔬菜“残渣”,然后购买一些蔬菜种子,如青菜、豆角、茄子、辣椒和苦瓜等,全部种在这片土地上。经过几轮雨水和阳光的滋润,土地里探出一些绿色的小脑袋,好奇地打量着四周。风一吹,这些小脑袋摇摇晃晃地迎着风,真像小孩子,可爱极了!

现代的门有各种各样的开启方式,包括指纹、钥匙和人脸识别等。在古代,有一种门的装置设计十分巧妙:一个小圆圈卡在一个装置里面,既可以当作门铃来提醒里面的人有人敲门,又可以在开门时把它拉开,真是两全其美!可见古代的百姓是多么的聪明和富有创造力。

总之,门有各种不同的类型和优点,也有各自的缺点。希望通过今天的讲述,你对门有了更深入的了解。

## 写给妈妈的一封信

茶陵县解放学校 417 班 胡紫玥  
证号:23081750200 指导教师:尹秋丽

今天是母亲节,我想对您说:妈妈,祝您节日快乐!愿您永远健康、美丽。妈妈,我非常非常爱您!

妈妈,我对您充满了深深的爱意,但有时候我也感到困惑和烦恼。当我做作业磨蹭时,您常常会大声斥责我,这时我会感到很委屈,眼泪也不由自主地掉下来。我知道这是我的问题,我一直在努力改正,但是有时候我还是会犯同样的错误。我希望您能更温柔地对待我,用鼓励和引导来帮助我,而不仅仅是严厉的批评。

然而,我也明白您对我无微不至的照顾和关心。每天您都会准时接送我上下学,从不间断;您还会提醒我穿衣、喝水,照顾我的生活起居。您的辛勤劳动和付出让我感到无比的感激和敬爱。您的白发越来越多,都是因为我辛苦操劳的结果。

最后,我想对您说:妈妈,我深深地爱着您,也感谢您为我做的一切。我希望下辈子还能做您的女儿,继续享受您的关爱和照顾。

## 第一次放风筝

炎陵县城南小学 2001 班 肖家禾  
证号:22101870529 指导老师:潘少荣

春姑娘迈着轻盈的步伐走来了。她温柔地唤醒正在沉睡的小草和娇艳的桃花,让它们铺满了金黄的油菜花。她同时也呼唤着小朋友们:“宝贝们,春风温暖,快来放风筝吧!”

我和班里的小记者在老师和家长的带领下,兴奋地来到神农城放风筝。广场上真热闹,我抬起头去,蔚蓝的天空成了风筝的乐园:有凶猛的“老鹰”在天空中展翅高飞;有瞪大眼睛的“金鱼”在天空中快活地飞来飞去;有美丽的“鹦鹉”在天上边飞边东张西望,还有……

我迫不及待地拿出风筝,并大声地对远处的爸爸说:“快来教我放风筝,这是我第一次放风筝呢。”

于是,爸爸拿着风筝,叫我右手拿着线轴,左手拉着线,让我飞快地向前奔去,爸爸顺势放手。这时,美丽的“鹦鹉”飞了起来,越飞越高,好像在天上跳舞。然而,在它得意忘形的时候,只听“砰”一下子撞在了树上,狠狠地摔了下来。我也像泄了气的皮球,把线扔到地上。

一年前,我向爷爷坦白了我的行为,问道:“你发现你的钱每天少了几元吗?”爷爷听了笑了笑,回答说:“我发现了,但与钱相比,你的快乐更重要。”

然而,现在再也找不到关于爷爷的任何东西了——包括爷爷本人。每当我回想起那段时光和爷爷所说的话,我心中总是充满了感激和怀念。我感激爷爷教会了我一个重要的道理——快乐比金钱更重要。我也怀念和爷爷共度的时光,那些回忆永远地铭刻在我的心中。

这时,爸爸看出了我的心思,笑着对我说:“你刚才放得很好啊,就是没有注意到前面有障碍物,才导致风筝摔了下来。我们做任何事情都要善于观察,要学会随机应变,这样才能把事情做好。”在爸爸的鼓励下,我又拿起风筝,让“小鹦鹉”陪我去放飞梦想。因为有了前车之鉴,这次它稳稳地在空中飞来飞去,仿佛在对我说:“可爱的家禾,谢谢你让我在空中自由地翱翔。”

## 扎染

炎陵县明德小学 1808 班 邓宇轩  
证号:23101850041  
指导老师:唐婵娟

扎染是中国的非物质文化遗产之一,也称为扎缬、绞缬、夹缬和染缬。这是一种独特的染色工艺,通过纱、线、绳子等工具对织物进行扎、缝、缝等,然后将织物打成结后进行印染。这种独特的艺术效果是机械印染工艺难以实现的。云南大理的白族扎染技艺和四川自贡的扎染技艺已经被列入国家级非物质文化遗产名录。

为了让我们新一代的学生了解和传承国家非物质文化遗产“扎染”技艺,学校于 2023 年 9 月 26 日组织了“扎染”技艺课程。下午两点三十分,我们身着小记者服装,手持笔和采访本,兴奋地来到学校至善楼报告厅,开始了一堂独特的文化课程。

课程开始了,谭老师拿出一个大盒子,里面装满了各种工具,包括胶、线、棉布、塑料碗、染色剂、橡皮筋等。看到这些,我们迫不及待地向老师询问,但老师只是扫了我们一眼,然后开始讲解“扎染”是民间传统文化中的一种独特的手工技艺,并且演示了操作程序,精细的工艺不能马虎。我们全神贯注地听讲、观看和记录。接着,老师要求我们每人手工制作一件扎染成品。我们小心翼翼地将制作用品摆好,然后开始动手操作。一开始大家都非常认真,兴致勃勃地制作。然而,看似简单的事情做起来却很难。经过几次尝试,有些人成功了,有些人失败了,还有个小记者不小心把半瓶染料倒在了布料上,结果形成了一个金色的太阳图案,非常好看,让所有人都惊叹不已。

下课铃响了,我们都依依不舍地看着自己的作品,回想着古人的智慧和创造力,希望能够再创辉煌。

## 明察“葱”毫

炎陵县城南小学 2001 班 段铭轩  
证号:23101870050  
指导老师:潘少荣

今天轮到我写漂流日记了,我们既兴奋又有点害怕。兴奋的是我们不用每天写日记了,害怕的是我担心会影响我们这组的日记质量。

言归正传,开始写观察日记。你知道葱的特点吗?它的绿色头发,白色上衣,白色小短裙。是不是很奇特?葱为什么会有这么华丽的衣服呢?让我来告诉你吧,绿色的叶子是它的头发,白色的茎是它的上衣,下面的丝须就是它的超短裙。不仅如此,它还是美味的调料品呢!

放学后,老师把葱的上半部分剪掉,然后放进水里养着,另一部分都没动,也放进水里养着。我一点儿也不懂,为什么老师要这么做?我深思了好久好久……

回到家,我便问妈妈:“为什么老师要这么做?”妈妈对我说:“因为葱的绿衣服去掉后,下半部分放入水中,尽管没有土,只要我们天天给它换水,它照样会长出嫩葱叶。”原来老师是要我们连续观察葱,并进行对比。你说这是不是神奇?

今天我又学到了一个小知识,大脑中又有了新思路,我开心得很!