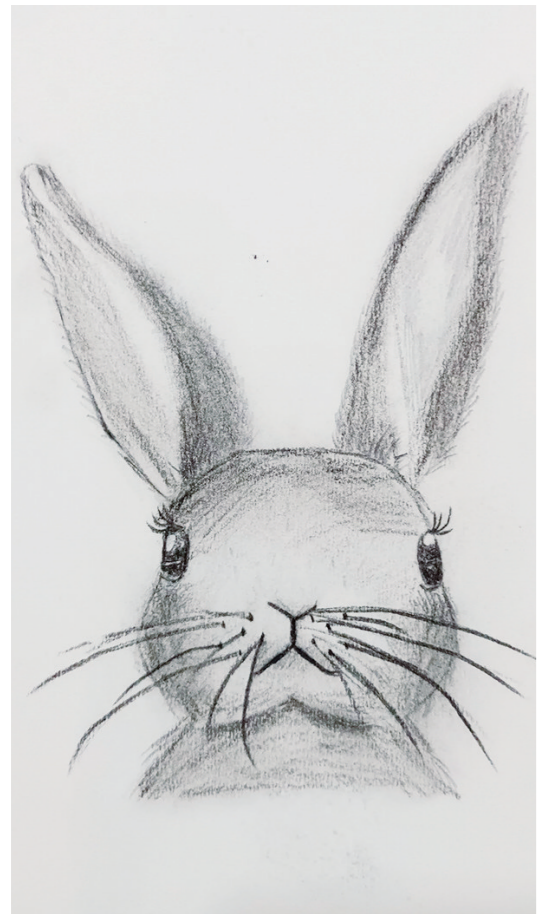




汉代错银铜牛铃  
泰山学校1802班 向熠程 证号:23040260016  
指导老师:郭婷玉



葡萄  
美的学校2201班 倪楚妍  
证号:23012490178 指导老师:刘玉珍



小兔子  
何家坳小学体育路分校1807班 喻思璇  
证号:23020760546



啄木鸟  
外国语石峰学校2103班 杨思源  
证号:23031220915



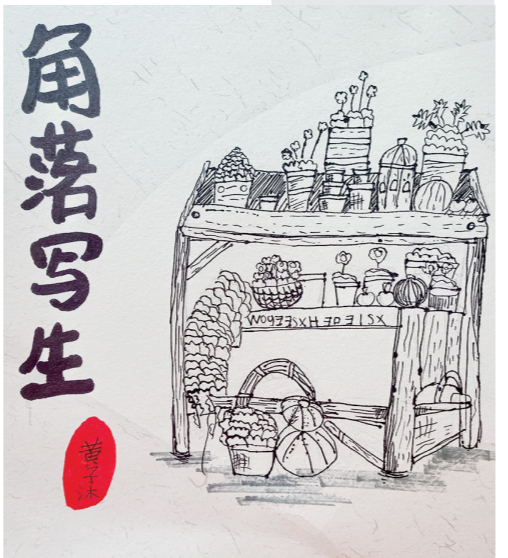
科技与戏曲的融合  
白鹤潭溪小学1908班 唐雅雅 证号:23040060763 指导老师:丁晨露



我的祖国  
天元小学1811班 姚湛洲  
证号:23040250215 指导老师:唐洁莉



祖国  
我为你骄傲  
荷塘小学(寄宿) 1913班 蔡思辰  
证号:23012531197



角落写生  
六0一中英文小学 363班 黄子沐  
证号: 23010990063

佳作点评

# 怎样写“变形记”？ 听听老师怎么说



变形记  
市二中青龙湾小学1802班 江子琳  
证号:23062720323 指导老师:刘娜

我百无聊赖的在街上走着,忽然,一位仙女飘过来,说:“我要将你变成昆虫,从小到大自然不知道因为你而去世的昆虫有多少只,这就作为你不爱昆虫的惩罚。”话音刚落,我眼前一片漆黑……

我看了看自己的身体,诶——我变成了蝴蝶!细小的触角,五彩缤纷的翅膀,美丽极了!我可以来到小朋友的窗前,吸取牵牛花的花粉,渴了就喝甘甜的露水,我可以自由自在的飞着。

可是好景不长,这天,学校的小学生们放学了,有两个调皮的小朋友趁我在吸取花粉的时候,抓住了我的翅膀,把我放在了一个杯子里,把我摇得迷迷糊糊的,后来,一个小朋友拿了一个牙签过来,扎我的身体,从高处扔到地上,这些都使我大声叫了起来,忽然来了一个小女孩阻止了小朋友的行为,他轻轻捧起我,把我带回了家,我本以为他也是来欺负我的,但是这个善良的小女孩每天细心照料我,没几天我就恢复了,我围着女孩绕了几圈,依依不舍的飞走了,时时不望她作为蝴蝶的这几天。

作为蝴蝶的这几天,我明白了,我们不能伤害一个生命。

点评老师简介

谭心顺,株洲市白鹤小学语文老师兼班主任,多次获得优秀班主任称号,所带班级班风正,成绩优异,曾荣获校级赛课优秀奖。

写作小技巧:

当写一篇想象作文,以第一人称的方式叙述变形后的经历和感受时,我们需要注重以下几点,以便将这个变形世界的奇趣栩栩如生地呈现出来。

一是变为为什么?可以是动物、植物、静物、建筑物等等,但最好选自己熟悉的对象。

二是为什么变?必须提前想清楚。

为什么变的答案,多在生活中——

你看到一些人是一盘散沙,不妨变为蚂蚁,讲一讲团结的故事;

你感到自己不够坚强,可以变为一只小羊,讲一讲成长壮大靠自己的故事……

如果自己不是很熟悉,可以提前问问这个对象的特点,这样,编创故事更鲜活、更有趣。

三是具体应该如何写?

1.要站在某物的角度去写,要写得“像”,突出其特点;

2.编创故事不要平铺直叙,最好有点波谲云诡,更好看;

3.要将自己融进去,感同身受,赋予变形对象以自己的情感;

4.是一方面追求故事曲折、精彩,一方面写出自己独特的感悟——有感悟的想象才有价值。

在写想象类作文时,可以大胆发挥自己的想象力,让我们生活中很多的不可能变成可能。在描写“变形”的过程中,注意把重点部分写详细一些。从经历中去思考,去感悟,方知人生价值何在。

变形记

市二中青龙湾小学1802班 江子琳  
证号:23062720323 指导老师:刘娜

我百无聊赖的在街上走着,忽然,一位仙女飘过来,说:“我要将你变成昆虫,从小到大自然不知道因为你而去世的昆虫有多少只,这就作为你不爱昆虫的惩罚。”话音刚落,我眼前一片漆黑……

我看了看自己的身体,诶——我变成了蝴蝶!细小的触角,五彩缤纷的翅膀,美丽极了!我可以来到小朋友的窗前,吸取牵牛花的花粉,渴了就喝甘甜的露水,我可以自由自在的飞着。

可是好景不长,这天,学校的小学生们放学了,有两个调皮的小朋友趁我在吸取花粉的时候,抓住了我的翅膀,把我放在了一个杯子里,把我摇得迷迷糊糊的,后来,一个小朋友拿了一个牙签过来,扎我的身体,从高处扔到地上,这些都使我大声叫了起来,忽然来了一个小女孩阻止了小朋友的行为,他轻轻捧起我,把我带回了家,我本以为他也是来欺负我的,但是这个善良的小女孩每天细心照料我,没几天我就恢复了,我围着女孩绕了几圈,依依不舍的飞走了,时时不望她作为蝴蝶的这几天。

作为蝴蝶的这几天,我明白了,我们不能伤害一个生命。

老师修改后

变形记

今天大雾,我百无聊赖地在街上走着,隐隐约约好像看到一位仙女飘过来,对我说:“从小到大自然不知道因为你而去世的昆虫有多少只,今天我要将你变成昆虫,这就作为你不爱护昆虫的惩罚。”话音刚落,我眼前一片漆黑……

不知过了多久,我看了看自己的身体,诶——我怎么变成了蝴蝶!细小的触角,五彩缤纷的翅膀,美丽极了!我可以来到小朋友的窗前,吸取牵牛花的花粉,渴了就喝甘甜的露水,自由自在的飞着。

可是好景不长,这天,学校的小学生们放学了,有两个调皮的小朋友趁我在吸取花粉的时候,抓住了我的翅膀,把我放在了一个杯子里,把我摇得迷迷糊糊的。一个小朋友拿了一根牙签,准备扎我的身体。我大叫起来,瞬间想起自己以前的一些行为。如今的我,后悔不已,正当我难过地哭泣时,忽然来了一个小女孩阻止了小朋友的行为,她轻轻捧起我,并把我带回了家。在这个善良的小女孩细心照料下,我逐渐恢复。我非常感谢这个小女孩,是她给了我第二次生命。

猛地摇摇头,睁开双眼,我变回了自己,原来这是大雾中的一次幻想。顿时,我懂得这次经历的意义,我们不能伤害任何一个生命,要爱护好动物。

点评:小作者发挥想象,在雾天进行了一次可谓是“惊险”的经历。经过“变成蝴蝶——面临危险——死里逃生”的阶段,反思自己以往的行为,从而明白了要好好爱护动物。故事幻想合理,能激发读者的阅读兴趣,结尾处表达了自己的真情实感。古人云:“爱出者爱返”,人生之路,积淀了点滴的温柔与善意。

变形记

八达小学65班 吴东阳  
证号:23011000449 指导老师:周珊珊

“妈妈,给我一点钱吧!”  
“不行!你这个月的零花钱已经给完了!”  
哎!要是我能变形,我要变成一张百元大钞!  
突然,我眼前一晕,随即便出现一家印钞厂,我幻想着成为一张百元大钞,睁开双眼,我的心情一落千丈,我既不是一百元,也不是五十元、二十元或十元,连五元都不是,仅仅是一张普普通通的一元人民币,与旁边的鲜红亮丽的百元大钞比可真是天壤之别。

很快,我被送到了大银行。一会儿,就有一位穿西装革履,一副大老板的样子的人前来取款,开口就是“我要取五百万!”工作人员连忙递来一捆钞票,百元大钞抱着嘲讽和嚣张语气说道:“嘿嘿!我要走咯!像我这种大佬只会和大老板一起!而你这种普普通通的一元,也配和我一起?我看你还是和贫困户一难块儿去吧!”我十分愤怒,却无言以对。大老板走后,又来了几位来取款的人,但他们取的不是巨大数额就是十几二十万,少也是成百上千,我拼命呼喊:“取走我!”可都无济于事,其他人就象听不到似的。

终于,一位超市的收银员来取一些零钱,我终于有主了。在超市待了几个月后,一位中年男子带走了我,但他嫌一元钱没有大用,便把我弄在地上,这些天我饱受折磨,历经风吹雨打,遍体鳞伤。

忽然,一道金光从天而降,我回到了家里。爸爸回家了,对我说:“儿子这儿有零钱,你要吗?”我笑着道:“钱来之不易,我就不要了。”爸爸对我说:“儿子,你长大了!”

点评:

小作者构思精巧,想象奇特。当花钱大手大脚的“我”变成“一元钱”的时候,会发生怎样的故事呢?虽是小额纸币,但也能给爷爷带来温暖,明白“钱来之不易”的道理。文章生动有趣,情节紧凑,极具吸引力的同时也令人深思。

变形记

红旗路小学1803班 田瀚  
证号:2301084000 指导老师:曹辉

早上,电灯打开了,我感觉身体异常坚硬,定睛一看,我在一个玻璃罩子里。什么情况?我非常疑惑,看了看自己,哦!原来我变成了一只手表。

谁能想到自己变成手表呢。“哐”柜子打开了,一只大手将我拿了出来,递到一个修长细嫩的手上。“看来,我被一个人买了,看看会怎样!”很明显,这是一个女孩,二十多岁的样子。她拿着我,激动地走出表店,喃喃自语:“他戴着一定很好看……”

第二天,我就被送给了一个男孩,看着他俩甜蜜的笑容,我知道,这是一对情侣。看来,我的主人就是这个男孩了。他是一位医生,很优秀的医生,走进医院,他就进了手术室,给病人做手术。我在旁边心惊肉跳的看着:开刀、手术、缝合,让我感叹真是一位高手,医术了得呀!

经历了一年的岁月,这天,我正在无聊地胡思乱想,突然听到他和女孩的对话:“真的要去做武汉吗?那边……”“去!”“必须去!”后面的谈话内容我没听清,却也让我高兴不已,而且兴奋得发狂。

“不,不要!”女孩发出一声撕心裂肺的叫声,伏在男孩遗体上,哭,哭了很久。我突然明白:我不仅变成了手表,还穿越了,现在是2020年1月。一道白光闪过,我回到了房间,想到那个男孩,不禁,敬了个标准的队礼:“向白衣天使致敬!”

点评:

字里行间可见病毒之下的冷峻画面,更多的是人与人之间的温情。无形的战场,无色的硝烟,背后是一群勇敢无畏的人。可以说,这是一篇想象力丰富又不失教育意义的优秀作品。