

我市第七届智力运动会落幕

## “魔”力飞扬 “数”我最强

株洲日报全媒体记者/孙晓静

11月18日至19日,我市举行2023株洲市“三好杯”中小学生运动会暨第七届智力运动会“经世杯”魔方和数独比赛。

来自全市39所中小学校的近千名学生参赛,上演了一场速度与智力的比拼。

## 手速狂飙 争当“魔王”

此次比赛由市教育局、市文旅广体局主办,株洲市全民健身中心承办,株洲市米吉魔方俱乐部协办。按男女性别分为小学低年级组、高年级组和初中组等,分别开展在二阶、三阶、金字塔、斜转和三阶单手等多个项目的限时比拼,各组选出前8名给予奖励。

现场,选手们沉着冷静、操作自如,魔方在手中不停变换,以智慧加速,和时间赛跑。“咔咔”声,魔方转动的声音让比赛跌宕起伏,扣人心弦。

记者在现场看到,对于平时接触比较多的三阶魔方,不少选手在30秒左右就可以成功复原,手速快的选手成绩基本在20秒内。

来自天台小学的李彦希,用时9.74秒就完成了三阶魔方复原,让不少观众竖起了大拇指。

值得一提的是,比赛还首次采用了团体赛制。即每所学校派出3名最强选手,3人依次完成魔方复原。在第一位选手比赛时,后一位选手不得将手离开计时器,待前一位选手完成后,方可继续。

“这次比赛更有挑战性,更加考验团队配合与团队协作能力。”获得初中组冠军的



魔方比赛现场。记者/孙晓静 摄

建宁实验中学团队成员高同学说,团体赛不仅锻炼自己的逻辑思维能力和挑战精神,还让大家感受到团结协作的力量。

“魔方是一项集竞技、益智、表演及健身为一体的运动项目。”株洲市体育教研员侯文波表示,这项运动不仅可以锻炼孩子的空间思维、手眼协调能力、培养孩子的专注力,而且不受场地限制,随时随地可以训练,因此受到广泛欢迎。

此次组团参加大赛的学校绝大多数都开设了魔方社团,吸引了很多孩子参与。

## 诞生5项株洲“魔王”纪录

一个呼吸的时间能做什么?在天元区天台小学学生刘子晗的手中,她可以将一个打乱的二阶魔方复原。此次,她以3.76秒的成绩创下株洲市智力运动会魔方二阶纪录。

除她之外,来自天元区天台小学的李彦希以9.74秒的成绩创下三阶魔方纪录,来自天元区白鹤学校的王喆以3.37秒的成绩将斜转魔方纪录收入囊中,金字塔魔方的

纪录则由芦淞区樟树坪小学何雨洁以5.46的成绩开创,来自建宁实验中学的沈天成以20.14秒的成绩成为三阶单手魔方的纪录开创者。

“此次我们特别设置了‘株洲纪录’这一奖项,让选手们更有仪式感的同时,也为后来者的追赶之路提供了标杆。”株洲市米吉魔方俱乐部理事长袁晟杰告诉记者,承办该项赛事多年,一步步见证了全市智力竞赛的成长。他介绍,今年刘子晗在国际魔方比赛中代表全省拿下斜转国际冠军,为株洲乃至全省争光。

## 数独首次纳入全市“三好杯”竞赛项目

与以往单独的魔方比赛不同,此次智力大赛还加入了数独项目。

数独比赛就是在同等时间条件下,比拼解题速度的智力竞赛。数独比赛题目的答案必须唯一,并且可以完全通过逻辑推理得到。

“每一轮限时25分钟,完成5至6道题目即可提前交卷。”裁判员陈老师介绍,得分分为题目得分和时间加分两部分。每道赛题旁附得分值,正确完成可获得相应的分数。在一轮的所有题目正确完成的情况下,提前交卷可获得5分/分钟的奖励。

需要注意的是,个人赛中个人得分分为各轮得分的总和。团体比赛中,团体成绩为参赛学校所有代表队(最多两支)的最好成绩。

数独可以培养少年儿童专注力和对数理的认知,从而全面提升逻辑思维能力,增强对学习的兴趣。

省第十一届本科院校音乐舞蹈专业生比赛举行

## 234名专业生 齐聚湖南工大展风采

株洲日报讯(全媒体记者/陈驰 通讯员/欧阳池建 苏振华) 11月16日至18日,湖南省第十一届本科院校音乐舞蹈专业生独唱、独奏、独舞比赛在湖南工业大学举行。

本次大赛由省教育厅主办,湖南工业大学承办,来自中南大学、湖南师范大学、湖南农业大学、中南林业科技大学、湖南科技大学、吉首大学等25所院校的234名(本科组214人,研究生组20人)专业生齐聚株洲,亮才艺、展风采。

湖南工大相关负责人介绍,此次比赛为期三天。比赛采用独唱(美声唱法、民族唱法、通俗唱法)、独奏(钢琴、西洋乐器、民族乐器)、独舞(民族民间舞、古典舞、现代舞)个人节目形式;参赛对象为本科院校音乐、舞蹈专业全日制在读大学生(含全日制研究生)。

这项赛事已连续举办了十一届。它是我省高校音乐舞蹈领域的一项盛事,也是集中展示各高校音乐舞蹈教学成果的专业平台,是促进校际师生交流与合作的有效途径,同时展示湖南高校的艺术教育成果,构建艺术教育共同体,推动音乐文化交流。

## 株洲八中“家长开放日” 让家校彼此“看见”



交流 家长与任课老师近距离沟通 通讯员供图

株洲日报讯(全媒体记者/戴凇 通讯员/周维鑫 易楚舒) 全面展示办学特色,营造有温度的大爱育人氛围,促进家校沟通。11月17日,株洲市八中迎来“家长开放日”活动。家长们走进教室、食堂,近距离感受孩子们的学习生活状态。

当天,家长们带着一份期许,怀揣一份信任,如约而至。教室里孩子们优秀的作业、答题卡、课堂笔记,展现了孩子们本学期以来的努力与成长。

孩子们的伙食到底怎么样?当天,学校膳食委员会的家长代表们对学校食堂进行了巡视,了解食品储存、加工、分餐流程等情况,并在食堂就餐。一道道严谨的工序,让家长们感受到学校对孩子膳食安全的高度重视。

当天,家校互动的家长代表座谈会,家长代表教育心得经验分享会……拉近了学校与家庭的距离,融合了教师与家长的力量。

## 燃!株洲师专运动会这样开

株洲日报讯(全媒体记者/孙晓静 通讯员/何琴 谭勇) 青春无限好,运动正当时。近日,株洲师范高等专科学校第二届田径运动会落下帷幕。作为该校“一校两址”办学后的第一届全校运动会,云龙、红旗路两校区师生齐聚云龙校区运动场,同享运动喜悦,共赴青春盛会。

开幕式上,学院方阵、团体操表演者、运动员代表气势昂扬、激情澎湃,舞蹈、武术、大型团体操、戏曲等节目精彩纷呈,展现了师专学子朝气蓬勃的精神面貌和奋发向上的青春志气,彰显了师范生们能文能武、德智体美劳全面发展的良好素质。

这是一场倡导健康生活的体育盛会,学生运动员们积极锻炼,认真备战,在比赛中奋勇拼搏,赛出了当代青年大学生的水平和风采,引来了现场师生的围观和喝彩,也在师专校园里掀起了一场“运动风”。

“运动会是提升大学生团结意识和个人体育能力的重要载体。”该校早教2204班学生陈峻豪在运动会中参加了男子100米、200米赛跑和男子接力比赛,对自己成绩还算满意,希望学校能开展类似的活动,让同学们一起进行体育锻炼,增强体质。该校党委书记彭良平表示,“携手开拓体育与教育共赢的未来,为体教融合交出一份令人满意的答卷。以本届运动会为契机,全体师生要进一步提高健康意识,不断加强体育锻炼,形成体育运动常态化的良好氛围。”

“体育是学校教育的重要组成部分,是实现立德树人根本任务的基础性工程。对于培养学生爱国主义、集体主义精神和奋发向上、顽强拼搏的意志品质,实现‘以体育智、以体育心’具有重要意义。”该校校长石纪虎勉励同学以运动点亮青春,以拼搏成就梦想。

## 送教下乡 龙凤中学享“文化大餐”

株洲日报讯(全媒体记者/孙晓静 通讯员/莫文静) 提升乡村学校教育教学水平,促进城乡教育优质均衡发展。近日,株洲市杨煌初中语文工作室成员来到涠口区亭亭镇龙凤中学,为该校师生送上一份特别的“文化大餐”。

现场,刘金凤老师带来示范课《昆明的雨》,她以严谨的教学思路和优秀的教学设计,让学生沉浸在课堂之中。田晓慧老师和梁超光老师则分别带来专题讲座《优秀班主任的修炼》和《提高中考备考的有效性》。田老师的班主任经验分享让班主任们在班级管理上有了更明确的方向。梁老师分享的体育中考“得分宝典”,也让新中考政策背景下的老师们掌握更前沿的课堂复习方法,提高备考复习效率。

“加强城乡学校间的交流,发挥工作室引领辐射作用,助力乡村教育振兴。”活动结束后,龙凤中学全体教师纷纷表示,将向名师看齐。据悉,该校将定期邀请名师、名校长到校进行讲座,努力提升教师和中层干部素养。

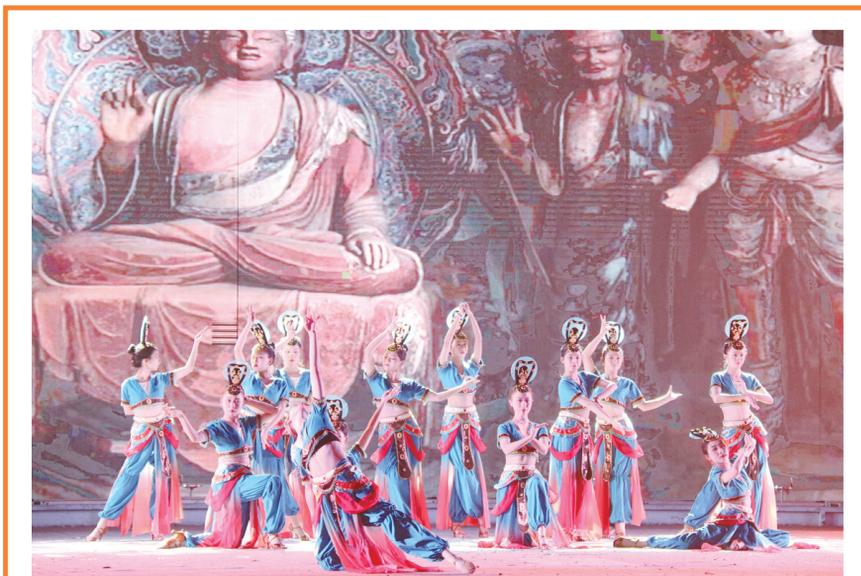
## 课堂润美育 送教共成长

株洲日报讯(全媒体记者/孙晓静 通讯员/周可可 彭泉杰) 课堂润美育,送教共成长。近日,株洲市李剑勇小学音乐工作室赴茶陵县平水中心小学开展送教下乡活动。

在株洲市李剑勇小学音乐工作室驻平水中心小学启动仪式上,成员们为平水中心小学学生捐赠了一批图书。工作室核心成员周可可老师和黎潇妮老师为当地师生准备了两堂别开生面的音乐课。两位老师运用不同形式的教学手段创设富有童趣的学习情境,使学生在课堂中享受音乐、体验音乐、表现音乐。

研讨交流中,工作室主持人李剑勇老师对两堂课进行解读。工作室特聘专家张波老师聚焦“乡村美育建设”为题,从课堂教学、师资水平、课程开展等和老师们进行了交流。

本次送教下乡活动,不仅让农村的孩子享受了专业的音乐教育,也让送教团队的老师感受到了农村教师对教育的坚守和热爱,促进了城乡之间的互通共享。



## 市十三中学子闪耀神农湖

神农湖畔星火璀璨,水幕影旁精彩纷呈。11月18日晚,“幸福株洲·一起来”株洲市第十三中学专场“遇见·美好”主题文艺晚会,在神农湖畔水秀广场举行。精彩纷呈的艺术展演,吸引了株洲市民齐聚湖畔共享美好教育盛宴。

近年来,市十三中深耕“立人”教育品牌,用心用情“启迪智慧、润泽生命”,充分发挥“市级学科带头人”“名师工作室”队伍优势,拓展多元成才路径,在特色发展的道路上坚持群众性与竞技

性、多样性和专业化相结合,坚持“夯实文化、发展特色”发展之路,让每位学生阳光自信、神采飞扬,让每位学生得到最充分的发展,成就最美好的大学梦。

株洲日报全媒体记者/戴凇 通讯员/袁承夜 摄

## 上榜全省“提质减负”典型案例 芦淞教育这样“双减”

株洲日报全媒体记者/戴凇 通讯员/吴育珍

日前,2023年湖南省“双减”工作典型案例发布。芦淞区樟树坪小学上榜校内提质减负典型案例。记者走访发现,樟树坪小学在“双减”推进过程中有亮点、有特色,而它也是芦淞区落实“双减”工作的一个缩影。

## “自我赋能”提兴趣

“当听到孩子们为不做‘大课间’而欢呼时,我们一度是十分困惑的。”樟树坪小学体育组教师说,为助力“双减”,让孩子们喜欢“大课间”,老师们可谓是煞费苦心,不仅自主创编了互动式篮球课间操,还精心选择了孩子们喜欢的歌曲编排有趣的健身舞。然而孩子们的对话,让他们的心凉了半截。

为最大化发挥学校体育育人功能和“双减”减负、减压的功能,提升学生对体育运动的兴趣,学校结合体育课程及“香樟健康少年”特色成长课程内容,撰写了《小学生“五维”体育评价机制研究实施方案》系统推进体育评价改革,依据“体育意识、体育知识、体育技能、体质健康和体育行为”的五个评价维度,进行了“学科赋能活动评价、自我赋能活动评价和家校社赋能活动评价”三个评价板块的设计。

特别是在“自我赋能活动评价”板块中,学校依据相应水平段体育发展目标,让



市二中枫溪学校小学部的素质操,在全市“三好杯”运动会上展示。记者/戴凇 摄

学生自主选择“五维”中的内容自己设定目标,进行过程性记录,采用自己喜欢的方式进行目标达成展示,并以增值评价为主进行自评、互评,最大化调动学生体育学习的主观能动性积极性。

同时,学校还研发了《体育活动手册》和《体育家校社锻炼指导手册》,家校协同促锻炼。通过两年实践,学生的肥胖率、近视率均有所下降,体质健康合格率、优良率

均超国家标准,学生体质明显提升。

## 各有特色亮点多

樟树坪小学入选全省提质减负典型案例,正是芦淞区“双减”工作提质的真实写照。芦淞区教育局负责人介绍,为确保“双减”政策落地,芦淞区教育局始终把“双减”作为教育督导“一号工程”。对校内建立“明查+暗访”联合督查机制,以督查责任区为

单位,采取线上线下相结合的方式,深入中小学校开展“双减”主题督导。持续在体系优化、追求实效、方法创新等方面引导各学校立足校情,开展丰富多彩的“减负提质”活动,取得了显著的效果。

比如该区栗树山小学通过开展多彩课堂,让孩子们享受丰富的课后服务。学校督导室还会常态化对课前准备、教学过程、教学效果、作业布置进行全程监测,尤其对课前准备工作进行细致评价。

立人学校推出“1+X”特色课后服务”,其中中医社团吸引了不少孩子加入,他们在社团活动中了解中医文化,还开展了精油刮痧体验等有趣的互动活动。

对校外,则持续加强监管不放松。

该区将“校外培训综合治理示范区”的创建工作纳入区委教育工作领导小组2023年度重点工作任务,成立了芦淞区校外培训专项治理工作领导小组。

同时,该区组建了区教育局教育执法工作小组,以及由区教育局、芦淞公安分局、市场监督管理局、民政局、司法局、城管局等六个部门组成的芦淞区校外培训联合行政执法工作小组,及时处理日常投诉和常态化行政检查,并定期对群众反映大、违法严重的机构和个人进行查处,让无证办学和隐形变异开展学科类培训的机构无处遁形。

## 市二中附小 “小学数学游戏开发与教学应用”闪耀中国教博会

株洲日报讯(全媒体记者/孙晓静 通讯员/游慧芳) 11月18日至21日,第六届中国教育创新成果公益博览会在珠海举行,湖南省教育厅共推荐16项优秀成果入选参展,市二中附属小学校长彭小英领衔的项目“小学数学游戏开发与教学应用”作为16项优秀成果之一,位居“湖南厅”首位。

此次教博会聚焦教育领域的共同关切和社会各界的共同关注,促进优秀教育理念和一线实践经验的碰撞,进而推动中国教育高质量发展。

11月19日上午,在会展中心的湖南厅,该校数学团队以“小学数学游戏的开发与教学应用”为题,向来自全国各地的中小学教育工作者、企业界、媒体界以及其他支持教育的社会各界人士介绍并分享了学校在数学游戏领域所做的探索与思考。

现场,来自市二中附小的8位老师带领全场嘉宾开展游戏互动。“给我!”“太有意思了!”“再玩一遍吧!”短短30分钟的分享,深深地吸引着参会的每一位嘉宾。

来自长沙市教育科学院的资深教育专家、第一届全国基础教育教育教学成果一等奖获得者姜平老师在沉浸式参与游戏互动之后,对该数学游戏进行即兴解读与点评。她认为该项目突破了当前深化教育领域义务教育阶段的学科教学难点。

“当前学科教学难点的突破有三个方向,分别是核心素养、课堂教学方式和课程内容。”姜平说,市二中附小的数学游戏不仅是以数学知识体系为建构,而是以数学核心能力(如逻辑思维、发现和解决问题的能力等)、核心素养为目标进行开发。通过以项目式、任务式、主题式的方式来开展学科教学,变革课堂,让学生在玩中学,在做中学。尤其是把数学游戏开发涉及古代游戏、民俗游戏、科创游戏等,将文化植入、科学探究、多学科融合的思想理念注入项目中,与生活情境紧密联系。