



校园绘画
美的学校1902班 唐语嫣
证号:23012490330 指导老师:谭飘香



啄木鸟
红旗路小学2104班 肖锦翻
证号:23010840149



蜻蜓点水
醴陵市东岸小学2004班 彭佳灿
证号:23092150177



我和我的祖国
美的学校1807班 刘霏羽 证号:23012490375 指导老师:吴仙



盆栽仙人掌
醴陵市姜湾小学288班
胡芷涵
证号:23092170489



水枪金字塔
樟树坪小学三(5)班
潘羽台
证号:23020630550

佳作点评

小学生如何写好秋天的景色？

老师来支招



点评老师简介

熊洋,女,中共党员,荷塘区戴家岭小学党支部宣传委员、少先队大队辅导员、语文老师。她多次在市“一师一优课”比赛、市“基础教育精品课”活动、“荷塘区青年教师教学竞赛”中获奖。她先后指导学生获得国家、省市级奖励,并多次获得“优秀指导老师”荣誉称号。

写作小技巧:

秋天的风,秋天的雨,秋天的落叶飘零,秋天的菊韵桂香。太多太多,难以言尽。你喜欢秋天吗?喜欢秋天的什么呢?孩子们,不妨趁着深秋的时光,走出家门,仔细观察,将你最想描写的最想记下的,写下来。

那么怎么才能写好秋景呢?熊洋洋老师来给大家支支招。

第一:写好开头,抓住读者的眼球

一篇文章,注定要有个好的开头。别开生面、新颖别致的开头,才有震撼力、吸引力,让人产生一种欲读之而后快之感。

例如,以拟人的手法来开头:“夏姑娘静静地走了,秋姑娘静静地来了,为田野披上了漂亮的衣裳。”以对比的方法开头:“秋天是丰收的季节,遍地金闪闪,黄澄澄的,秋天的田野更是非同一般。”同样,也可以用童话色彩来开头:“漂亮的秋姑娘提着一篮子香味弥漫的魔法花瓣飞向那漂亮的田野,只见她左手一挥,右手一撒,顿时奇迹出现了,一幅迷人的秋景映入人们的眼帘。”

第二,写好重点段,让文章主体丰满起来

“主体”顾名思义,就是文章的最重要的部分,它最基本的要求就是“丰实”。

首先,主体部分要满足作文的总要求:“真”“新”“深”,这是文章成功的基础。其次,我们要注意把文章的主体部分写出文采,这里需要平时积累的好词好句的运用,丰富的描写和生动的修辞手法。

最后,在文章主体的写作过程中,一定要注意详略得当。对那些能表现中心的部分要详写,其余要略写。正如我们前面说到的“真”“新”“深”是文章的骨架,各种丰富的描写和修辞是文章的血肉,详略得当则是解决把这些血肉添到骨架的什么部分的问题。

秋天

瀟口区育红小学264班 宁芸歆 证号:23061350604

秋风习习,秋雨绵绵。秋姑娘迈着轻快的步伐悄悄地来到人间。

秋天是个美丽的季节。你瞧,山坡上银杏树的叶片像一把把小扇子,扇走了炎热的夏天;枫树叶子像一枚枚邮票,寄来了凉爽的秋天;桂花一朵朵飘洒下来,好似一群小仙子在树旁欢快地舞蹈。公园里,菊花你争我抢,竞相开放,都在争着人们的欣赏。

秋天还是个丰收的季节。田野里的稻谷金黄金黄,有的摆出了可爱的笑脸,仿佛在庆祝秋天的到来;有的皱着眉毛低下了头,仿佛在沉思一年的收获。果园里,香气扑鼻。黄澄澄的梨,金灿灿的橙,红艳艳的苹果,水果们好像在开大会,就连百香果也来凑热闹呢!

美丽的秋天就像一副让人欢欣鼓舞的画,令人陶醉其中!

老师修改后

迷人的秋天

悄悄的,悄悄的,秋姑娘迈着轻盈的步伐向我们走来了。

秋姑娘来到了森林里。你瞧,银杏树的叶片像一把把小扇子,扇走了炎热的夏天;枫树叶子像一枚枚邮票,寄来了凉爽的秋天;桂花一朵朵飘洒下来,好似一群小仙子在树旁欢快地舞蹈。小动物们也都忙碌着,小松鼠正准备着过冬的松果,小蚂蚁们也排着队运送着粮食呢!

秋姑娘来到了公园里。公园里的菊花一朵朵竞相开放,有红的、黄的、白的、紫的、粉的……五彩缤纷,争奇斗艳,仿佛在争着炫耀自己美丽的身姿。

秋姑娘又来到了果园里。果园里的水果,层层叠叠,像是在举办一场热闹的宴会。石榴成熟了,它们高兴地笑了,有的笑得咧开了嘴,有的甚至笑破了肚皮;红彤彤的苹果像一个个可爱的娃娃,调皮地扒开绿叶往外瞧;紫得发亮的葡萄在树上荡秋千,秋姑娘一吹,就左右摇摆起来。

最后,秋姑娘来到了田野里。玉米可高兴了,它特意换了一束金缨,咧开嘴笑了,露出满口白牙;田野里的稻谷金黄金黄,有的摆出了可爱的笑脸,仿佛在庆祝秋天的到来;有的皱着眉毛低下了头,仿佛在沉思一年的收获。

啊!这样的秋天真是迷人,让人心旷神怡,仿佛置身于一副绝妙的画卷之中。

点评:在小作者的笔下,秋天是那样殷实,那样绚烂,它是一个五彩缤纷的世界,是一个硕果累累的季节,洋溢着丰收的喜悦,传递着繁忙的信息。文章多处运用拟人、比喻的手法,形象逼真地展现了果园、田野、树木的景象,层次分明,条理清晰。

美丽的秋天

白鹤小学2104班 万里翔成
证号:23040110614 指导老师:龙茜

秋天来了,秋天来了,秋姑娘踏着悄悄的步伐来了。树看见了,连忙把树叶变成金黄色,落了下去,铺成了一条金色的地毯,迎接秋姑娘的到来。这条地毯格外鲜艳。

你看一看,秋姑娘正拿着五颜六色的水彩笔在给秋天上色呢。她给枫树涂上了红色,给银杏树涂上了黄色,给田野涂上了金黄色,给葡萄涂上了紫色,给苹果涂上了红色,给橘子、橙子、柿子涂上了橙色,给菊花涂上了紫红色、淡黄色、雪白色……美丽极了!

你闻一闻,秋姑娘的芳香扑面而来,有桂花香、菊花香、苹果香、橘子香、梨子香……小朋友的脚常常被各种香味勾住。

秋姑娘不仅是一个画家,还是一个广播员呢?你听一听,她正在跟叶子说:“冬天要来了,你快躲到土地里去去吧。”她跟青蛙说:“冬天要来了,你快挖洞吧。”她跟大雁说:“冬天要来了,你快往南飞吧。”她跟兔子和其他小动物们说:“冬天要来了,你们要冬眠了,快去准备粮食吧。”

你尝一尝,秋姑娘从秋天里带来的特产,有冬瓜糖、南瓜饼、桂花糕、苹果派,还有那香香甜甜的月饼……你说,秋姑娘带来的食物美不美味?

秋天真美啊,我想把她留住,就捡起一片树叶,夹在书里,把秋天悄悄地珍藏。

点评:你的作文用词生动、准确,句式流畅,让人仿佛置身于秋天的美景之中。你的描写非常细腻,运用了大量的拟人、比喻等修辞手法,让人感受到了秋天的气息和色彩。全文结构清晰,逻辑性强,让人一气呵成地读完了全文。

秋

立人学校1902班 王欣瑶
证号:23020640024 指导老师:胡杉

秋是什么?

秋是那一片片掉下的叶子,

秋是布满落叶的小路,

秋是结满果实的大树,

秋是美好的象征。

啊,

秋是一个丰收的季节。

你看,

可爱的橘子在绿叶间看着秋天的美景,

它们在树中玩着捉迷藏,

呀!

被可恶的人类抓到了。

秋末,

冬爷爷来接班了。

它把幼小的秋姑娘带走了,

果实们不舍地看看秋姑娘离开了。

点评:这是一首十分优美的现代诗,细细读来,让人从字里行间感受到秋的美好。通过小作者的细腻笔触,让她仿佛置身于秋天的大自然中,让人感受到小作者对秋天的热爱和向往之情。