



株洲妹子艾岱萱：在西雅图刮起最炫“湘西风”



艾岱萱(左四)在《深根》主题演奏会现场。受访者 供图

本报讯(株洲晚报融媒体中心记者/何春林) 近日,株洲妹子艾岱萱携其创作的《湘西民歌》民族音乐在西雅图成功首演,让中外听众耳目一新。

在西雅图奏响《湘西民歌》组歌

10月7日,美国西雅图奏响了《深根》音乐会。伴随着旋律以及弦乐器和木管乐器的奏鸣,听众脑海里浮现一幅幅画面:一位声音清亮的女孩站在山顶上,对着无边大地歌唱,歌声飞遍了葱翠的高山、金黄的田野、炊烟袅袅的村落;一位父亲对着身边的女儿不停吟唱;一对恋人在诉说分开时的悲伤与承诺……“民族的,就是世界的,这是这组音乐能够引起听

众共鸣的主要原因。”艾岱萱介绍,这组《湘西民歌》分为三个乐章,第一乐章的旋律是基于湘西的一首山歌,表达了一个女孩对生活和村庄的热爱;第二乐章是她父亲经常哼唱且与她分享的一首民歌曲调;第三乐章包含两个同时演奏的旋律,一个来自第一乐章,另一个是湘西著名的民歌《桑树上的灯台》,讲述的是一对恋人分别时的诉说衷肠。

“她的作品构思精巧,形式严谨,引人深思,融合古典与现代,兼具东西方文化,极富民族特点。”西雅图《深根》专场音乐会乐队指挥 Bobby Collins 说,艾岱萱很出色,她的音乐蕴含了西方古典音乐与中国传统音乐元素,尤其是湖南湘西的元素。

9月27日的《西雅图新闻》“综合娱乐版”,对艾岱萱本人以及《湘西民歌》进行了大幅报道。

今年11月和明年2月春节期间,艾岱萱的新作品将由鲍德温华莱士交响乐团和印第安纳大学新音乐团演奏。

让世界听到中国的美妙音乐

艾岱萱小学就读于白鹤小学,初中就读于株洲市外国语学校。现为美国印第安纳大学博士生、印第安纳大学音乐理论系助理教师、雅各布作曲学院的教师。曾受邀担任2022年“阿斯彭音乐节”和2023年“美国管弦乐学院音乐节”的作曲。

其母亲介绍,女儿走上音乐这条路与幼时的兴趣以及生活经历密切相关。5岁时,小萱开始练习钢琴,家人将其送至武汉音乐学院附属小学进修一年。闲暇时,父亲艾明喜欢带着小萱前往湘西,走访当地艺术家和民间歌手,搜集和整理一些民歌,小萱则会安静地坐在旁边听得入迷。

“我们当地有一句谚语是‘若一个人能走路,他就能唱歌。’”艾明笑道,唱歌是湘西人日常活动的一个重要组成部分,他对湘西民歌有着特殊的情怀,“女儿给我长脸了。”

“我是土生土长的株洲妹子,我的根在中国,我渴望用我的力量,让世界听到来自中国的美妙音乐。”艾岱萱说,从小喜欢音乐的她,一直有个“将家乡的音乐带到世界舞台”的梦想。高兴的是,在她的求学、教学以及演奏期间,很多学生与西方音乐家,对中国音乐与中西元素结合的音乐,表达了浓厚的兴趣,这令她很自豪。

影讯 美达影城(10月16日)

坚如磐石
10:05 11:10 12:25 13:30 14:45
15:50 17:10 18:10 19:30 20:30
21:50 22:50
前任4:英年早婚
10:35 12:00 13:00 14:25 15:25
16:50 17:50 19:20 20:20 21:45
22:45
莫斯科行动
10:05 12:30 16:10 18:35 20:10
21:00 22:35
志愿军:雄兵出击
11:00 13:35 15:00 16:30 19:10 21:45
好像没那么热血沸腾
11:25 14:00 17:35
贝肯熊:火星任务
10:10



芦淞区钟鼓岭七星潮流购物公园五楼(株洲书城对面)
订票热线:28106878

开奖 (开奖日期:2023年10月15日)

福彩
3D 第2023274期
9 9 5
双色球 第2023118期
01 02 11 19 25 29 04

体彩
七星彩 第2023118期
4 0 4 5 4 4 11
排列3 第2023274期
6 6 9
排列5 第2023274期
6 6 9 9 3



当数字技术融入城市生活

新场景、新模式提升治理效能

株洲晚报融媒体中心记者/伍靖雯

小区里的生活垃圾每天运往哪里?跨江大桥的通行安全如何保障?如何提升城市管理执法的公开透明程度?

以前,这些情况主要靠经验分辨、靠人监督。但现在,随着数字技术加速融入城市运转,更加智慧高效的新场景、新模式已经显现。

具体怎么说?最近,记者走进株洲城市综合管理服务平台指挥室,近距离了解数字赋能带来的城市管理新变化。



我市通过在株洲大桥上设置的123个监测点进行数据采集,实现桥梁运行情况动态监测。 记者/伍靖雯 摄

1

数字化监管 让执法更高效透明

早高峰刚过,城市逐渐宁静,荷塘区向阳社区附近却传来一阵喧嚣——有人在隐蔽处违规倾倒垃圾。

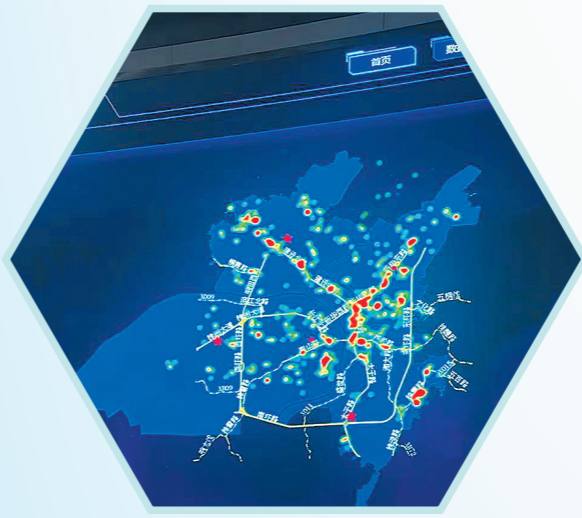
指挥室的大屏幕上显示,这一事件由信息采集员发现并上报,后台已联系执法人员前往处置。整个处置流程,都将记录在综管服务平台系统内。

“以前,我们的执法信息主要来自队员巡查、市民举报。”市城管局有关负责人介绍,这就造成一些违法违规行为“躲猫猫”“打游击”。此外,执法是否公正规范、当事人及周边市民是否满意,都需要一个更为高效的信息平台来收集梳理。

随着城市综管服务平台上线,城市市容市貌秩序维护、城管执法等工作信息实现数字化监管,也能进一步查漏补缺,提升管理效能。

比如,在执法流程方面,系统内上传了城市管理执法的98部法律法规、533条执法依据、376个执法事项等信息,并统一了执法文书模板、执法程序要求等,执法人员必须依据系统设定的程序提交相关流程证据,解决了以往执法程序不严谨、案卷制作不规范等问题。

现场,技术人员展示了一份临街门店违规乱堆乱放案件的处置记录。“现在通过综管服务平台办理案件,要有全过程的文字、影像等记录,办结的案件全面实施电子档案管理。”该工作人员介绍,这也避免了“人情案”“关系案”等问题,让城管执法更公正可信。



城市管理类高发事项、高发时段,都可在系统内进行梳理分析。 记者/伍靖雯 摄

2

桥梁、路灯“数据化” 信息化监测提升管理效能

目前,整个综管服务平台已建立面向5大行业场景的监管系统。除了城管行政执法,还覆盖了智慧市政、智慧园林、照明资产管理、垃圾分类处置监管等方面。

服役30余年,株洲大桥依旧车水马龙。为了做好这座跨江大桥的安全运行保障,每天都有市政队员在沿线巡查,定期做好检修养护。

随着智慧城市建设提速,对株洲大桥的健康监测也进一步升级。

通过城市综管服务平台,记者看到,系统围绕株洲大桥的箱梁挠度、桥面温度、结构震动、伸缩缝是否位移等8类情况进行监测,共设置了123个监测点位。

通过在株洲大桥上安装的传感器等监测设备,可实时动态掌握桥梁运行情况。“比如,通过桥面温度监测,可帮助我们在冬季实时掌握桥面结冰情况,做好应对。”现场工作人员介绍。

除了株洲大桥,目前我市还通过将城市道路、桥梁、排水等市政设施“数据化”,实现智慧市政系统的建设应用。比如,通过对井盖、低洼易积水点进行线上动态监测,在日常管理和雨雪天气时,可帮助巡查人员更快发现、处置问题。此外,每月的市政设施病害情况、养护情况等,系统也可梳理分析,提高市政设施精细管养水平。

城市园林的智慧化监管方面,我市对城区部分园林绿化资源进行信息采集后,初步建立了智慧园林数据库,实现园林绿化运行指标的采集统计和分析评估。比如,城市微公园的运维情况、行道树的养护管理情况等,这些数据信息将长期为城市园林绿化规划、工程建设管理等提供依据。

城市智慧照明管理方面,我市对城区多条路段的照明设施进行数据采集,总采集路段达50公里。这些数据包括开关箱、路灯专用变箱、城市照明资产变量等数据,实现照明能耗监测,提升养护管理效能。

随着我市生活垃圾分类硬件设施逐步完善,信息化系统的加持,也将推动垃圾“真分真运”。目前,垃圾分类及处置监管系统,可通过采集垃圾源头分类数据、分类车辆运行轨迹、垃圾终端处理厂运行数据等,实现对垃圾处置全流程的数字化管理,为垃圾分类见实效提供助力。

“荒地”变身停车场 “微改造”显露大成效

本报讯(株洲晚报融媒体中心记者/伍靖雯) 崭新的沥青路面、规整有序的停车泊位……经过一番改造,位于芦淞区枫溪大道的一处“荒地”,摇身一变成了便民多功能停车场,20个车位在这里“安了家”。

这块“荒地”位于百江花园小区附近,占地面积约3亩,由于产权单位一直没有开发,被附近居民占用当成菜地,不仅臭气熏人,乱搭篷布、乱扔垃圾等问题也屡禁不止。

今年以来,我市深入推进城区边角地、闲置地块排查和精细化管理,这处荒地的问题引起有关部门的注意。而另一方面,百江花园等小区的居民也有停车的需求,由此产生了改造荒地的想法。

为了顺利推进改造,芦淞区有关部门与荒地权属单位、附近商户居民等协调沟通,筹集到约40万元社会资金,对场地进行地块平整,施划20个临时泊位,并增加立体绿植美化,目前已基本完工。

“停车方便了,接下来是否能增加公共充电桩设施,让我们就近解决充电问题。”看着焕然一新的停车场,呼吸着新鲜的空气,附近居民喜笑颜开地讨论着。

记者从市城管局获悉,今年以来,我市重点围绕老旧小区、学校、医院等停车矛盾突出区域,充分摸排利用空坪隙地,建设临时泊位。尤其是针对“寸土寸金”的中心商圈等区域,今年以来已增加640个停车泊位,有效缓解“停车难”问题。



百江花园小区附近,“荒地”改造的便民停车场。 记者/伍靖雯 摄