

“乒”出幸福 搏出精彩

株洲日报讯(全媒体记者/周菁) 10月13日,“乒出幸福 搏出精彩”2023年株洲市乒乓球公开赛开幕,来自市直机关、企事业单位的54支参赛队伍,以球为媒,提振精气神,凝聚正能量、展现好作风。

市委常委、市委秘书长、市直机关工委书记杨英杰宣布比赛开幕。市政协副主席杨小幼参加。

本次活动由市文旅广电局、市总工会、市直机关工委主办。活动坚持以赛为媒,全力弘扬全市机关企事业单位健康向上、团结和谐、担当作为的良好风气,激发广大干部群众凝心聚力、奋勇争先、建功立业的强大动力,共同为实现“三高四新”美好蓝图而团结奋斗。

市政协2023年第三期“委员有话”活动举行

株洲日报讯(全媒体记者/周菁) 10月13日,市政协2023年第三期“委员有话”活动举行。

市政协副主席柳怀德参加。

本次活动是我市政协进一步将“委员有话”民主监督活动与全省政协系统正在开展的改善生态环境专项民主监督工作的创新结合。会上,围绕“改善生态环境 建设幸福株洲”这一主题,刘娟媚、姚艺、阮健华等6位政协委员代表积极建言献策。“强化统筹协调 推进治水治理”“推进老旧工业区工业建筑固废资源化利用”“加强改善我市农村饮用水环境和供水设施管护”“进一步规范第三方环境检测服务”“推进清水塘环境治理与开发建设”……听取委员建议后,市生态环境局、水利局、市资规局、市城管局等有关市直部门相关负责人作回应发言。大家直面问题,深入交流,集思广益助力改善生态环境,建设幸福株洲。

会议指出,改善生态环境既是“国之大者”,也是“民之关切”,是“攻坚战”,更是“持久战”。要尽政协之能,坚持久久为功,把推动工作和政协民主监督紧密结合起来,以工作实效实绩营造人与自然和谐共生的株洲画卷。

株洲日报讯(全媒体记者/姚时美 通讯员/刘奕) 10月10日,石峰区清水塘街道井勘社区联合株洲市弘益社会工作服务中心,在清水塘街道新时代文明实践所的指导下,开展敬老助老便民专场志愿服务活动,将暖心服务送到老年人家门口。

活动现场设在株化生活区,分为医院义诊区、理发义剪区、义务磨刀区三个区域,27名志愿者参与志愿服务。

在 hospital 义诊区,株洲清水塘医院、株洲市清水塘老年人的

株洲日报助力大塘冲社区文明创建成效好 联点社区解决问题 携手居民共建文明

株洲日报全媒体记者/姚时美

10月12日上午,株洲日报社在职党员干部深入大塘冲社区开展“株事有礼·社区联点共建”文明实践微服务,清扫卫生死角、铲除牛皮癣,开展文明创建知识宣传。近年来,在株洲日报社的帮助下,大塘冲社区的老老旧小区焕发新颜。



不光改造环境,还发起公益活动

市文明办2020年发起并开展市直机关与社区联点共建活动以来,株洲日报社就积极参与大塘冲社区共建,及时掌握社区创文难点、堵点,共同商讨制定解决方案。

大塘冲社区老旧小区集中,房屋大多建于上世纪五六十年代,脏乱差、屋顶漏水、下水道堵塞、杂物乱堆乱放、“牛皮癣”广告泛滥等一系列问题长期存在,仅靠社区和物业的力量,难以管理到位。经株洲日报社党员志愿者与社区共同努力,很多问题得以解决。

社区党委书记盛焯告诉记者,株洲日报社党员志愿者长期开展卫生清扫、杂物清理、“牛皮癣”广告铲除等服务,特别

不光日常服务,关键时刻全力守护

“每次见到你们单位的党员志愿者,我都跟他们说起这些变化,感谢他们。”刘明富说。

让刘明富记忆最深刻的是,去年疫情防控期间,株洲日报社的党员志愿者和社区一道坚守小区一线,上家门为居民做核酸检测,送生活物资,极大地解决了居民的生活物资供应,缓解了社区疫情防控压力。“那时候我们被关在家里出不去,买不到生活物资,是志愿者送上门的。当时我流泪了,真是不容易。”刘明富忍不住感慨。

井勘社区:敬老助老服务送到家门口

护养老院的医护人员为老年人测血糖、量血压,耐心解答老年人提出的与健康相关的困惑,为他们健康问题提供建议。理发义剪区,志愿者们动作娴熟,老人们纷纷收获了自己满意的发型,对志愿者的手艺赞不绝口。一位老人说:“新发型让自己看起来容光焕发,感谢这些优秀的志愿者们。”

在义务磨刀区,党员志愿者尤其醒目,他们一边熟练地用磨刀石打磨着刀具,一边指导老人日常如何对刀具进行日常保养。

艺文

百年后“英·雄”夫妇重返母校

北大学子热议民族歌剧《英·雄》



大型民族歌剧《英·雄》演出现场 株洲日报全媒体记者/廖威 摄

致敬青春 致敬英雄

——民族歌剧《英·雄》观后感

刘凯诚(北京大学第二临床医学院临床检验诊断学研一学生)

她叫缪伯英,他是何孟雄。她巾帼不让须眉,机敏强悍,果敢英勇,行走于学生和劳工运动的前头,为人民呼吁,纵死侠骨香,不悔世上英;他胸怀家国,铁骨铮铮,监狱和酷刑无法动摇他的坚定的信念,高贵的灵魂是永不褪色的红旗。生当做人杰,死亦为鬼雄,他们是中国真正的英雄。

当民族歌剧《英·雄》谢幕的时候,幕布上现出这样几行字:
“谨以此片献给成千上万的革命先烈
谨以此片献给 青春 理想 生命 爱情”
看到这些,我的心情久久不能平复。

“热恋·酒歌”一幕的男女二重唱触及了我内心,让我深陷狄俄尼索斯的神酒精神中,激动颤抖到热泪盈眶。劳工和学生的雄浑有力的合唱震撼人心,激昂了我的意气,让我对人民群众的磅礴伟力产生深深的赞叹,为革命的英雄气概而血脉贲张。

可是我还是觉得不够,那些触动我心弦、叫醒我灵魂的,究竟是什么?我一定要是遗漏了什么——缪伯英和何孟雄的初见,一次跌跌撞撞地扑向对方怀中的动作巧合,一次又一次,变成最后奔向对方

的坚定选择。那种反复出现的戏剧性动作让我回味无穷,恰如绿蚁新酷酒变成了陈年佳酿。

男女主角演唱《少年中国说》时,书生意气、挥斥方遒,指点江山的豪情,朝气蓬勃的青春,像海岸线上初生的红日,每一字每一句都化为音符跳跃在每一个青年的耳边、四周、心里。何孟雄被捕入狱后大家一起凑钱救人,却窘迫得凑不齐四百大洋,“怪只怪我仍是穷教书匠,怪只怪我们都是苦读书郎”,让人不禁悲从中起,心酸共通,为那种无力感而叹息。

湖南的青瓦庭院里,竹影如水婆娑,摇曳着离家人的心扉,分别的路上,缪母面对即将赴商的女儿几纵有一江汪洋话,也变成了说不出的哽咽,变成了恍惚和踉跄的摔倒,父母的千般不舍,最后还是化成了对儿女事业的支持,化成一句“冲天一飞为高远,长空比翼为家国”的殷切勉励……太多太多,可惜我努力追忆,却总是说不清,只是情感和意念,凝滞在胸中、脑海里,然后随着我沉沦、升起……

很感谢所有为这出歌剧演出而奉献的工作者和推广者,更加要感谢我们民族的英雄,真正的艺术、崇高的灵魂将永远熠熠生辉!

仅用25天 刷新企业在株拿地速度



株洲日报全媒体记者/张威 通讯员/蒋永伟

谈起签约即供地的经历,株洲中车时代半导体有限公司相关负责人何伯钧感慨不已。中车IGBT三期项目从签约到供地仅用时25天,“刷新了在株拿地的速度”。

“签约即供地”是指对产业招商项目采取预先服务方式,在洽谈意向时,主动协助企业做好项目用地选址、准入评审等前期工作。在得知该公司有用地意向后,市自然资源和规划局立即主动上门对接。

今年4月10日,在株洲中车时代半导体有限公司举行项目入园签约的同时,市资规局紧锣密鼓地开展签约项目的供地前期准备工作,无人航拍、规划设计、土地评估、拟定供地方案……从4月10日项目完成签约,到5月5日自然资源部门便完成供地,这一过程仅用了25天。

“每个项目的供地进度都会有一个单独的微信调度群,并力争3

天的时间完成项目出让方案的拟订及送审。”市资规局相关负责人介绍,为尽快保障项目用地,该局为企业提供全流程“保姆式”服务,对工业项目实行“三合一”前置预审,在土地供应环节完成确权、出让、交地等现场一次性踏勘。

不断精减土地供应审批资料,优化流程,在依法行政的前提下,规划条件出具、权籍调查、土地评估、供地方案送审等业务基本实现20个工作日内办结,相较原办法法定时限由60个工作日缩减时限60%以上。截至9月底,我市市本级已完成14宗工业项目的土地供应,供应面积950亩。

此外,为破解工程建设项目建设慢、开工迟的难题,市资规局进一步优化审批流程,项目在签订土地出让合同后2个工作日内,可核发用地规划许可证,在出让价款缴清后5个工作日内,可完成不动产登记和工程规划许可证核发,实现“拿地即开工”。

“以前办完这些证件需要两三个月时间,企业拿了地等了又等,现在签订土地出让合同后可以马上开工,这样的速度值得点赞。”上述企业相关负责人表示。

技术的自主知识产权,不仅填补了国内空白,也开启了普及化的新篇章。”悍威电磁参赛人员表示,“数字化永磁铁磁技术”的研发与产业化”这个项目,采用最先进的安全保障技术,完全避免操作人员的错误操作而导致的安全事故,其次磁源结构设计技术国内领先,更加节能、高效,能有效满足智能制造的需求。

豆花全部领完。”茶陵的腐乳也受到北大师生的欢迎。市文旅局工作人员介绍,醴陵的火焙鱼和葱油饼,茶陵的馓子和盐婆也受到了北大师生的欢迎。“最受欢迎的是茶陵腐乳,10月12日晚上,北大师生就吃掉了20罐。”

“未来会有五六道株洲美食常驻北京大学食堂。”吴平向记者透露,目前,株洲部分餐饮机构正在和北京大学餐饮中心积极洽谈,未来几天就会有结果,“目前,北大餐饮中心暂时比较中意醴陵炒粉、绿口当菜肉、老姜云耳炒鸡、茶陵牛腩煲等株洲美食。”

编者按

10月12日,“制造名城 幸福株洲”走进北大系列活动举行。当晚,由株洲市委、市政府重点打造,株洲市戏剧传承中心创排的大型民族歌剧《英·雄》在清华大学百年纪念讲堂上演,这也是歌剧《英·雄》的第80场巡演。

民族歌剧《英·雄》描写的是中国共产党女党员缪伯英和她丈夫何孟雄的故事。百年前,他俩曾同在北京大学就读,走上革命道路,成为中共最早的党员、工人运动和妇女运动的领袖。

百年后,“英·雄”夫妇重回母校,受到北大师生的热烈欢迎。“愿以吾辈之青春,佑我盛世之中华!”《英·雄》让我们牢记历史、不忘初心,也鼓舞我们不断拼搏、不懈奋斗。“北大学子赞不绝口。”

演出现场,热烈的掌声和欢呼声不断,很多年轻人眼中饱含热泪,更有不少北大学子在观剧之后,心情久久不能平静,提笔写下感想和体会。本版精选了三位北大学子的观后感,看看百年前的北大“英·雄”夫妇在如今的北大学子心中,会泛起怎样的涟漪。

未名何曾少湘声

——观民族歌剧《英·雄》有感

丁一达(北京大学哲学系研一学生)

“要上那个高山哟,那就莫怕风雨;要下那个大海呀,那就莫怕龙呵……”伴随着在礼堂内外回荡的湖南乡音,荧幕上渐次浮现出缪伯英与何孟雄那苍白而斑斑的面孔,简略且凝练的生平。

久久凝视这对“英雄夫妇”的照片与介绍,我仿佛恍然明白了“所谓不朽,垂万世名;孰道公死,凛凛犹生”的意义,感到了寥寥数字,却又字字千钧的冲击。

这种冲击感或许来自于:《英·雄》歌剧在短短两个小时的时间里勾勒出的二人的饱满形象。当你意识到,缪伯英不仅是中国共产党的第一位女性党员,更是一个舍不得离开自己孩子的母亲;当你意识到,何孟雄不仅是党内早期的工运领袖,也是一个体贴专情的少年;当你感受到那苍白照片与介绍背后的丰富色彩,你就会发现,他们的生命与我们并无不同,却又如此不同。

我想,对于英雄的真正理解,总是发生在看到他/她同样是一个普通人的时刻:英雄从来不是生而为英雄。对于那一代先烈来说,他们的出发点也许很简单,很朴素,仅仅是为了让他们自己的孩子不要再生活在高乱、纷争、压迫之中,也恰恰是对这种信念的坚守,让他们成为我们这个民族的脊梁。一颗赤子之心,“扩而充之,足以保四海”,湖南近代历史上已经有太多乡贤用自己的生命给孟子这句话做下注解,缪伯英、何孟雄也应该被置于这个谱系中来理解。

在北京大学百年讲堂,观看这幕来自家乡、讲透家国的歌剧,我的心情更加复杂。缪、何二人于我既是同乡,亦是校友。多少次穿梭于五四大街内外,恍惚间进入了他们所处的时代;他们于北大红楼相识,在“充慕义斋”(马克思主义研究会)探讨救国救民的真理……我想,从某个意义上说,或许每个湖南人都应该心存感念,因为是他们用行动将湘湘精神注入了北大传统之中,这两个深远影响了近代中国发展的思想脉络得以在他们以及许多湖南人的努力下下联结起来。

观剧结束,步入北京初秋的夜晚,我回味着那湘声的高亢、苍凉、勇敢、顽强,好像是读懂了其间的话语,再一次感受到那代代相传的精神薪火。回望历史的意义,或许正是在先行者们的脚步,使那后来在寂寞里奔跑的勇士,不惧于前驱。