

### 同根·同源



演出现场 株洲日报全媒体记者/刘震 摄

株洲日报(全媒体记者/周嵩) 9月23日下午,以“同根·同源”为主题的2023(癸卯)年海峡两岸炎帝神农文化交流大会文艺演出拉开序幕。

慎终追远、敬宗睦族是中华民族优良传统。炎帝作为中华民族的始祖,深受两岸同胞共同推崇和敬仰,成为连接两岸同胞的重要精神纽带。

演出开场,以炎帝故事为题材的舞蹈《缘起》,通过情景表演的形式,讲述了中华始祖炎帝的“八大功绩”,带领两岸观众开启了一场沉浸式寻根之旅。而后上演的情景表演《观变》、舞蹈《霓裳》展

现了中华传统文化;情景歌舞《我的嫁妆是山歌》则向台湾同胞热情推介了炎陵客家文化。

台湾文化的融入也为文艺演出增添了亮点。歌曲联唱串联起了《阿里山的姑娘》《八百里洞庭美如画》《爱拼才会赢》等不同年代的流行音乐,带领现场观众感受海峡两岸不一样的文化色彩。台湾民谣《娜鲁湾》,用以欢迎台湾同胞。结尾,全体演员齐聚舞台合唱《我们同唱一首歌》,将演出推向新的高潮。

现场,台湾同胞还带来了节目《粤舞凤狮呈祥》。

## 动态飞行表演首个公众开放日 人气拉满、热度不减!

株洲日报(全媒体记者/杨凌凌 实习生/吴明非 谭微) 9月23日,在芦淞机场举行的2023湖南通航博览会动态飞行表演迎来首个公众开放日,按捺不住的市民终于可以到场一窥“究竟”。记者现场直击,在公众开放日首日,不仅户外飞行表演吸引了无数喝彩、鼓掌,静态区的飞机、兵器模型等也人气旺盛,“打卡”市民络绎不绝。



9月23日,芦淞机场动态飞行表演公众开放日。记者/杨凌凌 摄

飞行表演喝彩不断  
“太厉害了!”“哇,太精彩了!”“飞行员怎么做到的?”  
作为每一届动态飞行表演的“重头戏”,特技飞行都是观展市民最为期待和关注的。

记者现场看到,尽管未到正式表演时间,但在观展区域已经人潮涌动,市民纷纷寻找最佳观看位置,其中有的人甚至席地而坐,翘首以盼飞机的英姿。

23日的表演中,世界特技飞行锦标赛的“冠军机”——德国出产的卓尔挑战者XA42飞机在超低空做出大坡度盘旋、垂直横滚、俯冲

横滚、半筋斗翻转等高难度动作,让观众近距离感受速度与激情带来的视觉冲击。

湖南山河飞行表演队驾驶着由山河宇航自主研发的阿若拉SA60L轻型运动飞机在空中进行组队表演,队形一会儿为等边三角

形,一会儿为坡度排列的一字形,还在观众席前散开为川字形。驾驶员之间仿佛“心有灵犀”,表演动作整齐有序,飞机拉烟相互平行,观赏性极强。表演结束后,三位飞行员还走下飞机,与观众招手致意。

值得关注的是,在静态展区,无论是外形酷帅的小鹏飞行汽车,还是“体型”威武的初教-6飞机等,都吸引了不少市民合影“打卡”。

### 国防武器模型展区人气高

“哇!这个导弹车造型真酷。”对着东风-21导弹车模型,来自天元区的小雨兴奋地说道。

在首个公众日,国防教育装备展示区人气“暴涨”,吸引了不少孩子前来“打卡”。对于展示的歼20隐形战斗机模型,孩子们都抱有极大兴趣,了解模型展示的飞机剖面。

“飞机的动力是靠什么?速度比普通飞机快多少?”现场,孩子们饶有兴趣的发问。一些参展的航天爱好者也主动为孩子解惑,进行暖心互动。

为更好满足广大市民朋友观看动态飞行表演的需求,组委会经过安全研判决定,9月24日上午及下午,增加了1000个预约名额,关注“株洲日报”微信公众号,点击右下角“票务预约”可再次进行预约。

## 《去“湘”当有味的地方》打卡株洲美食

株洲日报(全媒体记者/温琳 通讯员/张煜煜) 9月21日晚,湖南卫视播出了美食文旅探访节目《去“湘”当有味的地方》第十二期,由汪涵、沈梦辰、吴泽林组成的有味探访三人组来到株洲,看株洲融合创新湘菜,感受“硬核”浪漫。

节目的开头如是介绍株洲,株洲,一位“闯”荡世界的“钢铁直男”,一手包办地上跑的,天上飞的,创造各大

“厂牌”无数个第一的传奇。株洲对于美食的创新是“直男”的浪漫,各厂“吃货”的家乡味道在这里交汇,创造出全新的滋味。一口挚爱,他乡成为故乡。

汪涵、沈梦辰、吴泽林分别在株洲大桥、株洲国际赛车场、芦淞通用机场坐着智轨、开着赛车、驾着飞机出场,三人分别打卡了海记米粉、三三一肉饼、田心猪脚等株洲特色街头美食,吃出的不仅是株洲厂矿里的烟火气,更

有烟火升腾里的城市发展味。

此外,他们还打卡了株洲院子餐饮的代表晴溪庄园,品尝了晴溪当家乡肉、祖庵豆腐、晴溪大肉包等菜肴。后来又来到醴陵,打卡了醴陵陶瓷博物馆,感受了醴陵陶瓷的魅力,品尝了醴陵小炒肉、苦瓜炒仔鸭、青椒炒菜等醴陵特色菜肴。

节目的最后,还专门介绍了“湘菜王冠上的明珠”茶陵祖庵菜。祖

庵菜家有“四精”:选料精良、打工精细、技艺精湛、调味精准,并介绍了祖庵菜胆、祖庵冰糖肘子、祖庵拆烩鱼头、祖庵花胶、祖庵豆腐、祖庵软酥鱼、祖庵五彩时蔬等佳肴。

《去“湘”当有味的地方》由湖南卫视王琴工作室和刘昕团队联合制作,汪涵、沈梦辰、吴泽林组成有味探访三人组,网罗湖南全省14个市州的独特美食。

## 市委统战部向党外人士通报市委全会精神

株洲日报(全媒体记者/邓伟勇 通讯员/陈飞) 9月20日,市委统战部向党外人士通报中共株洲市委十三届六次全会精神,并组织开展联合学习。

会上,各民主党派、无党派人士代表围绕学习贯彻全会精神谈认识体会及落实举措。

会议要求,全市统一战线要把学习贯彻市委全会精神作为当前的一项重要任务来抓,强化思想政治引领,持续开展好“凝

心铸魂强根基,团结奋进新征程”主题教育和“五学两助”活动,以更加强烈的历史主动精神积极主动履行职能,共同办好“培育制造名城建言献策”活动、新阶层人士“三百三助”活动、党外知识分子工作室建设等统一战线服务高质量发展的“八件实事”,不断扩大服务中心大局的参与度、覆盖面,当好市委的好参谋、好帮手、好同事,为大力培育制造名城、加快建设幸福株洲贡献统战力量。

## 文苑

责任编辑:朱洁 美术编辑:邱鹏



### “踢馆”教官

周道

2004年,我转业分配到株洲市十三中,主要从事招生和学生思想工作,至今已有19个年头。我很喜欢自己的工作,特别是每年的新生军训季,场上同学们震耳欲聋的口号、整齐划一的步伐,都会令我心潮澎湃。尤其是教官们飒爽英姿、娴熟口令,能让我再次回味军营里的感觉。

今年暑假,我毛遂自荐参加学校组织的新生军训工作,穿起了久违的军装,那种浑身是劲的感觉简直无法形容。一来怀旧,满足内心那股浓浓的军营情结;二来也能为开学后顺利开展学生思想工作做一个铺垫。

训练场上,同学们站如青松、身姿挺拔;教官们言传身教,高标准、严要求,一身正气。教官与学生并肩战斗,铿锵有力的口号响彻美丽的校园。军训之余,我把自己的军旅生涯说给他们听,把当年参与抢险救援的场景描述一番,学生们听得津津有味。

军训中,我既是老师,也是教官,4班的小王教官还给我起了一个外号——“踢馆教官”。因为我时不时在训练队伍中穿梭,“挑剔”、找毛病、纠正学生的训练动作,给教官和学生带来不少“麻烦”。但是,通过大家几天的配合和努力,我们的训练成果初有成效。我与教官和学生也建立了深厚感情。

第三天,军训进入跑步走练习。几个跑边路的“困难户”夹杂在队伍中,确实有些不好看。于是,我把这几个动作不协调的孩子集合起来“开小灶”。通过将近20分钟的示范引领,他们进步效果明显。

突然,小王走到我面前说:

“周教官,你教的动作不对,跑步走的第一步右手是不用出拳的……”

“不对?不可能!”我一下懵了,心里有点不高兴,毕竟我是退伍19年的老班长,一个黄毛小子当着同学们的面如此说,让我太没面子了。

于是,我们争执了起来,面红耳赤,难分难解。

这时,手机响了,领导呼噜,算是有了一个台阶,我成功“脱身”。

间隙,我赶紧百度查找“跑步走的动作要领”视频讲解,原来我真的错了!之后几天,我都避开小王,因为我死要面子。

随着临近军训结束,教官们也准备离开学校,奔赴另一个训练场。小王手捧鲜花来找我:“老班长,对不住,是我错了。”我一头雾水:“咋的?”他一本正经地说:“跑步走的动作要领在我们当新兵时候就已经改了,以前老班长的动作和我们的动作不一样,是我冒犯了,别放在心上。”我轻轻地挥了他一拳:“鬼崽子,你是来砸场子的吧!”话说了,结也打开了,真好。小王说,今年他也要退伍了,我们来了一个结实的拥抱。望着他抱着行李箱往车上走的背影,我的眼睛莫名湿润了,犹如19年前战友送我退伍的心情一模一样。

我也不知道“跑步走”的动作要领与以前相比是否有改变,因为这个已经不重要了,但小王的勇气和坦诚让我感动。温故而知新,学无止境。

“踢馆”失败,反被“砸场”,不丑,因为人只有在竞争中,才会让自己进步,变得更强更大。

### 秋天的蝴蝶

崔旭艳

初秋,我看见了一只蝴蝶。

院墙外不高不矮的石榴树下长有二三株野草,在秋天的晨光里舒展着枝叶,一只蝴蝶绕了翅膀,用纤细的脚支撑着身体,站在草叶上,如一首优雅的小诗。我发现它的时候,它正用黑色的眼睛惊讶而陌生地望着我。

我侧过脸,细细地看这只蝴蝶:褐色的身形,翅膀上错落有致的花纹顺序排列,颜色从翅缘的橙黄到蓝紫,再到浅黄、深褐;花边有些状如水滴,有些如流星。它看起来有些轻盈和温柔,但却普通得并不美丽。

这是我第一次如此近距离地观察蝴蝶。我看了看蝴蝶周围的环境,两朵玫红色的月季开放在它的身后。秋天里的花原本不多,有些还已经开始凋零,蝴蝶并没有站在花丛中。它从野草的枝叶上跳下来,跳到花树下的泥地里,张开了翅膀。我看见它沿着泥土的芳香,不断重复着振翅起飞的动作,双翅不断左右摇晃着与地面碰撞摩擦,连续发出翅膀拍打地面后的细微响声。它并没有翩翩起舞,而是在翅膀扑打的过程中身体借着力慢慢向前移动,从黄土泥地中逐渐到达水泥路面。我很惊讶!禁不住仔细,才发现原来这只蝴蝶左边只剩下大约二分之一的薄如蝉翼的翅膀!

这也许就是它总是扑打却飞不起来的原因吧!

我匆忙看向蝴蝶周围的草丛和树枝,前后左右地找,但终究没有发现它的另外半个薄如羽翼的翅膀!

这不知姓名的蝴蝶,这时却在我不明所以的疑惑里,蹦跳着到了马路中间,任秋天的阳光热烈地洒满它的躯体。

我不知道它前面的路还有多远,于是拣起一根树枝,小心翼翼地塞到它的身下,让它平衡站稳,然后再将它重新放回石榴树下。我担心

初秋阳光的炙热会烫伤它,也为补偿我对它的无心惊扰。

谁知蝴蝶在短暂的停留后又开始毫不畏惧地勇毅前行,一副不屈不挠的神态。

我站了一会,发现在它的周边并没有另一只蝴蝶与它相随左右,牵手相依。这只蝴蝶仍然独自平静地舞弄着翅膀,持续用力拍打着地面;它仿佛没有携带任何期待,也没有驻足守望任何依恋,它悄悄用沉默和顺应的字节,坚定地走着它自己的路。

一只蝴蝶的生命周期可能是数十天,也可能是一年或二三年,它们夜伏昼出,或三五成群,或一二翻飞。听说蝴蝶有一万四千多种不同的种类,但我似乎从未认真地关注过它们。

这只蝴蝶有所不同,它独自带着伤痛行走,给了我不一样的感觉。它那折断的翅膀,应该沉淀了许多不一样的故事。

对残缺之翅,蝴蝶抱怨过吗?或者曾在清浅孤寂的时光里掩面哭泣过吗?翅膀残缺并不是它的过错,一场变故如尘埃落在了它有限且并不高大的生命里。它,别无选择。

它也许在春风里听到过远处桃花、杏花、油菜花的欢笑,眺望过长在山坡上的木槿花、杜鹃花、刺梨花的身影;那些清新美好的季节,它身为蝴蝶却无法融入。它此生只能也只有带着某种缺失和磨难不断前行,在它渺小生命的轨迹里,认真而努力地活着。

人生如蚁,我仿佛看到很多人,在每一个夜晚清洗缝补断翅的伤痕,第二天清晨又抬头用伤痛过后凝聚的力量,缓缓负重再次前行……

我就站在这只蝴蝶的旁边——不远不近的地方,静静看着,默默守护,尽量不打扰,不说话,也不联系。

### 苦难中盛开的花

李书豪

时光跌跌撞撞,季节来来往往。我在株洲市中心医院院前急救中心,守望着这座城市。

那是去年一个凌晨的五时,我接到一个报警电话,电话那头传来的紧张却又无助的呼救:“快来,快来救救我老公,他好像不行了……”接着是一阵低声抽泣。在简单了解患者病情的过程中,我体会到电话那头深深的无助和悲伤。我对家属说:“根据您的主诉,我们判断你老公现在只是意识丧失了,具体情况需要到我们到达现场进行判断,救护车会尽快赶到您家,请您守在您老公身边,如果发生什么情况可立即打电话与我们联系……”

救护车快速赶到现场。患者是一名40岁左右的男性。当时,他意识呈昏迷状,呼之不应。医生快速对他进行评估。好在他还有呼吸和脉搏。从患者极度消瘦的体型不难看出他存在基础疾病,后来从家属口中得知患者患有晚期肝癌。我们合力将患者抬上担架。在车上检测患者血压、心跳正常,只是血糖显示低,于是我们马上开放静脉通道,静注50%葡萄糖注射液40毫升。

在开回医院的途中,天色渐渐明亮,阳光洒向城市的各个角落。我从前座的隔挡玻璃中,看到他妻子虽然忍着抽泣,但泪已盈满眼眶。她也许早已预想过离别时的种种可能,但当真正的结局来临时,这又岂是一个为人妻、为人母的中年女人能轻易扛下的。是啊,她家还有年幼的小孩、年迈的父母……到达医院急诊时,她连下车都已显颤颤巍巍了。担架一下车,她急忙握住她老公的手,然后把那双手贴在自己的脸庞。看见这一幕,我觉得自己应该为她做点什么。

我马上和她道:“别担心,他现在主要是低血糖昏迷,我们在车上已经做了相关处置,他的生命体征比较稳定,应该很快会醒过来。”

这位家属回复我:“最近,他在家是吃也吃不好,睡也睡不着,每天都只能躺着,也不和我们说话。”

我看着她,停了一会儿,然后对她说:“所以,现在你们的陪伴与鼓励对他来说就是支撑的动力。”

患者家属告诉我,自从她老公确诊了癌症,她感觉家里的天都变了。“每天除了照顾小孩,别的时间就在阳台想以后的路该怎么走?”

她说,老公已经在很坚强地活着了,他们度过的每一天对一家人来说都是异常珍贵的。“我就想让老公在最后的岁月看着宝宝健康成长。”

我感叹她坚强。说,等会他醒过来,看到你坚强地守护着他,他会很安慰的。此时,她的情绪也慢慢冷静下来。她抹了抹泪水,然后充满希冀地守在她老公身边。在急救室,病患缓缓睁开了双眼。看着陌生的环境以及冰凉的仪器,他或许感知到生命残忍和珍贵。我知道他很想要知道发生了什么,但是他选择了沉默,只是望向床旁的妻子,表现出男人的坚强。

女人温柔地对他说:“你终于醒了,我还以为你不要我们了……”也许是当我们的面,患者没有讲太多话,但他的嘴角还是上扬了,他的手笨拙地抚摸着我的手。那一刻,我真羡慕他们的爱情,也感叹世间为什么会有这么多苦难。

因为职业,在我出诊的过程中常常会看见人生百态,体会人间冷暖。我会为之感动和感慨,也更加明白,医生为患者提供的不仅仅是急救技术,还有更多共情和理解……

### 征稿要求

- 1.除诗歌外题材不限,字数1200至2000字为宜。
- 2.文章要求真情实感,见人见事,不要大话、空话、套话,同时附上作者联系方式。
- 3.投稿邮箱:420918118@qq.com
- 4.奖项设置:一等奖1名,奖金3000元;二等奖2名,奖金2000元;三等奖5名,奖金1000元;优秀奖10名,奖金500元。
- 5.活动时间:2023年2月至2024年2月。