

清明祭英烈 让革命薪火代代相传 我市各校组织开展2023年清明祭扫活动



▲芦淞区南方第三小学学生向英烈墓碑敬献鲜花。通讯员/供图

本报讯(株洲晚报融媒体记者/谭筱 刘文 通讯员/胡兴)“山鸟啼,红花开,阳光照大路,少先队员扫墓来,墓前想烈士,心潮正澎湃……”4月3日上午,一阵阵激情澎湃的合唱声在株洲烈士纪念馆久久回荡,让人肃然起敬。清明节来临之际,株洲日报社校园记者俱乐部联合我市各学校组织开展了形式多样的清明祭扫主题教育活动,以促进学生对清明节的深入了解,同时培养学生的文化自信,厚植爱国主义情怀。

清明祭英烈 红色润童心

3月31日,长沙市一中株洲实验学校小学部组织学生代表50余人到株洲烈士纪念馆举行红潮头“缅怀革命先烈,传承革命精神”主题教育活动。

少先队员面向纪念碑高唱国歌、队歌,在全体师生注目下,少先队员代表缓缓走向纪念碑,敬献花篮,寄托对英烈的深切缅怀,表达对英烈的崇高敬意。

全体师生瞻仰了革命烈士纪念碑,苍松翠柏环绕的烈士墓显得格外庄严肃穆。现场,队员们向革命先烈敬献鲜花和亲手制作的小白花,表达对烈士的敬意与怀念。

大队辅导员胡兴老师带领全体队员在队旗下呼号:“准备着为共产主义事业而奋斗!”“时刻准备着”铿锵有力的回答更加坚定了大家的理想信念。

同样,株洲市芦淞区南方第三小学、天元区白鹤溪小学、太阳宫小学少先队员代表来到株洲烈士纪念馆开展主题为“清明祭英烈 传承爱国心”的祭扫活动。他们穿戴整齐、手持菊花,站在英烈们的墓碑前,聆听工作人员讲述着一段段振奋人心的革命故事。在火红的队旗下,队员们唱响《我们是共产主义接班人》。随后学生们俯下身子,擦拭英烈墓碑,再献上一束黄白相间的菊花,以此表达对英烈的缅怀之情和崇高敬意。

此外,不少家长也陪同孩子来祭奠英烈。学生家长王女士表示,此次她和孩子一起走进株洲烈士纪念馆缅怀英烈,她感受到了今天幸福生活的来之不易。她希望孩子能通过此次活动,懂得感恩并珍惜现在美好生活,更重要的是学习革命英烈的伟大精神,努力拼搏、奋发图强。



▲少先队员敬献花篮。通讯员/张育辛 摄



▲溁口区明德小学少先队员向烈士致敬。通讯员/供图

创新党课形式 打造“多元课堂”

3月31日上午,荷塘区星河小学党支部把党课带到社区里,党员教师唐蓓蓓以“缅怀革命烈士,传承红色基因”为主题,在株洲烈士纪念馆给少先队员们上了一堂既生动又有教育意义的流动党课。

课堂上,唐蓓蓓老师给少先队员们讲述了抗战时期与解放战争时期中革命英雄的故事,无数革命先烈用鲜血与生命换来了今天的幸福生活,我们将永远铭记。

“流动党课”将党课送进社区,通过

给学生讲解,这种学习与实践相结合的教育形式也让党员教师收获颇多,让我进一步明白了人民教师肩负的责任。”该校教师唐蓓蓓说道。

“今天的幸福生活,是无数英烈舍生取义、用热血换来的,我们不该忘记,也永远不会忘记。”学校负责人介绍,通过这堂流动的党课,在潜移默化中让孩子们接受了一次思想的洗礼,引导同学们成为有社会价值的栋梁人才,激发了学生们的爱国主义热情。

北星小学校园记者走进动力谷 感受“制造名城”魅力

本报讯(株洲晚报融媒体记者/魏朋 通讯员/刘丽明)3月31日,株洲日报社校园记者俱乐部组织70余名北星小学校园记者,来到株洲·中国动力谷展示中心进行参观实践,身临其境感受了一场“制造名城”的魅力。

在讲解员姐姐的带领下,校园记者们依次参观了轨道交通、通用航空、新能源汽车3大动力产业展厅,充分了解中国动力谷的产业特色、发展历程、创新成果以及株洲在高铁、新能源汽车、智轨、航空、新材料、绿色装备等方面所取得的成就。

参观的过程中,株洲诸多“中国第一”让校园记者们不断地发出感叹,不仅让他们认识到科技兴国的真正含义,相信“创新科技”的种子也在校园记者们心中开始萌芽。



▲校园记者探访株洲·中国动力谷。通讯员/供图

书香浸润校园 市二中青龙湾小学读书节活动启动

本报讯(株洲晚报融媒体记者/谭筱)“读书使人明智,读书使人高尚”,4月4日,株洲市二中青龙湾小学举行“浸润书香 悦读悦美”读书节启动仪式暨赠书活动。

接下来的一个多月时间里,该校将通过丰富多彩的活动营造良好的读书氛围,分享读书的收获,感受阅读的乐趣,让书香成为每一位师生最美的气质。

活动中,2002班的学生们带来情景剧表演《假如没有李白》,用李白的诗句描绘生活,让大家感受到无处不在的浪漫。“哪里需要献出爱心,雷锋叔叔就在哪里。”2003班的孩子们深情演绎《雷锋的故事》,再现了雷锋出差一千里好事做了一火车的往事,让全心全意为人民服务的精神植根在大家的心田。二中青龙湾小学青年联合会的老师们用优美的舞姿展现青春活力和积极向上的精神面貌,赢得了台下师生的热烈掌声。

“希望通过项目式阅读让孩子们把阅读落到实处,让每一个孩子都能够享受到阅读的快乐”学校相关负责人表示,还将通过赠书活动,千人诗会等节目让学生体会诗词的美丽,阅读的快乐。

晚报记者走进市殡仪馆,近距离了解入殓师这个特殊的职业—— 90后女入殓师:守护生命终点的尊严

株洲晚报融媒体记者/谢嘉 通讯员/罗捷



▲工作5年,送走了多少位逝者,黄丹自己也说不清。记者/谢嘉 摄

一辆面包车在株洲市福寿山庄(株洲市殡仪馆)停下。一位年轻男人低沉的哭声,仿佛让周围所有的声音停止,抓着胸口的手,想竭力制止抽泣。

年轻男子送来的,是他的妻子。不到30岁的女人,产后半年因病离世。

一位带着手套的女入殓师走近面包车,仔细确认去世女人的信息。这位入殓师名叫黄丹,是一位90后,从业5年,是“黄丹礼仪工作室”的负责人。

悲痛与别离,每天都要面对

去世女人的身体瘦小,黄丹熟练地将遗体放在板车上,轻轻揭开白布。完成消毒工作后,黄丹为女人擦拭脖颈、整好新衣,抹粉底、画眼影、上腮红,梳好头发。一切结束,女人被放入冰棺。

悼念厅,年轻男子旁,一对老年夫妇哭得撕心裂肺,他们是女孩的父母。黄丹没有说话,站在一旁看着其他家属安抚老人们。两天后,她还要主持仪式,带领着前来悼念的亲友,缓慢移动,完成与逝者的最后告别。

从事这份工作,悲痛与别离,黄丹几乎每天都要面对。

意外与温暖,刻骨铭心的记忆

殡仪馆的角角落落,总是弥漫着悲痛的气氛。黄丹说,工作时,大家习惯了沉默,也从不主动了解逝者的故事,“这样能更专业更冷静地为他人入殓。”

很多事都有例外,黄丹这儿也有。她说,自己是个孩子的母亲,当她为小孩遗体入殓时,就难以控制情绪。沉默了一阵,黄丹红了眼眶。她想起一个5岁的小姑娘,露珠还挂在睫毛上,她小心地在发黄的小脸上化好妆;想起跟她同年的一位母亲,因病撒手人寰,留下未满周岁的宝宝……

很多人都害怕和恐惧死亡,所以对殡葬职业抱有偏见。“从不握手,也不说再见。”是黄丹和同

选择与坚定,用心热爱这个行业

搬运、入殓、主持、代祭,黄丹的工作不仅是技术活,也是体力活。有谁又能想到,没入殡葬行业前,黄丹是一位旅游业创业者。

说起与这个职业的结缘,要追溯到10多年前看到的电影《入殓师》,后来有朋友从事殡葬行业工作,她就缠着朋友了解殡葬礼仪知识。创业、成家、生子,2017年,黄丹终于正式上岗,成为一名入殓师。

入殓师的工作不仅是擦粉化妆,不少时候,还需要像做外科手术一样,为遗体做缝合、防腐等工作。黄丹回忆,曾有一位少年,意外死亡,面部、四肢严重受损。黄丹和同事们,仔细缝合少年每一寸断裂、破损的皮肤,终于恢复完整的身体与面容。为了盖住一道道伤痕,黄丹又为他抹上了粉底,画上适合的妆容。

当逝者姐姐看到弟弟修复完成的遗体时,泣不成声:“这就是我弟弟。”逝者家属一直表达感谢,黄丹让在痛苦中逝去的少年,仿佛沉睡告别世界。

事们一直以来的习惯,也是整个殡葬行业不成文的规定。但那次,一位逝者的儿子将父亲的遗体托付给黄丹后,突然跑上前与她握手。黄丹吃惊之余,忘记像往常一样,鞠躬躲开,其他几位家属竟也跑来,先后握住了她的手。那位逝者的亲属,把入殓师视作逝者终点的守护者,不断跟她和同事们说“辛苦了”“拜托了”。

晚上回到宿舍,黄丹心中仍久久不能平静。平常,她的手总隔着手套去一次次接触逝者冰冷的皮肤。她早已习惯了戴着手套的冰冷,这次握手的温暖,却让她十分意外,十分温暖。

家里人支持,让她更加义无反顾。黄丹说,入行头一年,丈夫以为她只是单纯的礼仪师,不用接触逝者。真相大白时,家人惊讶过后,还是表示支持。

对于网上传言的行业高薪,黄丹表示并没有那么高,每月只有几千元,而且没有固定节假日,忙起来经常要连续工作一天一夜。疫情期间,她还要“直播”,帮助逝者亲属挑选骨灰盒、寿衣等。“左边的肺全白,出院第二天就继续上班。”黄丹说。

这几年,黄丹带了四五个“徒弟”,仅一位还在继续做殡葬服务。当有人问起,她是否害怕。“为什么会害怕,我热爱这个行业。”黄丹面带笑容地说,神情十分放松。

生命和死亡 珍惜当下珍惜身边人

德国哲学家马丁·海德格尔说:“人是一种面向死亡的方式活着。”在不断走近死亡的过程中,去感知生命的“在场”,才更能体会生命的意义——这便是向死而生。

向死而生,正是黄丹看待死亡的方式。

“明天和意外,谁都不知道哪一个先来,因此要珍惜当下,珍惜身边人。”黄丹说,她的工作让自己改变了很多:不会再为生活中的小事跟人吵架了,不会因为学习打骂儿子。工作之余,黄丹也会去逛街,换上漂亮的裙子,去见想见的朋友,吃想吃的美食。只是聚会圈子较小,一般都是同行。

有的时候,外面一些朋友的喜事,黄丹一般都不主动参加。当别人对死亡好奇时,她会回答:死亡一点也不美好,宝贵的生命只有一次,一定要珍惜。

“我大儿子今年上小学,知道我在殡仪馆工作,家人也会带他来这里。”黄丹说,她担心自己的工作会给孩子带来不好的影响,反而会告诉孩子们:妈妈这份工作很伟大。

工作5年,送走了多少位逝者,黄丹自己也说不清。“目前没想离开这个行业,只希望越干越好。”黄丹说。

记者手记

近距离接触入殓师,是去年。父亲因病离世,去世时眼睛无法完全闭合,这对于传统家庭而言是不能接受的。通过入殓师杜瑞强的整理,父亲的眼睛一点点闭合,看起来就像睡着了一般。或许,这正是入殓师的意义所在——“给逝者一个体面的告别”。

带着一份感激,今年清明节前夕,我终于将镜头对准了入殓师,参与记录他们的日常工作,零距离感知“神秘”与“偏见”。

跟身边同龄的小姐姐、大哥哥一样,他们爱玩游戏、爱闹爱笑,充满热情地拥抱生活。若是真有所不同,便是他们所做之事更有意义。他们用双手,平等、温和地对待每一个逝者,赠上一份尊重,给生者以宽慰。

尊重死者,即是尊重生命自身。也让我们把从获得的感悟渐渐转化为对死亡的坦然。珍惜和挚爱亲人在一起的时光,珍惜欢声笑语的相伴,好好活着,用力活着。