

强震已致土叙近2万人遇难

3名中国公民获救,专家称震后板块相对位移超过3米

据土耳其和叙利亚政府及救援机构方面消息,6日发生的地震目前已造成土耳其、叙利亚两国近2万人遇难。中国救援队继续在土耳其地震重灾区哈塔伊省有序开展行动。



▲2月9日,在土耳其哈塔伊省安塔基亚市,中国救援队与土耳其救援队转移一名救出的女性幸存者。网络供图

9日下午发布的最新统计数据显示,6日发生在土耳其南部的强烈地震已造成该国逾1.6万人死亡。据叙利亚政府和救援机构方面消息,叙境内死亡人数已超过3500人。

总统专机投入救援:从震中救出16名婴儿

土耳其阿纳多卢通讯社8日报道,强震发生后,土耳其总统埃尔多安也投入了救灾工作。当地时间2月8日晚,该专

机从本次地震的中心地带卡赫拉曼马什拉省将16名幸存婴儿安全运送到首都安卡拉,以接受更好的治疗和照顾。

中国救援队救出第二名幸存者

当地时间2月9日下午4点多,在土耳其南部地震重灾区哈塔伊省安塔基亚市,中国救援队同土耳其救援队合作,于当地时间9日下午救出一名被埋在楼房废墟下的女性幸存者。据悉,这名女性被救出时,已过了灾害发生后的72小时黄金救援期。

此前,中土救援队通力合作,于9日凌晨成功在废墟中救出一名被困孕妇。

另据报道,目前还有蓝天救援队等10支中方社会应急力量携带生命探测仪、破拆工具等装备,准备和正在赶赴土耳其地震灾区。

3名中国公民获救

中国外交部发言人毛宁在2月9日的例行记者会上介绍,截至目前,经过各方共同努力,有3名中国公民获救,状况良好。尚未接到其他中国公民伤亡报告。我们将继续密切跟踪地震灾情,向在当地的中国

公民和机构积极提供领事保护和协助。

下一步,中国政府愿根据灾情发展和实际需要,继续向土耳其、叙利亚灾区提供救助、安置和重建帮助。

意大利专家:震后板块相对位移超过3米

意大利国家地球物理学与火山学研究所所长卡洛·多廖尼日前表示,根据数字模型分析发现,土耳其南部靠近叙利亚边境地区发生强烈地震后,叙利亚所在的阿拉伯板块相对土耳其大部分国土所在的安纳

托利亚板块位移超过3米,相关的断层长度至少150公里。安纳托利亚板块东接阿拉伯板块,因为两板块移动速度不同,所以出现断层。

(综合中新网、央视新闻等)

朝鲜阅兵纪念建军75周年

展示多种新型武器

当地时间2月8日晚间,朝鲜在首都平壤的金日成广场举行阅兵式,纪念朝鲜人民军建军75周年。朝鲜劳动党总书记、朝鲜国务委员长金正恩出席阅兵式。阅兵式上展示了多种新型武器,战术导弹方阵、远程巡航导弹方阵、战术核运用部队方阵等在阅兵式上亮相。



(本报综合)

澳大利亚煤炭时隔两年首次抵华

据路透社当地时间2月9日报道,船舶跟踪数据显示,目前至少有两艘运载澳大利亚煤炭的船只已经抵达中国,还有几艘也正在途中。煤炭贸易商正密切关注这些货物,并等待在中国通关。

据消息人士透露,澳大利亚龙虾产品,或也将在3月被允许返回中国内地市场。

从2017年开始,澳大利亚特恩布尔政府和莫里森政府盲目跟随美国,开始全方位地破坏与中国的双边关系,中澳关系和经贸往来骤然降至低谷。

自澳政府换届以来,现任澳总理阿尔巴尼斯称“期待看到”中澳商务部长面对面会谈。此外,阿尔巴尼斯预计将于今年晚些时候访华,具体时间尚未确定。

(据观察者网)

国企招聘备注“主任之女”

上级主管单位介入

近日,长江设计集团有限公司(以下简称长江设计集团)发布的一则拟招聘人员信息公示表中显示,一名拟招聘人员张某某的备注一栏写着“该生为集团党群部主任陈静之女”引发网络关注。

2月8日,长江设计集团接受采访时表示,此事符合规定,集团要求标明关系。2月9日,记者从长江设计集团上级主管部门水利部长江水利委员会了解到,该委已经着手调查此事。

记者注意到,此事经媒体报道后在网络上引起广泛关注和热议,部分网友对该公司的行为表示了支持,认为做到了公开透明。也有部分网友认为该公司回应并不完全令人信服,“标明关系是必须录用还是必须不录用”,对此有网友质疑。

2月9日,记者就此事再次联系长江设计集团监察审计部,工作人员表示具体情况并不清楚,让记者联系人力资源部,但记者多次拨打人力资源部电话都无人接听。随后,记者联系了长江设计集团办公室,该办公室回复记者在上级主管单位水利部长江水利委员会纪检部门在8日已经介入,正在调查、处理此事,届时会公布调查结果。

水利部长江水利委员会也向记者证实,该委有关领导在8日已经获悉此事,目前正在调查处理中。

(本报综合)

女生失联一个月后遗体被发现

警方通报:排除他杀

2月9日记者从四川省内江市资中县公安局获悉,2023年1月7日19时21分,资中公安局接到群众邓某报警称:朋友曹某英(女,18岁)情绪反常,有自杀倾向,但去向不明,请求警方帮助。事件发生后,资中公安局全力组织相关部门和人员对事发地上下游及周边区域进行搜索,同步展开视频监控排查、现场走访调查、关系人员核查等工作。其间,资中公安局于1月13日立案侦查。

2月7日14时许,搜寻人员在资中县重龙镇泥巴湾社区1组沱江水域发现一具尸体,经家属辨认和DNA鉴定,确认死者系失联人员曹某英。

2月9日,综合走访调查、现场勘查、尸体检验、检验鉴定,死者符合生前溺水死亡特征,排除他杀。资中县公安局已将相关调查结果告知家属,家属对调查结果无异议。

目前,相关善后工作正在进行中。

(据央视新闻客户端)

泽连斯基访问英法

要战斗机和导弹

据法新社2月8日报道,乌克兰总统泽连斯基8日对英国和法国进行了自俄乌冲突爆发以来的首次访问,敦促盟友提供更多武器,尤其是战斗机。报道说,这是泽连斯基自冲突以来第二次出国访问,他在伦敦度过了充满仪式感的一天,受到英国国王查尔斯三世的接见并在议会发表了讲话。

相比之下,对法国的访问显得比较匆忙,他与法国总统马克龙共进晚餐,德国总理朔尔茨也有出席。

报道指出,尽管会面形式不同,泽连斯基的要求仍是一样——更多的武器,尤其是战斗机和更长射程的导弹,以及更快的交付。

马克龙承诺,法国将帮助乌克兰赢得胜利并加紧交付武器。

报道说,朔尔茨表示,德国及其伙伴已经在财政、人道主义援助和武器方面“支持了乌克兰,但他表示,“只要有必要,我们将继续这样做”。

(据参考消息网)

相信自己的身体吧

它最诚实

年龄越大,我对身体的相信程度超过头脑,因为身体永远不会骗你。

以前我喜欢过一个女生,我们俩看到对方的时候,每次都很开心。那时候,我工作起来特别有劲,技术很快就得到了提高,甚至还瘦了十几斤,原本微胖的身材变得有型了许多,整个人精神状态极佳。那个女生也是如此,大家的生活都呈现出一种积极向上的状态。

之后我们分开了。分开一年后,我再见到她的时候,心里“轰”了一下,就是那种纯生理性的,根本不过脑子的“轰”了一下。

她没有工作,也不想去工作,每天过着日夜颠倒,无所事事的生活,连脑袋也看起来不怎么清醒的样子。哪怕只是作为一个朋友,看到她这样,我也是心疼的。但是已经没有再去关心这个人的理由了。我只能陪她聊聊天,梳理一下生活思路。

回家之后,我的手一直在抖,控制不住地抖,我想让它停止抖动,但毫无办法。

我告诉自己,她如今只是一个普通朋友,不必为此太过担忧,但是身体并不受我自己的控制。一天过去,在正常饮食的情况下,我瘦了三斤。

身体会告诉我,我还喜欢她。身体会告诉我,我是真的生气了,心疼了。这可能就是真爱了吧。

一天之后我恢复了正常。我觉得现代人最悲哀的一点就是,我们的情绪感知力已经下降到需要让身体告诉我们的地步了,为了面子,为了身边不相干的人,我们控制自己的情绪,但是身体会感知到,这些控制早晚都会报复到自己身上。

希望我们以后都能碰见那个让你的身体不由自主喜欢的人吧。

(@姜博杨)

书名:《流浪地球》

副标题:刘慈欣获奖作品集

作者:刘慈欣

出版社:长江文艺出版社

出版时间:2017年5月

推荐理由:

春节期间《流浪地球2》热映,被大家评价为最好的中国科幻电影,甚至在未来很长一段时间,它也会成为中国科幻电影的天花板。很多家长也带孩子看了这部电影,那么不如借此热度给孩子喂一些科幻精神食粮,多读一读科幻小说。小说《流浪地球》的作者刘慈欣曾说:“想象力是人类所拥有的一种似乎只应属于神的能力,它存在的意义也远超出我们的想象……在未来,当人工智能拥有超过人类的智力时,想象力也许是我们对于它们所拥有的唯一优势。”

《流浪地球》这部小说综合了自然灾害、技术进步和人类生存的宇宙困境等科幻领域中的宏大主题。小说从太阳的毁灭开始,给出了人类必须逃离太阳、进行悲壮远征的原因。长达200年紧张的前期准备以及更加漫长的征程给这一悲壮的行动增添了神圣感。求生的意志支撑着一代又一代人前赴后继,科学技术成为人类的精神支柱。人们决定将整个地球“拖离”太阳系,先是给地球自转“刹车”就进行了四十五年,而启动地球发动机飞向遥远的群星则是千万万年的征程。这一短篇小小说是刘慈欣探索时间题材的最重要的一部,人类的耐心成为通向成功的最为重要的心理潜质。

春节前夕,市级非遗传承人(深口剪纸)龙佳以“萌萌的小兔 美好的生活”为主题,带领市中青龙湾小学的学生精心设计了多幅剪纸作品,为市民带来新春祝福。

对于“80后”的龙佳来说,这是她传承剪纸技艺的最好愿景。

受祖辈的影响,龙佳自幼爱好手工艺制作。一次偶然的

机会,她接触到了剪纸艺术,当即便被这门老手艺迷住了。“随着剪刀的起起落落,纸屑纷落,一张宣纸最终变成一个富有生命力的图景,那种感觉太美妙了!”提及剪纸的魅力,龙佳眉飞色舞。

2016年10月,龙佳被派往益阳参加文化部与教育部联合开展的非遗传纸传承人培训班。自那以后,剪纸从爱好上升为她的一项使命。

“非遗要发展,关键是要传承。”龙佳在学习剪纸技艺的同时,开始研究如何把剪纸带到年轻人的生活中。于是,她结合自身工作特点,将剪纸带入校园,在学校成立剪纸社团,开设剪纸公益课堂,激发学生的剪纸热情,推广剪纸技艺。

2020年,龙佳入职株洲市二中青龙湾小学,不仅发展了更多老师参与到剪纸艺术的传承中来,同时也成立新的剪纸社团,培养更多优秀学员甚至是传承人。去年1月,二中青龙湾小学剪纸工作坊获得湖南省中小学艺术工作坊一等奖。

伴随着一代代人的努力,剪纸艺术在株洲多家学校“开枝散叶”。

天元区白鹤学校的老师吴文静也是市民协剪纸专委会的成员,多年来,她一直坚持在传授剪纸技艺:“8年前,我结合7年级的一篇课文开始给学生上剪纸课,去年,我们学校成立了剪纸社团,给学生提供学习、展示剪纸的平台。”不仅如此,吴文静还让剪纸课走出校园,利用暑期,为学生上公益课。

芦淞区金轮侨心学校已将剪纸作为校本特色课程,来传承剪纸文化。

圈子

编者按

今年元宵节,久违的热闹与烟火气温暖了株洲人民的心,而舞龙、舞狮、剪纸等一项又一项民俗活动,不仅让年味愈加浓厚,也为农历春节画上了一个圆满的句号。

民俗作为世代相传的一种习俗,既是传承,更有发展,而随着时代更迭,越来越多人喜欢上民俗活动,甚至沉浸于其中。他们或受先辈影响加入其中,或因兴趣爱好主动入圈,不论什么原因,民俗活动因为他们这些新生力量的加入而变得朝气蓬勃。从本期开始,《圈子》将陆续推出民俗系列报道,介绍一批“民俗圈达人”。

剪纸:用剪刀和纸雕刻时光

株洲晚报融媒体记者/刘芳

今年元宵节,传统文化重新回到大家的视野中。其中,剪纸作为我国最为流行的民间传统美术工艺之一,也“热闹”起来了。

一张红彤彤的纸,在剪刀的来回游走下,慢慢变成生动有趣的形象。大小疏密,风格迥异,或粗犷或细腻,人们似乎在这喜庆的图案里能感受到鸟语花香,又好像在这些形象中能隐约看见一个个优美的故事。

父女接力,用剪纸留住历史变迁

一把剪刀,一张红纸,经过精妙构图和巧手剪裁后,短短两三分钟,一只“兔子”便在李映明的手中跃然而出,栩栩如生……元宵节当天,82岁的剪纸大师李映明和女儿李伟静在我市“制造名城闹元宵”活动现场开展剪纸活动,向市民传授剪纸文化。

李映明小时候的梦想是当一名画家,后来他接触到了剪纸技艺,便尝试着把自己的画剪成剪纸。从2010年起,他开始以株洲的历史人文景观为素材,创作自己的剪纸作品。

后来,李映明的作品题材进一步扩大,社会发展和时代变迁都成了他的作品主题。比如,他在国家中奥成功之际创作了《福祉贺喜》,剪纸作品后来被中国农业博物馆收藏;在“神五”飞天、全国上下欢欣鼓舞之际,他创作了《普天同庆》,并在人民大会堂展出。

退休后,李映明还经常参加公益活动,为社区居民、学生免费传授剪纸技艺。

在李映明的影响下,女儿李伟静也研习剪纸多年。2018年,李映明、李伟静父女二人入选市非物质文化遗产传承人。

“剪纸不只是父亲的一个兴趣爱好,甚至已成为他的精神支柱。”李伟静告诉记者,2017年,在父亲的影响和推动下,株洲市成立了剪纸专业委员会,由父亲担任第一任会长,希望让更多的人学会剪纸,爱上剪纸,用剪纸为历史留下一些痕迹。

如今,李伟静接过父亲的担子,担任市民协剪纸专委会会长,希望继续传承、创新、发展株洲剪纸。经过几年发展,目前,该会有199名剪纸爱好者。



▲龙佳的剪纸作品。受访者供图



▲龙佳向学生讲授剪纸。受访者供图



▲吴文静给学生上剪纸公益课。受访者供图

剪纸在年轻群体中“开枝散叶”

据考证,从宋代开始,剪纸便已在株洲流传开来。如今,剪纸作为一项非物质文化遗产技艺,仍活跃在株洲民间,还有一批年轻的、活跃的、有创造力的剪纸爱好者,在传承、创新。

今年春节前夕,市级非遗传承人(深口剪纸)龙佳以“萌萌的小兔 美好的生活”为主题,带领市中青龙湾小学的学生精心设计了多幅剪纸作品,为市民带来新春祝福。

对于“80后”的龙佳来说,这是她传承剪纸技艺的最好愿景。

受祖辈的影响,龙佳自幼爱好手工艺制作。一次偶然的

机会,她接触到了剪纸艺术,当即便被这门老手艺迷住了。“随着剪刀的起起落落,纸屑纷落,一张宣纸最终变成一个富有生命力的图景,那种感觉太美妙了!”提及剪纸的魅力,龙佳眉飞色舞。

2016年10月,龙佳被派往益阳参加文化部与教育部联合开展的非遗传纸传承人培训班。自那以后,剪纸从爱好上升为她的一项使命。

“非遗要发展,关键是要传承。”龙佳在学习剪纸技艺的同时,开始研究如何把剪纸带到年轻人的生活中。于是,她结合自身工作特点,将剪纸带入校园,在学校成立剪纸社团,开设剪纸公益课堂,激发学生的剪纸热情,推广剪纸技艺。

2020年,龙佳入职株洲市二中青龙湾小学,不仅发展了更多老师参与到剪纸艺术的传承中来,同时也成立新的剪纸社团,培养更多优秀学员甚至是传承人。去年1月,二中青龙湾小学剪纸工作坊获得湖南省中小学艺术工作坊一等奖。

伴随着一代代人的努力,剪纸艺术在株洲多家学校“开枝散叶”。

天元区白鹤学校的老师吴文静也是市民协剪纸专委会的成员,多年来,她一直坚持在传授剪纸技艺:“8年前,我结合7年级的一篇课文开始给学生上剪纸课,去年,我们学校成立了剪纸社团,给学生提供学习、展示剪纸的平台。”不仅如此,吴文静还让剪纸课走出校园,利用暑期,为学生上公益课。

芦淞区金轮侨心学校已将剪纸作为校本特色课程,来传承剪纸文化。

