

·戈逸杨(父:戈炼、母:杨红霞)遗失R431095447号出生证
·株洲市荷塘区总工会遗失Z5520000164402号开户许可证正本
·谢玉记遗失43042219761003889314号残疾证

今年将打造30个街头艺术站

株洲日报讯(全媒体记者/温琳) 2月5日下午,我市首批街头艺术站正式亮相,市委常委、市委宣传部长江小忠为街头艺术站揭牌。

首批建设的街头艺术站共有5个,均位于河西湘江风光带,地点在一桥火车站广场附近、钢琴广场琴键附近、裕哥咖啡吧、四桥至钢琴广场中间凉亭、湘水湾星天地附近。

元宵节当日,5个街头艺术站热闹非凡,不仅有街舞斗舞大赛、户外音乐会、民间传统艺术展示、大型机甲展示、互动魔术,还有欢乐拔河、拆盲盒等趣味游戏,不同年龄阶段的市民纷至沓来。

街头艺术站作为2023年我市重点打造的公共文化服务和文旅融合品牌,聚焦“培育制造名城、建设幸福株洲”的城市定位,重点在湘江两岸和经济商圈布局,今年计划在城市五区打造30个站点,把音乐舞蹈、器乐演奏、魔术杂耍、相声曲艺等多种艺术搬上街头,让文化艺术的气息深入株洲大街小巷,助推我市文旅融合高质量发展。

精准服务 助推企业加速上市

株洲日报讯(全媒体记者/高晓燕) 2月6日,市委常委、常务副市长王卫安带队调研我市重点拟上市企业,现场走访需求,解难题。

株洲肯特硬质合金股份有限公司主要生产钴钨类硬质合金产品等,多项产品达到全国领先,世界第一水平,填补国内空白。雅柴火炬科技股份有限公司是国内最大的火花塞专业研发、生产和点火系统制造企业,近年来业务不断增长。湖南中天建设集团股份有限公司具备年竣工300万平方米的施工生产能力。2017年5月已在新三板挂牌。株洲科能新材料股份有限公司是国内化合物半导体、ITO靶材和电子元件关键材料供应的国家级专精特新重点“小巨人”企业和高新技术企业,已成长为国内高纯稀有金属材料的行业龙头。

截至目前,我市共有A股上市公司12家,港股1家,数量、市值均居全省第二。2022年新增在审企业1家(共1家)、在辅企业4家(共7家),在审、在辅企业数量共8家达历史新高,在省内仅次于长沙。

王卫安表示,要进一步加强精准服务,及时为企业解决制约发展的难点、堵点、卡点,助推企业加快上市步伐。

院线电影版权保护 我市在行动

株洲日报讯(全媒体记者/温琳)《满江红》《流浪地球2》《熊出没》……今年春节的电影院尤其热闹,多部贺岁档影片叫好又叫座。为认真做好我市院线电影版权保护专项工作,维护良好的电影市场秩序,日前,记者从市委宣传统战部获悉,我市已经正式开展2023年院线电影版权保护专项工作。

2月3日下午,市委宣传部联合市公安局、市市场监督管理局、市文化市场综合行政执法支队等部门执法人员,先后来到中影嘉华影院、美达影城、横店影城汇金店等影院以及乐汀私人影咖,进行了电影版权保护工作的巡查和暗访,并未发现有电影版权侵权行为。

市委宣传部相关负责人表示,市委宣传部将根据安排,联合各级相关职能部门,围绕中宣部版权管理局发布的重点作品版权保护预警名单,特别是春节档院线电影预警名单,对我市网络服务商发出预警提示。

同时,今年我市将对影院、点播影院、私人影吧、清吧和网络服务商加大电影版权监管监测力度,开展电影放映场所的日常巡查和暗访工作,快速高效、依法依规查处院线电影盗录和非法传播案件,通过专项保护,维护院线电影正常传播秩序,推动电影产业健康发展。

连阴雨模式启动

株洲日报讯(全媒体记者/王娜) 对于株洲这座南方城市来说,本身就多雨,时不时就会出现一段阴雨连绵的天气。而这段时间,阴阴雨雨,阳光几乎都看不见了。气象台说,未来一周,株洲依然延续着连阴雨的状态。

从目前的预报来看,今天,小雨转小到中雨;明天,大雨,局地暴雨;周四、周五两天,也都是小雨转阴天的天气。

在气象学上,把连续几天甚至十几天阴雨连绵、阳光寡照的日子叫做“连阴雨天气”。据市气象台统计,从1960年至2022年,株洲连阴雨天气出现的时间段分别是3月至5月,以及12月至次年2月间。这个时间段中,都会有一段阴雨连绵的日子,出现连续五六天的阴雨天气。

阴雨天气仍然是主旋律,但好在接下来几天,气温会一点一点回升。这几天,市区最高气温将有10-12℃。

基层安全工作抓得好

醴陵茶山镇、攸县菜花坪镇获评省先进

株洲日报讯(全媒体记者/马文章) 近日,记者从省应急厅获悉,醴陵市茶山镇、攸县菜花坪镇通过层层筛选后脱颖而出,荣获2022年度“湖南省安全发展工作示范乡镇(街道)”称号。

近年来,我市统筹发展和安全,建立健全基层应急安全责任体系,深入开展安全隐患排查治理,广泛开展全民安全教育,着力提升应急安全保障能力,老百姓的安全感越来越高。

醴陵市茶山镇严格按照“党政同责、一岗双责”和“三个必须”要求,筑牢“横向到边、纵向到底”的监管责任体系。推行安全监管网格化管理,出台安全监管实施细则,切实形成“责任能传导、压力能传递、工作能落实”的责任链。

攸县菜花坪镇认真开展“强执法防事故”工作,道路交通安全整治、防汛抗旱、森林防火等重点工作,常抓应急救援演练,创新开展老百姓喜闻乐见的安全宣传活动,筑牢安全监管“最后一公里”。

今年,我市应急系统将重点聚焦“三抓”、注重“三推”、立足“三规”,坚持“三铁”工作,以“半夜惊醒”“时时放心不下”的责任感紧迫感,如履薄冰的高度警觉,全面提升安全生产治理能力和水平。

2400万元“两节”送温暖



【理】

坚持在发展中保障和改善民生,鼓励共同奋斗创造美好生活,不断实现人民对美好生活的向往;深入群众、深入基层,采取更多惠民生、暖民心举措,着力解决好人民群众急难愁盼问题,健全基本公共服务体系,提高公共服务水平,增强均衡性和可及性,扎实推进共同富裕。

——摘自党的二十大报告

【事】

株洲日报讯(全媒体记者/何春林 通讯员/刘萍) 2023年元旦、春节的“两节”期间,制造名城的职工群众幸福感满满,我市共筹集2400万元的资金和物资,确保广大职工群众欢乐祥和过节。

“感谢你为制造名城付出的点点滴滴,希望你进一步钻研技术、锤炼技艺,为大力培育制造名城、加快建设幸福株洲再创佳绩、再立新功。”1月11日,联城集团车间里,市委书记曹慧泉看望慰问了全国“五一”劳动奖章获得者、联城集团焊工吴哲。33岁的吴哲出生于农村,后进入技校学焊工。从当初为养家糊口,成长为如今的“全国五一劳动奖章”获得者。努力奋斗拼搏逐梦的同时,他还毫无保留地将技能和经验传授给班组其他人员,带领大家成为独当一面的技术能手与生产骨干。

我市“两节”送温暖活动在今年元旦就启动了,整整持续了一个多月。市级主要领导分成10个慰问组,市总工会组成了7个慰问组,走进企业车间、街道社区、项目工地、医院车站,倾听职工群众的心声,走访慰问了劳模工匠、技能人才、快递小哥、货运司机、建档困难职工以及遇到突发性、临时性困难的职工。

1月12日,在工会户外劳动者服务站(绿

口区慈善超市站),市人大常委会副主任、市总工会主席李余粮看望慰问正在站里休息和工作的环卫工与志愿者。1月29日,600个“健康防护包”被送到了荷塘区的快递从业员手中,这个包里准备了布洛芬片、诺氟沙星、N95口罩、消毒喷雾等药品和防护用品。

“心里暖暖的。”快递小哥袁元收到防护箱后,开心地和同事们合影发在朋友圈中并配文:在爱和关怀中开启元气满满的一天!

李余粮介绍,“两节”送温暖活动期间,市总工会充分发挥工人文化宫、户外劳动者服务站、职工服务(帮扶)中心等工会服务阵地作用,部署开展“中国梦·劳动美”职工美术书法展、“送万福·进万家”送春联、人才沙龙、职工观影等一系列受职工欢迎的文化活动。

数据显示,我市2023年“两节”送温暖活动累计筹集资金和物资2400万元,走访慰问企业、技能人才、困难职工、劳模工匠、新就业形态劳动者等3万余人次。

【释】

寒尽春来暖名城。这些年,“两节”送温暖已是我市关怀、关爱职工群众的常态化工作。令人欣喜的是,今年“送温暖”更加用心用情,更加注重精准与长效。

不难发现,“送温暖”不仅仅是送物资“大礼包”。送的是增添市场主体活力、慰问组深入受疫情影响的中小微企业、特困行业和困难企业,关心关注市场主体的生产经营情况,对企业来说无疑是雪中送炭,必将为我市经济社会发展注入动力、活力。送的是激发干事激情,对困难职工来说,既要帮助他们解决燃眉之急,也要着眼长远,持续推进提升他们的生活品质,从而激发职工群众干事创业的激情。送的是增强发展自信。对于企业和职工群众来说,当下的“急难愁盼”解决了,那自然要追求“诗和远方”,“送温暖”无疑有助于劳动者进一步焕发劳动热情,释放创造潜能,通过奋斗创造更加美好的生活。

人民调解进集市 宣传、调解两不误



近日,炎陵县司法局联合乡镇人民调解员在鹿原镇圩场开展“民间纠纷找调解,有法有据促和谐”宣传活动。

活动现场分设人民调解咨询区和法律咨询区,司法所工作人员、矛盾纠纷排查员设立起法律咨询“摊位”,通过发放人民调解手册、《民法典》等宣传资料,悬挂横幅、接受群众问询等方式,向群众和附近集市摊主宣传人民调解法等

内容,并围绕邻里纠纷、婚姻家庭、合同纠纷等群众关心的问题进行现场讲解,引导群众遇纠纷找调解,进一步激发大家知法、学法、用法的热情。现场还受理了一起农民工欠薪纠纷,已联系到对方当事人,将于近日组织双方进行调解。图为活动现场。

株洲日报全媒体记者/周圆 通讯员/李晶 凌佳 摄

攸县:“老字号”农产品走俏展销会

株洲日报讯(全媒体记者/陈驰 通讯员/刘晚晓 彭亮霞) 借助元宵的“东风”,助力市场主体培育行动加速迈入“快车道”,让攸县老字号品牌更有人气。2月3日起,攸县在湘东大市场前坪举行“老字号闹元宵”优质农产品展销活动,进一步推广县域优质农产品,释放消费潜力。

展销活动现场,攸县米粉、攸县香干、霉豆腐、兰花根等名优农特产品齐聚一堂,其中既有“湖南老字号”和“株洲老字号”产品,也有国家地理标志产品。现场前来试吃、选购的市民络绎不绝。

商户黄华秀说,三年了,元宵又恢复了它该有的热闹,销量不错,希望政府能多搭建平台,舒缓企业的压力。

此次“老字号闹元宵”优质农产品展销活动从2月3日至2月5日共三天,展出炎米神、大家药业、湘东情、聚香斋、能阿公5家企业的省市老字号农产品。活动通过线上线下推广销售,让老字号农产品更加深入人心。

“改头换面”要多久? 形象设计师1小时让“土妞”变“女神”



何君为顾客介绍其适合的款式。记者/旷昆红 摄

株洲日报全媒体记者/旷昆红

爱美是人的天性,每个人都想把自已变得更好。但对普通人来说,穿对衣服、穿得好,并非易事。形象设计师何君说,好形象完全可以通过穿着合适、得体来体现个人风格和魅力。在她的指导下,一个路人甲,“改头换面”后秒变“女神”。

肖女士是一家内衣连锁店经营者。她之前穿着全凭个人喜好。穿着没有特色,一群人在一起,没有辨识度也没有个人风格。美可以大而化之,也可以很具体。何君对她进行了色彩测试和风格分析,肖女士成功“变身”,一个干练优雅的职场女老板形象就打造出来了。

采访当天,记者也进行了一番体验。平日,记者买衣服时,多是跟着感觉走,到底适不适合自己,并不清楚。何君先后给记者做了色彩测试,测试肤色和冷暖色调及颜色的适配,“适合肤色的颜色会显得人精神,反之则显得脸部暗淡无光。”一番测试下来,记者属于“冬季型”的人,适合冷色调、明度低的颜色;属于古典型风格,适合直线条的衣服。随后记者选择相应颜色和

风格的衣服进行搭配,果然看起来精气神要好一些。这也让记者以后在服装、发型等整体形象上“有章可循”。

何君成为一名形象设计师,也是偶然的一次机会。10多年前,何君开了一家小服装店。起初,她也是跟着时尚流行走,市场“爆款”是什么,她就卖什么。有一天,一个老顾客和朋友一起来店里,朋友给老客户挑选了好几套衣服,搭配得非常出彩。她好奇地去询问了对方为什么搭得这么好?对方建议她去学一点形象美学基础知识。

那是何君第一次知道形象美学的概念。就这样,何君自己找资料,开始了初步学习,多年自学更让她意识到系统学习的重要性及必要性。于是,她开始频繁去北京、上海、广州等大城市,系统学习色彩、搭配等形象美学方面的知识。

她逐渐把自己从一名服装店老板转变成形象设计师。多年学习下来,她说,好的衣服,并不是跟随潮流,而是根据身材、肤色、发色搭配适合穿衣风格,协助客户找到更适合自己的样子。好的形象设计是耐人寻味的生活之美,将时尚和形象统一生活化。

株洲亮出2022年反腐“成绩单”

立案1069件 处分842人



株洲日报讯(全媒体记者/陈正明)

2月6日,记者从市十三届纪委三次全会上获悉,2022年全市纪检监察机关共立案1069件、处分842人,其中立案查办县处级干部41人,乡科级及以上“一把手”35人。

一年来,我市坚持严的主基调不动摇,聚焦单位“一把手”及班子成员等权力集中的关键少数,瞄准工程项目建设招投标等腐败易发高发的重点领域,紧盯市属、区属投融资平台公司等资金密集的重点部门,关注涉及民生民利、群众反映强烈的重点问题,坚持受贿行贿一查一起,共党纪政务立案1069件,处分842人,涉及严重违纪违法移送检察机关51人,其中立案查办

◀上接01版

在日丰庭和神农大剧院外,设置了趣味投壶、射箭、飞花令、剪窗花等仿古游戏,也吸引了不少市民和游客带着孩子排队,不少人感叹,“这些游戏已经十多年没玩了,好像回到了小时候”。

这个元宵佳节,让不少传统习俗得到了回归。

在神农农旁,中断了好几年的花灯展又回来了。今年的花灯利用现代的光影,设计火车头、航空航天等极具“制造名城”特色的灯光作品,让市民再次感受“宛如画中游”的花灯盛宴,别有一番韵味。

来到炎陵县,元宵节当晚,当地举行了大型的非遗巡游,队伍中不仅有舞龙舞狮,还涵盖了花灯、采莲船、瑶鼓等众多民俗,这也让不少人感慨,热闹的节日氛围回来了。

【有劲头】“株洲味道”浓起来了

知株侠发现,株洲今年的元宵节,跟往年比,很不一样,不仅仅是传统习俗的回归,以往的元宵节,活动大多数是传统的“三件套”,烟花、舞龙舞狮和花灯,与其他城市相比,别无二致。株洲今年的元宵节,活动不仅趣味十足,株洲味也很浓。

说起元宵节的韵味,不得不提街头艺术站。

作为2023年我市重点打造的公共文化服务和文旅融合发展品牌,项目聚焦的是时下新潮的街头文化,引入了音乐舞蹈、器乐演奏、魔术杂耍、相声曲艺、行为艺术等多种表演形式,趣味十足。元宵节当天,还有乐团唱民谣,有年轻人表演街舞,有机甲战士进行展示,有旗袍爱好者走秀,还有茶艺师献技……一波又一波的表演,吸引了不少市民和游客前来喝彩。

潮文化能否融入株洲,尤其是元宵佳节,关键在于与传统文化的结合。

元宵节当日,最惊艳的当属“制造名城”元宇宙视频的发布。视频以标志性建筑株洲电视塔为主体,利用数字化虚拟空间,结合神农文化、工业文化等株洲文化特色,惹得株洲市民纷纷点赞,让全国网民在“云端”就能感受到株洲文化的魅力。

最受市民欢迎的元宵礼物,莫过于我市联合本地名企千金药业打造的“株洲礼物”汉方福包。该福包既融入了炎帝IP形象,又防感避瘟,一经推出就受到市民抢购。

如何在节庆中体现出株洲味?

知株侠认为,各地节庆活动,都植根于各地源远流长的地方文化,要在节庆中体现株洲味,深挖、整理、普及

县处级干部41人,在持续高压和政策感召之下,多名干部相继主动投案。

多元化开展专项监督,通过阵地突破推动系统治理。去年,市纪委监委深化“一县一清单”监督、“一领域一专题”治理,查处乡村振兴领域问题196个,处分125人,追缴资金426万元,坚决斩断伸向民生“奶酪”的黑手,清除妨碍政策落实的“绊脚石”。深化惠民惠农政策兑现问题专项整治,督促解决政策不兑现、慢兑现、难兑现、乱兑现问题178个,处理57人,追回资金97万元。

与此同时,持续开展“清廉社保”“清廉医保”“清廉维修资金”“清廉一卡通”专项行动,同步开展农村“三资”管理突出问题专项整治,共发现问题346个,查处372人,追回资金2911万元,有力守护了群众和村集体的“钱袋子”。

此外,纪检监察机关综合运用“室组地”联动监督、在线监督、微信监督等方式,对“四风”问题露头就打。全市共发现形式主义、官僚主义问题142个,党纪政务处分139人;发现享乐主义、奢靡之风问题105个,党纪政务处分55人,有效防范了“四风”问题反弹回潮。

和传承株洲本土节庆文化、非遗文化、民俗文化,让这些文化深度融合,并在传承中进行现代创新,融合新潮元素,才能让地方特色文化更生动地展现出株洲味。

【有奔头】抖擞精神奔向前

知株侠发现,相比往年,今年株洲的元宵节,热闹不是一时一地,而是此起彼伏,全城联动。

八大主题上百个活动同步展开,九个县市区喜闹元宵。无论何时,在株洲何地,都能感受到株洲元宵佳节的喜庆氛围。

经历了三年的疫情考验,伴随疫情防控政策的优化,株洲大需要一个节日、一系列活动,来提振信心、鼓舞士气。

为此,我们的预热活动早早拉开序幕,市全民健身服务中心、株洲博物馆、市图书馆、市文化馆等公共文体场所,春节不打烊;方特旅游区、炎帝陵、酒仙湖等各大景区,也抓住时机,推出一系列活动,让市民提前感受到元宵节“闹”的氛围。

到了元宵节当天,全市各地的活动更是精彩纷呈,从上午到第二天凌晨,活动多到目不暇接。

早上8点多,爱运动的株洲人活跃在湘江风光带上,6公里的徒步让大家感受到株洲城市之美;下午3点多,爱艺术的街头艺人来到街头艺术展,表演拿手绝活,赢得阵阵喝彩;下午5点多,爱跳舞的株洲人走进市全民健身服务中心,秀出自己的舞姿;到了晚上7点半,城市五区游园活动启动,市民们赏民俗、品小吃,玩得亦乐乎……

各大商场、餐饮企业和电商平台围绕“闹元宵”,开展了元宵品鉴、庙会、非遗表演、国潮市集等活动,在营造欢乐氛围的同时,也为市民带来节日消费福利。

尽管天公不作美,元宵节当天下起了淅淅沥沥的小雨,天气也有一些微寒,市民们仍然走出家门,参与全市元宵活动的狂欢中,也“闹”出了株洲这座城,出现万人空巷的奇景。

于平安中“欢”,在盛世中“闹”,我们看到的是家国团圆,人心归一,凝聚的正是推动这座城市前行的信心和力量。哪怕白雾弥漫湘江,却依旧挡不住一簇簇色彩斑斓的烟花,冲出迷雾,在株洲的上空灿烂绽放。

历经三年疫情的制造名城株洲,也在这个元宵节,“闹”出了株洲人的精气神。

一年之计在于春,400万勤劳的株洲人,一起奔向未来!