免年春节临近，2023年综合运输春运7日正式开启，至2月15日结束，共40天。

春运工作专班副组长、交通运输部副部长徐成光介绍，经初步分析研判，今年春运期间客流总量约为**20.95亿人次**，比去年同期增长**99.5%**，恢复到2019年同期的**70.3%**。

归乡心切，春节车票好买吗？哪些东西不能带上火车？能随身带酒精消毒吗？这份出行指南请查收。

今年春运不确定性最多、情况最为复杂、困难挑战最大
这份春运出行指南请查收

1 除夕部分热门线路火车票秒空

作为“乙类乙管”后迎来的第一个春运，官方预计今年春运期间客流总量将超**20亿人次**。一些返乡线路的火车票再现“一票难求”。

记者从国铁集团获悉，春运首日全国铁路预计发送旅客**630万人次**。

国铁集团客运部负责人介绍，今年春运是中央优化调整防疫政策后的首个春运，学生流、务工流、探亲流、旅游流等基本出行需求保持一定规模，铁路客流呈现回暖趋势，总体上比较平稳。

节前高峰日最高可开行旅客列车**6077对**，节后高峰日最高可开行旅客列车**6107对**，最大客座能力较疫情前的2019年春运增长**11%**。

值得一提的是，1月7日，春运首日叠加除夕火车票开售，部分热门火车票线路十分紧俏。

同程旅行数据显示，7日早上8点除夕火车票刚一开售，北京去往武汉、长沙、阜阳、西安、太原、岳阳方向的火车票，大部分列车已经显示为“候补”状态。

2 购买儿童优惠票与学生优惠票有变化

新版《铁路旅客运输规程》于2023年1月1日起施行。其中，有关儿童优惠票和学生优惠票的规定发生了变化。

儿童优惠票方面，全国铁路对儿童优惠票实行车票实名制管理，并以年龄划分优惠标准。

随同成年人旅客乘车的儿童，年满6周岁且未满14周岁的儿童购买儿童优惠票，年满14周岁的购买全价票。每一名持票成年人旅客可免费带一名儿童乘车，儿童年龄按乘车日期计算未满6周岁且不单独占用席位，超过一名时，超过人数应当购买儿童优惠票。

学生优惠票方面，铁路部门一并取消学生优惠票仅限寒暑假购买的限制，学生旅客可在一学年内任意时间购买4次优惠票。

3 春运什么东西不能带？

疫情防控期间，随身携带酒精消毒喷剂已成为很多人的习惯，返乡旅客乘坐高铁、动车、火车时，这些含酒精的消毒用品能通过安检携带上车吗？

根据国家铁路局、公安部发布的《铁路旅客禁止、限制携带和托运物品目录》，第一条“禁止托运和随身携带的物品”的第四款“易燃易爆物品”中明确将“酒精”列入禁止目录。旅客在旅途中如有消毒需求，可使用消毒湿巾、消毒棉片等替代。

需要注意的是，消毒凝胶属于“含易燃成分的非自喷压力容器日用品”，在安检中是“限制随身携带的物品”，因此每位旅客限带1件而且单体容器容积不能超过100毫升。

除此之外，中国铁路提示，以下物品携带时要注意：

（一）鱼、虾、蟹、贝、软体类水产动物

作为食品且经封闭箱体包装的鱼、虾、蟹、贝、软体类水产动物可以随身携带。

注意：除了导盲犬，任何活体动物，不论体型大小，都不能带进车厢。宠物狗、宠物猫、鸟龟、仓鼠、金鱼等均不可以携带进站乘车。

（二）酒类

包装密封完好、标志清晰且酒精体积百分含量大于或者等于24%、小于或者等于70%的酒类饮品累计不超过3000毫升。

注意：散装类酒水（如散装白酒、自制米酒）不能通过安检进站上车。

（三）火柴、打火机

每名旅客只能随身携带安全火柴不超过2小盒，普通打火机不超过2个。

注意：打火机油是禁止携带的。动车组列车全列禁烟，请勿在车厢任何处所吸烟，电子烟也不可以。

4 春运如何出行更安全？

自2023年1月8日起，中国正式对新冠病毒感染实施“乙类乙管”。徐成光介绍，与往年相比，今年春运人流高峰与疫情高峰叠加，是近年来不确定性最多、情况最为复杂、困难挑战最大的一次春运。

为更好地服务公众平安健康出行，国务院应对新型冠状病毒感染疫情联防联控机制春运工作专班特别向乘客、营运驾驶人员、自驾人员等发出了“平安健康包”——《2023年春运平安健康出行服务指引》。这份安全提示，一起了解下。

●个人出行

（一）疫情流行期间减少聚集性活动，加强个人防护。

（二）出现发热等症状时，及时进行抗原或核酸检测。感染后或者发热等症状未消失前，避免乘坐公共交通工具。

（三）合理选择出行方式和出行时间，理性错峰避峰出行，尽量减少聚集，降低感染风险。

（四）进出站、购票、安检、候乘、登乘、换乘期间尽量保持人际距离、减少聚集。

（五）倡导优先通过互联网、手机客户端、小程序等方式购票，优先采用手机、扫码等手段支付。

（六）自觉抵制超员、超载、非法营运等行为，不乘坐农用车、货车。

●自驾出行

1月21日至27日，共放假7天，高速公路实行免费通行政策。

（一）出行前：密切关注自身和家人健康状况，出现发热等症状时及时进行抗原或核酸检测。未排除感染风险前或出现发热等症状时，倡导暂缓出行。疫情流行期间或疫情严重时，不建议老年人、孕妇和儿童等免疫力较弱的人群进行长途旅行。

（二）物品准备：根据出行距离和天气情况，提前准备必要的生活物资和防疫物资，并随车携带驾驶证、行驶证、身份证等个人证件。慢性基础病患者根据需要随身携带对症药品。

（三）出行途中：做好全过程健康防护，加强车辆通风消毒，保持合理人际距离，做好手卫生。在服务区下车休息时，戴口罩，不聚集、不扎堆，减少逗留时间；到餐饮区就餐时进行手消毒，尽量保持人际距离，不能满足间隔用餐条件时，倡导打包至室外用餐。在收费站通过人工窗口缴费时，戴好口罩。

（据央视新闻、中新网）

制图/胡兴鑫

株洲有一座千年古镇因理学大师朱熹而改名

温琳

典籍里的株洲

作为儒家理学集大成者的朱熹与株洲颇有渊源，甚至渌口区有一座千年古镇，因朱熹的到来而改名，这是怎么回事呢？

时间拉回到南宋乾道三年，也就是公元1167年，37岁的朱熹带着学生林用中，不远千里来到长沙，与岳麓书院主教张栻讲学论道，两人都是理学大师，一个是闽学派的代表人物，一个是湖湘学派的代表人物，两月有余的会讲，说的都是《中庸》的义，尽管论道没有结果，却开创了中国书院史上不同学派之间会讲的先河，史称“朱张会讲”。

论道没有结果，不影响朱熹与张栻的友谊。张栻邀朱熹弟子，溯湘江而上，同游南岳。经过千年古镇浦湾的时候，当地有朱熹的弟子，老师过境，学生必尽地主之谊，于是三人在一茅港停靠上岸。

得知朱熹到来，当地的镇衙富豪，名士学子纷纷前来拜会，热闹几日过后，朱熹架不住当地富绅之邀，与张栻一起在浩瀚湘江岸边，结亭讲学。

为方便朱熹、张栻讲学，当地乡党重建了一茅亭和讲堂数间。甚至为了方便学生听课和朱熹、张栻出行游玩，还把一茅亭附近的木桥改建为三墩四孔石梁桥，取名朱张桥。

朱张桥桥长20多米，每个桥墩上雕刻有一只大鳌，鳌头朝东，桥两端各有一对威风凛凛的石狮子，临街桥头边设有凉亭，供往来的乡民歇息。

到了清代，朱张桥附近成了商家汇集交易之地。时任四川府台的朱亭人胡志斌回乡时曾赋诗一首：早起闲逛一茅亭，朱张桥畔担担青；七月鳊鱼三月笋，骚客无不忆朱亭。可惜的是，朱张桥于1958年修建朱亭水闸时被毁了。

朱亭人为了纪念朱熹、张栻古镇之游，在“一茅亭”留下楹联，云：“车停朱子，榻下陈蕃”，“昔贤曾一宿，古镇历千秋”。

朱熹、张栻在朱亭讲学数月后，便前往了南岳。为了纪念朱熹来此结亭讲学，当地乡党在古镇中心盖起一座“朱子阁”，阁楼的匾额上书“朱停”二字，传说是一位姓朱的榜眼所书，可能是因朱熹“芦苇结亭”讲学，后人又书成“朱亭”，朱亭之名也替代了之前的浦湾，沿袭至今，才有了如今的千年古镇朱亭。

朱熹给朱亭留下的不仅仅是名胜，还有诗歌。

朱熹、张栻一行，在朱亭周边游玩时，来到一座名为马迳的野桥，他一时兴起作诗一首：

下马驱车过野桥，桥西一路上云霄。我来自有平生志，不用移文远见招。

寥寥数语，不难看出朱熹当年壮志满怀的气概。作为朱熹的陪伴者，张栻也当即挥毫泼墨，写下《步朱熹原韵以和》：

便请行从马迳桥，何须乘鹤蓬从霄；殷勤底事登临去，不为山僧苦见招。

朱熹改变的不仅是朱亭的名字，还有当地学风。

据有关史料记载，为了纪念朱熹在朱亭讲学，在朱亭镇往北里许的龙潭湾，昔有朱子门生钟震依山傍水建有“主一书院”，“主一”一词来源于朱熹对于《论语》的注解，谓之“敬者主一无适之谓”，“主一”的意思是专一、无杂念，如此才能敬。

到了元代，钟震的孙子钟梦鲤牵头募资数万两白银，修复并扩建了主一书院。至清代，湘潭知县、县丞倡导、主持募捐，得银数万两，在原主一书院旧址上又建起了一座更大的书院，依地取名叫龙潭书院，清朝名臣左宗棠书写“龙潭书院”四字，制成金匾，悬于正门上。

此后，书院再未扩建，到清光绪28年（1902年），龙潭书院改名为湘潭县龙潭高等小学堂，1927年，又改名为湘潭县立第三高级小学，新中国成立后与其他学校合并为朱亭完小。

朱熹和张栻二人停留浦湾并芦苇结亭讲学早已为朱亭古镇刻录下了深厚的历史神韵和文化底蕴，也影响着周边的万千居民。

名人轶事

胡适与梁启超的两次学术“交锋”

◀图为胡适先生。网络供图

梁启超大胡适18岁，是胡适少年时期最重要的一位思想启蒙者。

1918年11月20日，胡适借赴天津演讲之机，给梁启超写了一封充满敬意、企望谒见一面的信。“一以慰平生渴思之怀，一以便面承先生关于墨家之教诲。”但直到第二年的3月21日，胡适才“初见梁任公”。此后，两人开始正式交往。其间，有对政治问题的交换意见，但更多的是对共同感兴趣的学术问题进行交流和争论。

胡适与梁启超之间曾发生过两次大的学术交锋。一次是梁启超批评胡适著《中国哲学史大纲》（上卷）。1922年3月4日，梁启超应北大哲学社之邀，来到北大三院讲演，题目是《评胡适的〈中国哲学史大纲〉》。

这次讲演一连讲了两天。第一天讲演，胡适因事未出席，但事后看过记录。第二天胡适亲临会场恭听梁启超的讲演。梁启超对胡适这部书既有肯定，也有批评，而且措辞犀利，很不客气。梁启超首先对《中国哲学史大纲》作了很高评价——“这书自有他的立脚点，他的立脚点很站得住。这书处处表现出著作人的个性，他那敏锐的观察力，致密的组织力，大胆的创造力，都是不废江河万古流的。”然后重点地提出自己的不同看法：“讲墨子、荀子最好，讲孔子、庄子最不好。总说一句，凡关于知识论方面，到处发现石破天惊的伟论；凡关于宇宙人生观方面，什九有很浅薄或谬误。”梁启超讲完后特意留下一段时间让胡适当场答辩。

胡适答辩说：“中国哲学史正在草创时期，观点不嫌多，我希望多得许多不同的观点，再希望将来的学者多加上考虑的功夫，使中国哲学史不致被一二人的偏见遮蔽了。”

据曾参加过这次讲演的陈雪屏回忆，当时的会场就像海边上的潮水来回翻涌一样，一开始听众还觉得梁启超讲得有理，但听了胡适的答辩后，又忽拉一片倒向胡适这一边了。“如果用‘如醉如狂’来形容当时听众的情绪似也不算过分。”

胡适和梁启超的另一次交锋是胡适批评梁启超著《墨经校释》。1921年，梁启超将他用了10多年时间所作的《墨子》笺注辑为《墨经校释》四卷，送请胡适作序。胡适写了一篇长序。在这篇长序里胡适首先赞扬了梁启超20年前提倡墨子研究的贡献，并说自己就是受梁启超的影响而爱上墨子的。接着胡适本着“吾爱我师，吾尤爱真理”的精神，直率地对梁著提了不少批评意见。梁启超听了不太高兴，虽然也赞许胡适这种“极绝笃的学者风度于学风大有所裨”，但在编排书稿时，却一反常态地把胡适的序排到书的末尾，而把自己反驳的文章放在书前。对于梁启超这种近乎孩子气的做法，胡适一笑了之。

1929年1月19日，梁启超不幸病逝。胡适为梁启超作了一副挽联，高度概括了梁启超的一生：“文字奇功，神州革命；生平自许，中国新民。”（摘编自文史博览）

品鉴

玉雕《老子出关》

王希伟擅长人物、山水以及大型作品的设计与制作。《史记》记载“老子出关”，说老子西出函谷关，不知所踪。《后汉书》提出了“老子化胡说”，认为他到西方教育胡人去了，并且后来成了佛，这都给后人留下了谜团。作品《老子出关》刻画的是老子手绫胡须，清气扑面，沉静如水，仿若神仙一般，骑着青牛由书童牵引向西前行。前方有小桥流水、崇山峻岭，远处有雄鹰驻足于树头，半月腰处是亭台楼阁，蜿蜒崎岖的山路看不到尽头，立意深远。构图上层次分明，利用厚雕手法将近、中、远景分开，体现出传统山水画中的空间关系，使得内容极为丰富。

（本报综合）