

欢迎读者来稿,要求原创,诗歌、散文、微小说、书画、摄影等体裁不限。投稿邮箱:672485429@qq.com

蝴蝶

张学鹏

作者简介

张学鹏,河南虞城人,本科学历,河南省作协会员,中国微型小说学会会员。作品曾在《农民日报》《河南日报》《小说月报》《北方作家》《百花园》《长江文学》《奔流》《小说月刊》《天池》《剑南文学》等报刊发表。部分被《青年文摘》《意林》《小小说选刊》《微型小说选刊》《特别关注》《思维与智慧》《民间故事选刊》《特别文摘》等刊物转载。出版诗歌、散文集《乡村之恋》。

高考成绩出来了,女孩知道自己的分数后,很难过,感觉前途一片迷茫。女孩来到沙河边,河上帆船点点,南岸是田,北岸是山。女孩沿着河岸行走。初秋时节,河边开满了五颜六色的花,有蝴蝶在花间起舞,有蜻蜓在水面徘徊。一只漂亮的蝴蝶停在花朵上,忽闪着五彩斑斓的翅膀,女孩想捉住它,轻轻用手一捏,蝴蝶飞上了蓝天。看着飞远的蝴蝶,女孩也想变成一只蝴蝶,飞上蓝天,自由自在,没有忧愁,没有烦恼。一阵风吹来,落叶飘舞若蝶,女孩感觉自己就是一片落叶,没有目标,没有方向,随风被转、飘落。女孩面临着复读与打工的艰难选择,同时又被一种厌学情绪所笼罩,这对高考成绩不好的女孩来说,是致命的。女孩无心看风景,一脸忧伤,在沙河桥上徘徊。“小姑娘,你干嘛呢,可别想不开呀。”桥下,一个村妇背着农药桶,一边给庄稼打农药,一边对女孩喊。女孩强颜欢笑,说:“我没事,在这里看风景,不会跳河。”村妇说:“前几天,刚有人从桥上跳下来,你还是离河远一些,我注意你很长时间了,看你在桥上走来走去,以为你想不开,想跳河呢。”女孩说:“谢谢你,你放心,我不会跳下去。”女孩说完,仍是一脸失意的样子。女孩走下桥,想和村妇说话。村妇放下药桶,往桶里装满水,又把半小瓶农药倒进药桶里,盖上桶盖。村妇坐在草地上,说:“有什么不高兴,说出来吧,说出来就好了。”女孩说:“高考成绩不理想,感觉无路可走。”说话时,女孩泪光闪闪。村妇说:“去复读呀,好好复读,明年前途一片光明。”女孩说:“我不想复读,我讨厌学习。”村妇说:“我也是一位高中生,没考上大学,因为家里太穷了,没有条件复读,你有条件,一定要去复读。”女孩开始对村妇刮目相看。村妇

又说:“我弟弟、妹妹都考上了大学,已经参加了工作,一个在北京,一个在杭州,我替他们高兴。”村妇拿出手机,让女孩看弟弟、妹妹的照片。照片上,弟弟坐在气派的办公室里,西装革履,春风得意,妹妹穿着白色长裙,站在西湖边,笑颜如花。女孩说:“你弟弟、妹妹真行,能坚持读完高中,考上大学,很简单。”村妇说:“农村孩子,想跳出农门,上学是唯一的捷径,一旦失去机会,后悔一辈子,就靠我,只能在家种地,照顾孩子。”女孩说:“上学太吃苦了,我已经坚持不下去了。”村妇说:“吃得苦中苦,方为人上人,不能吃苦,耐不住寂寞,怎么能考上大学?”女孩说:“家人让我自己选择,不复读就去打工,我不想复读,想去打工。”村妇说:“我毕业那一年,弟弟读高一,妹妹上初中,娘有病,爹太苦太累了,实在供不起三个人同时读书,没办法,我就出去打工了。”女孩问:“你现在后悔吗?”村妇摇了摇头,说:“前人栽树,后人乘凉,想有收获,就得有人付出,我是老大,我不外出打工挣钱,让谁出去?”村妇又说:“很可惜,那年,我只差两分,没有考上大学。”村妇说这话时,泪光闪闪。女孩帮助村妇背上药桶,村妇走向庄稼地,村妇站在河沿上,对着女孩挥手,太阳下,村妇的身影又高又长。一阵风吹来,满地花草香,女孩全身充满了力量。女孩感觉自己不是一片落叶,是一只破茧的蝴蝶。

制图/胡兴鑫

哭救

刘向阳

平安大道有一名女子因感情纠纷要跳楼,围观群众越聚越多,一派喧嚣嘈杂。那是一幢统共九层的高楼,女子从八楼阳台攀爬到了空调室外机的白色盖板上。女子一袭红衣,手舞足蹈。辖区派出所民警最先赶到现场,手持大喇叭,喊话安抚红衣女。消防队随后到位,他们铺上气垫,迅速展开救援。我和御武带三名交警拉起警戒线,负责维护外围的交通秩序。一位消防队员悄悄地爬上了红衣女右侧的窗台。她很警觉,扭头就发现了施救人员。许是抱着求生的决心,她情绪有些失控,发出尖声的怒吼:“别过来!你过来,我就跳!”消防队员不得不放慢脚步,情况万分紧急。左边窗口有人探出头来与她对话:“妹子,别做傻事了,想想孩子吧。”“孩子?我的乖崽崽!妈妈要走了!”红衣女听到“孩子”二字,显得十分激动,眼神流露出丝丝眷恋。“你听,你的乖崽崽饿了,哭得好厉害。”“哇——哇——”一阵响亮的婴儿啼哭声,随风灌进了女子耳里,她努

力倾听,左顾右盼,两眼泛起了泪花。“你的乖崽崽饿坏了,要喂奶了。怎么调配?”“170毫升奶粉。”窗内婴儿的啼哭越来越揪心,红衣女心慌意乱,烦躁不安。她脚下的空调室外机不时发出“咯吱咯吱”的响声,楼底下仰望的人们心都提到嗓子眼了。“乖崽崽,妈妈舍不得你……”红衣女张开双臂,像是下定了决心,闭上了眼睛。右边窗台等待时机消防队员,迅速跳过去,紧紧抱住女子。窗内其他人员一起拉绳往上拽扯,她终于获救了。救护车呼啸而去,人群散尽,我才收回目光,一颗紧张的心总算平静下来。我招呼御武收拾箱筒,准备撤岗,却没见到人。一会儿,御武从楼内走出来,气喘吁吁。“你去哪里了?”“我听说跳楼女人有个一岁的孩子,随奶奶去郊外了,一时联系不上。眼看空调室外机摇摇欲坠,在这生死攸关关头,我一口气跑上八楼,利用业余学来的相声技巧,模仿婴儿啼哭,为救援赢得了宝贵的时间……”御武抹着汗水,开心地笑着。

姐姐,您好

熊燕

周末,林月约我一起去逛街,林月看上一条标价2180元的连衣裙。“怎么办?超过了我的预算。”林月小声说。“过几天就发工资了,发了工资再买吧。”我劝林月。“可是,刘俊明天要带我去他家吃饭,这是我第一次去他家,我想打扮得漂亮点,给他父母留个好印象。”林月纠结。“那就买吧,你还差多少?我借点给你。”我打开手机,准备给林月转账。“我不是没钱,是超过了预算,我再想想。”林月皱着眉头说。林月是一个做事很有规划的人,每个月发了工资她都会将钱分为三份,一部分给她父母,一部分存到银行,一部分零用。就在我和林月小声商量的时候,一个穿着高跟鞋,背着小挎包,化着淡妆,打扮时尚的中年女子从门外走进来,导购员称该女子“老板”。林月眼睛一亮,上前和女子打招呼说:“姐姐,您好!姐姐,您身材真

好,皮肤也好,请问,您有什么保养秘诀吗?”在林月左一句“姐姐”、右一句“姐姐”糖衣炮弹的攻略下,两人迅速成了互加微信的好友。林月最后成功地以她预算范围内的价格拿下了那条连衣裙。“你的小嘴可真甜,我以前怎么没发现呢?”从服装店走出来,我打趣林月说。“我也就是当时灵光一闪。”林月呵呵一笑,将连衣裙拿出来,左看右看,爱不释手,心里美滋滋的。第二天,林月如约跟着刘俊前去拜访未来婆婆。晚上10点,林月给我发来微信视频,我问:“情况怎么样?见面还愉快吗?”林月脸颊一红,说:“别说了,我都快憋死了。我刚进门就看到了那个服装店老板,我当时脑子一抽,就打招呼说:‘姐,您怎么在这?’刘俊在旁边猛拍了下我的脑袋说:‘叫什么‘姐’?叫‘妈’。’”“哈哈!这也太巧了。”我捂着嘴乐倒。

在互联网语境下重新塑造城市形象 株洲立“人设”不妨从“穿衣”开始

策划/晚报编辑传播部 执行/株洲晚报融媒体记者 易蓉



▲芦淞市场群资料图。通讯员供图

网红株洲大家谈

靠墙的空地上,酒坛围出一个长方形,中间是堆积如山的酒碗碎片。喝酒人站在坛前,手拿一只陶碗,一饮而尽,再干净利落地将陶碗摔向地面。短短几秒的视频,让西安永兴坊的“摔碗酒”体验在抖音平台迅速走红,成为西安旅游的热门打卡景点。借助城市浓厚的文化底蕴,十三朝古都西安顺势打造了一系列围绕古城情怀和古典文化搭建的特色标签产品,一跃成为红遍全国的“网红旅游城市”。爆红,似乎就在一夜之间。株洲也可以打造网红城市吗?株洲要如何打造网红城市?中国经营报传媒智库专家张书乐有话要说。

打造网红城市,首先就要立“人设”

如果说西安和重庆是凭借文化和地理标签成功塑造了城市特色,长沙则是借助独有并且红遍网络的两个独立品牌“文和友”以及“茶颜悦色”,在短视频热潮中顺势而起,通过美食品牌成功跻身网红城市之列。无论借何种力,这些网红城市的共同点就是,它们以不同形态被大众重新凝视,新的城市形象是在互联网语境下被重新塑造的。所谓“人设”,不一定要高端大气上档次,但一定要可亲可感可触,带有记忆点,让人觉得“好玩”。株洲的“人设”从哪来?张书乐认为,株洲与长沙毗邻,论吃、喝、玩、乐,地域上差别不大,若要立“人设”,既要立足彰

聚焦芦淞市场群步行街,辅以各类创意活动

显本土已有的优势,又要与长沙区别开来,还要与人们的生活密切相关。“株洲的‘人设’可以从‘穿’上做文章。”在张书乐看来,“穿”所代表的服饰产业,不仅是制造业,更是时尚产业、文化产业。而株洲的芦淞市场群,是中南地区最大的服装集散地,拥有数十家专业市场,这一标签的知名度早已打响。现在要做的就是将这种标签融入互联网语境。所谓互联网语境,就是要“好玩”。张书乐说,芦淞市场群的步行街可以打造成“乱穿衣”的步行街,这个街区可以变成各种年轻人彰显个性穿着的地方,比如爱汉服的、爱国潮的、爱cosplay的(角色扮演)等等。“网红株洲的‘人设’就可以是‘乱穿衣’。”张书乐说。

市教育局局长吴安浩明日接听“12345”热线

本报讯(株洲晚报融媒体记者/廖智勇 通讯员/黎丹)记者从市长热线服务中心获悉,根据有关单位主要负责人接听“12345”政务服务便民热线工作安排,9月21日(星期三)上午9:00至11:00,由市教育局党委书记、局长吴安浩接听“12345”政务服务便民热线。吴安浩接听受理范围包括全市招生入学、中考高考志愿填报、“双减”工作、学生资助、学位建设、幼儿园收费等。欢迎市民届时拨打“12345”政务服务便民热线反映问题,咨询政策法规或提出意见建议。特别提示:“12345”政务服务便民热线受理方式仅限于来电接听,不接待来人来访;超出接听范围的来电,由热线工作人员详细记录后按规定处理;因来电较多而接听单位领导未能接听的诉求,由热线工作人员详细记录后按规定处理。市区范围内请拨打12345;其余地区请拨打0731-22712345。

晚报老年大学开新课 199元学古筝仅限20人

本报讯(株洲晚报融媒体记者/王烽)亲民的价格、优质的师资、舒适的教学环境,只需要199元就可以学古筝……为进一步丰富市民的精神文化生活,即日起,株洲晚报老年大学将面向全市招收古筝学员,成人班第一期仅限20名学员。同时,应广大家长的需求,学校还将开设老小课堂,年满四岁的孩子均可报名参与学习。此次授课的教师均毕业于专业的艺术院校,具有多年的教学经验。为了确保学习效果,每班开班人数将控制在10人以内。学校还将为学员提供演出表演、比赛、考级的机会。名额有限,想要报名的市民朋友一定要抓紧机会。

招生细则

收费标准:199元(8次体验课)。上课地点:株洲晚报。上课时间:每周六。咨询电话:易老师/13662579987,吴老师/13317411995。



微信公众号



微信公众号

高科·万丰上院-西郡 8、9、11、13 栋交房公告
尊敬的高科·万丰上院-西郡 8、9、11、13 栋业主:
您好!非常高兴地通知您,您所购买的高科·万丰上院-西郡 8、9、11、13 栋商品房已符合交房条件,我公司已确定于2022年9月23日至2022年9月24日提前交房并交证(符合条件者)。
一、为便于您快捷办理相关手续,我公司实行分栋按日交付,具体时间安排如下:
交房日期: 2022年9月23日(星期五) 2022年9月24日(星期六)
栋号: 9栋、11栋 8栋、13栋
二、在此期间,我公司的相关部门及株洲高科物业管理有限公司将为您提供快捷方便的服务。为了方便您及时办理收房,请您仔细阅读《交房通知》。交房时需提供的资料:请本人携带身份证、购房票据、购房合同、公共维修资金及契税缴款单原件。
三、如有疑问欢迎致电0731-28101666(高科房产)、0731-22188589(高科物业)咨询。
株洲高科房地产开发有限公司 株洲高科物业管理有限公司
2022年9月20日