

创文系列公益广告

文明创建
你我共行动

传递文明

你心我心，文明同心
你行我行，和谐同行



株洲晚报 出品
设计/胡兴鑫

让居民雨天出行不再难 一系列排水管道“手术”进行中

株洲晚报融媒体记者/伍靖雯

排水管道就像城市的“动脉血管”，任何一个部件出现问题，都可能导致污水溢流、路面积水等问题，给居民出行和周边环境带来不便。

未雨绸缪。近期，市城管局市政工程维护中心的养护队员们冒酷暑、顶烈日，通过开展管网“微改造”等系列工作，打通排水管网“肠梗阻”，让居民雨天出行不再难。

►石峰区电厂立交桥排水改造工程现场。伍靖雯/摄



管网“微改造” 排水设施完好率达到98%以上

“天气炎热，正适合我们抢工期，确保雨季来临前完成管网修复。”9月3日，石峰区红旗中路，市市政工程维护中心养护队员拿着管道“内窥镜”，对这里一处雨水堵点进行检查，并给记者介绍情况。

在此之前，他们巡查发现沿线路面新增多处不明钻孔，“内窥镜”传回的画面也显示，管道内部出现破损，且有混凝土碎粒陷入造成堵塞，以致于连环卫车辆清洗路面的水都无法正常排出。

“微改造”的方案很快敲定，通过开挖路面，更换出现破损和堵塞的10余米长的管道，排水立即恢复顺畅。

巡查发现问题，迅速解决问题，这是该中心实施排水“微改造”的日常。这类项目的改造对象往往只是一小节管道，但如果不能及时发现、修复问题，就会出现积水问题，给居民出行造成不便。

“一般来说，只要发现积水点，我们就会用疏通设备对管道内进行冲洗，这样也无法解决的，就会深度检修查找问题。”该中心有关负责人介绍，“微改造”看似简单，但老城

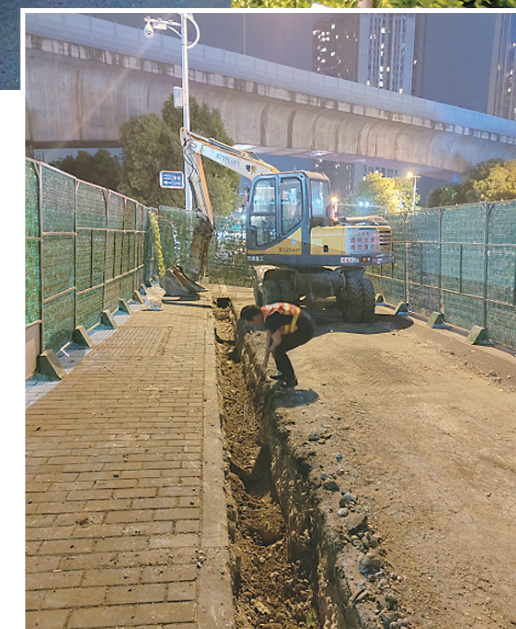
区地下管网复杂，早年的图纸细节不一定完善，所以每一次开展堵点改造，都是对技术与耐力的考验。

就如上个月，他们对建设北路近天桥街的一处堵点实施“微改造”，就靠大家的“绣花功”。

“我们怀疑有排水支管破损，但地下管线众多，设计燃气、供水、通信等部门，开挖难度和安全隐患极大。”上述有关负责人介绍，相较一般可以用机械铲几铲子完工的，这种只能小心翼翼人工开挖。

烈日炎炎，要慢工出细活，没一会大家就从头到脚往外冒汗。但大家克服高温、管线复杂等不利因素，用铲子一点点清理管道，终于找到支管破损位置，顺利解决了这里的积水堵点。

据悉，通过“微改造”等项目，目前，该中心养护范围内的排水设施完好率保持在98%以上。今年，我市还进一步对人民路、新华路、建设路等地的20处排水堵点开展“微改造”，并将于本月全部完工。



▲红旗中路排水管网“微改造”现场。受访部门/供图

相关新闻

石峰大桥、建宁大桥要增抗撞能力 达到能抗2000吨级船舶撞击

本报讯(株洲晚报融媒体记者/伍靖雯)桥墩防撞，是桥梁安全隐患治理最重要的区域之一。今年，我市将对石峰大桥、建宁大桥进行船舶碰撞桥梁隐患治理，确保桥梁能承受住2000吨级船舶的撞击。

昨日，市市政工程维护中心有关负责人介绍，近年来，航运船舶朝着大型化、高速化趋势发展，船舶碰撞桥梁的隐患亟待解决。今年，该中心组织对城区7座跨江大桥开展了安全风险隐患自查与综合评估，对未达到相关标准的石峰大桥、建宁大桥制定了“一桥一策”的防撞方案。

那么，桥梁如何防撞？该有关负责人介绍，比如株洲大桥、枫溪大桥，此前已在桥墩安装了自浮式防撞设施，这种设施可以依靠自身浮力，随水位的涨落上下升降，始终漂浮于水面保护桥墩，缓冲船舶撞击时的冲击力。

目前，我市正在进一步细化可行性研究报告及方案，并报发改部门立项审批，预计年底开工。

让数万居民雨天出行不再难 最大排水改造项目启动

一面是精雕细琢的“微改造”，另一面则是大刀阔斧消除城市雨涝“痛点”。上周起，石峰区电厂立交桥排水改造工程正式启动，这也是我市今年以来最大的市政排水改造项目。

“早些年，这里每逢暴雨就水淹两三尺，甚至导致南北交通出现短时“瘫痪”。”昨日，该中心有关负责人介绍，这周边的杉木塘路、建设北路住了数万居民，“逢雨必涝”是他们的心结，也是市政部门一直希望解决的“痛点”。

经过反复勘查、优化设计方案，此次改造将对这里的排水系统进行全面升级，确保排水设施各节点衔接顺畅，保障排水效果。

昨天上午，记者在现场看到，这里的一条车道被封起来，里面按上游到下游排水口径需求，摆着一节节准备“服役”的雨水管道。

现场的施工人员介绍，此次改造将新建一条长约307米的雨水管道，并对原有泵站实施扩容改造，抽水能力从原来的每秒0.4立方米提升到每秒1立方米，“根据我们测算，这里的积水抽排能力提升一倍有余，可以有效解决雨涝隐患。”该中心有关负责人介绍。

目前，市政部门已对这里的管道进行开挖，同步新建雨水管道，整个工程将于年内完工。



微信公众号



盛康·国际颐养苑 29年专注养老托残 班车接送实地考察

地址：株洲市芦淞区枫溪街道曲尺村盛康国际颐养苑 联系电话：28838888