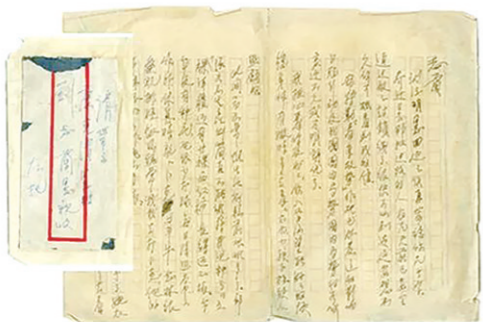




魂归黄茅岭 左权故里的前世今生

刘骄



左权写给妻子刘志兰的家书



左权

黄茅岭下的左权湖，左权老家左家屋场就掩于水面之下

1949年，朱德总司令一道特殊的命令从北平发出，所有南下经过湖南的解放军部队，在可能的情况下，都要到醴陵黄茅岭左家屋场，看望一位老母亲。一拨又一拨，陆续有好几万人，列队而来，有的甚至不惜绕道行军几十公里，只为给这位素未谋面却无人不知的老母亲，送上一句问候，敬上一个军礼。陌生人见陌生人，却如母子、百感交集，“我们都是您老人家的儿子”的肺腑之言，在左家屋场、在黄茅岭、在整个山村响彻、回荡，久久不息……

这位老母亲就是左权的妈妈。彼时，离左权牺牲已经过去7年，母子分别已是整整26年！

●将军村，黄茅岭

自古爹娘疼满崽，排行老满、不到两岁便丧父的左权，更是母亲的心头肉。久病床前，日思夜想，母亲最牵挂的是这个“满崽”，以至于把前来看望的官兵，误以为是孽麟（左权字孽麟，号叔仁）回来了。她不愿相信，也不会相信，这些年按时给自己寄钱寄物（左权牺牲后，周恩来指示八路军驻湘办事处按时寄钱给左权母亲，叶剑英等战友也以左权名义给老母亲寄送物品）的小儿子，竟然已经牺牲了7年。记忆中的孽麟，还是18岁离家时的模样，再思量，却已阴阳相隔，怎不让人撕心裂肺、泪如雨下？“吾儿抗日成仁，死得其所”，虽悲痛无以复加，但老母亲却深明大义，言词之中慷慨纯粹，平凡之中更见不凡。

或许是这份缠绕于心的悲痛感，以及对左权、对左权母亲的崇敬之心，让我特别想去探访黄茅岭左家屋场。

春雨淅沥，恰似这一路的心境。所悲者，为英烈的早逝，为老母的恻然；所忧者，左家屋场已经淹没于水库61年，物是人非，此行是否会徒劳一场？

幸得有当地朋友作陪引路，很快便到了黄茅岭。此间山不高，但连绵不绝，属典型的湘东丘陵地形。黄茅岭卧于众多山头之中，稀松平常，并无特别之处，山上树木黄绿相间，灵动有致，远看像一只伏着的猫。看得久了，“猫”似有欲腾欲扑之势，人们便以形取名，亦称其“黄猫岭”或“黄毛岭”。“左家屋场，就在猫肚子底下。”当地朋友手指远方，那一片水域之下，便是左权旧居所在地。1958年，就着连绵的山势，政府在这里修建黄茅岭水库，山脚下的左家屋场便淹没于水下，至今已60多年。2017年，黄茅岭水库更名为左权湖。

黄茅岭、左权湖，山水相依，风光旖旎。根据规划，未来，左权故居、左权生平事迹陈列馆将在这山水之间渐次恢复和建成，绿色秀美山，再添红色气韵，将更值得来走一走、看一看。

●战则神勇，爱则深情

从古至今，琴心剑胆的真豪杰并不多，左权算一个。

带兵打仗，气吞万里猛如虎。幼时的左权，便显露出色的军事智慧和指挥才能。在县城小学读书时，一次课间游戏，他与级任老师各领一队学生，相约在附近三沙塘坡里用沙包打仗。他将自己的队伍分为两路，一路快速冲进指定“战场”，一路悄无声息埋伏起来，待“敌军”前来，便前后夹击，迅速取得“战斗”胜利，人员安排之妥帖、阵仗摆布之清晰、谋略使用之巧妙，令级任老师刮目相看。后来，左权指挥战斗无数，歼灭战、阻击战、运动战，战战有经典。1936年山城堡一仗，左权指挥红军全歼胡宗南部王牌师，稳定了陕北局势。1938年在山西安泽县，左权指挥八路军600余人，阻击6000余日寇长达四昼夜，歼敌上千人，老百姓盛赞“八路军有神通”。1940年百团大战后期，左权精确指挥黄崖洞保卫战，以1200余人的兵力，与5000多人的日军，鏖战10个昼夜，毙敌1000余人，我方仅伤亡166人，创下中日战况对比前所未有的记录……朱德称其是“模范军人”，是“钢铁般坚强、狮虎般勇猛的优秀将领”。

著书立说，军事思想留后世。在当时八路军中，左权算是学历比较高的科班将领之一。1923年投笔从戎，便相继在陆军讲武学校、黄埔军校学习，后又赴莫斯科中山大学、伏龙芝军事学院深造。有一段时间，左权被撤销军长职务，调至红军学校当教官，他气不过，着手翻译了《苏联国内战争之经验》（苏联国内革命战争的教训）等多部著作，供学员们学习。他与刘伯承合译的《苏联工农红军的步兵战斗条令》更是被列为步兵战术教育的基本教材。左权不仅能打仗，更善于从战争中思考，进行理论总结，先后撰写了《埋伏战术》《论坚持华北抗战》《袭击战术》《战术问题》等40多篇军事理论文章，是我军游击战战术的创造者之一。毛主席说他“硬是个‘两杆子都硬的将才’”，对左权是恰如其分的评价。

疼爱妻女，最是真情动人心。左权结婚晚，1939年4月，由朱德做媒，34岁的左权与刘志兰喜结连理。婚后，左权对妻子呵护有加，刘志兰孕期反应大，紧张工作之余，左权每天傍晚都抽空骑马从总部驻地跑到地主的北方局，为女儿喂水喂米汤，白天到河里洗尿布，做得比刘志兰还细致。翻看左权遗照，每一张抱着女儿拍摄的照片，都喜于言表、欲接情深。“志兰，亲爱的，别时容易时难，分离21个月了，何日相聚，念念，念念……”谁能想到，这些甜言蜜语的信件，是出自八路军副参谋长这位铁血硬汉之手？谁又能想象，在枪林弹雨、生死难料的革命年代，深藏着如此细腻动人、忠贞不变的情感？

于小家，尽心负责，可谓至柔；于国家，尽忠献身，“足以以为党之模范”。1932年，因王明等人造谣中伤，左权受到“留党察看”的错误处分。直到1941年11月，他向党中央写信，表明心迹：“被托派诬陷一事，痛感为我党的生活中的最大耻辱，实不甘心……我可以我全部政治生命向党担保，我是一个好的中国共产党党员……”几个月后，左权带队突围，血洒辽县十字岭，用生命和热血向党表白：不管荣辱，无论得失，对党忠诚，是一名共产党员永远不变信念。

●北置县，南设镇

左权牺牲后，牺牲地辽县即更名为左权县，以示军民继承遗志、奋勇杀敌的雄心，左权县，成为目前7个以英烈名字命名的县（市）之一，标注在新中国的版图上。左权遗骸，始公葬于新县，1950年移葬晋冀鲁豫烈士陵园。1952年11月1日，毛泽东专程前往缅怀，在左权墓前脱帽致敬、默哀良久。

在左权家乡，醴陵城西西仙山公园，建有左权将军纪念碑，下为基座，上立塑像。基座前方正中嵌白色大理石碑，镌刻邓小平题词“左权将军纪念碑”7个鎏金大字。基座后方嵌“左权同志纪念碑”，为彭德怀1942年10月10日撰写，中共醴陵市委、醴陵市人民政府1987年7月1日重铸。上方塑像高5米余，花岗岩质，乃2005年纪念左权诞辰100周年时重塑。塑像面向湘江，俯瞰全城，厚重坚毅，正气凛然，观之令人顿生敬意。纪念碑后立有一道碑墙，嵌有周恩来、朱德、贺龙、董必武、叶剑英、陆定一等悼念、纪念左权的诗文题词碑刻。仙山公园下方，便是左权故居。沿着左权路往南走，不多远，便是深江书院，左权曾在此（当时为深江中学）求学两年多时间。再往前，便能见状如龙形的深江之中。当年，左权常与同学畅游此洲、谈古论今。1923年，正是在洲上，他做出了报考广州陆军讲武学校的决定，从此开始了革命从军生涯。

如今，醴陵经济繁荣、城市秀美，人民群众安居乐业、幸福指数高。既有“中国瓷都”“花炮之乡”的美名，又有县域经济全国第81位、全省第4位的实力，近年来相继入选中国工业百强县、全国投资潜力百强县、全国科技创新百强县、全国“幸福百县榜”等，成为湘东亮丽迷人的“城市明珠”。2015年，醴陵将新阳乡、仙霞镇合并为左权镇，左权、李明灏、李群，遂成一人。一镇三将军，美名四方传。新的左权镇，正以“将军文化”为核心，全力推进左权红色生态旅游度假区综合开发项目建设。待故居重建，生平事迹陈列馆开放，相信左权故里瞻仰纪念的人定会越来越多。

左权将军英雄也定会重归故里，回到黄茅岭，关注着家乡日新月异的发展。

父乙铜爵

见证华夏最早部族「戈人」的迁徙史

郭亮

开栏语

策划：李卉 执行：温琳 郭亮

湘东株洲，吴头楚尾，历史悠久，人文昌盛，世代栖居于此的先民留下了数之不尽的历史文化遗产。

成立于1984年的株洲博物馆，系国家首批二级博物馆，馆藏5万余件各类文物，品类涉及古生物化石、青铜器、陶器、瓷器、金银器、玉器、漆木器、纸质文物等13类，以文物的形式全景展现这片土地上悠久而璀璨的人类文明之光。

即日起，本版联合株洲博物馆共同推出“株洲宝藏”专栏，讲述株洲馆藏文物背后的种种，回望居于这片土地上的先民走过的历程、留下的创造、挥洒的情感、坚守的风骨，以裨后来者对脚下的这方热土更为熟悉。

“或馘或酢，洗爵奠斝。醢醢以荐，或燔或炙……”出自《诗经·大雅·行苇》的这几行诗句，极力铺陈了一场宾主尽欢的宴饮酬酢的种种，“馘”“酢”为主客彼此敬酒之意，“洗爵”“奠斝”都为先秦时敬酒的礼仪，“爵”“斝”则为盛酒之器具，多为青铜所制，最先是用作祭祀的礼器，其后方有宴饮盛酒之功用。

株洲市博物馆藏有一尊青铜爵，1990年9月出土于株洲县（现渌口区）南阳桥乡。其形为圆底圆体短柄式，双柱成筒形，鬯与一足成一横线，鬯的上端有一柄首，腹的上部饰一圆云雷纹，靠近鬯的柱上有阴刻“戈”字，腹外壁铸金文“父乙”二字，据文物专家判定为商中晚期作品。

“父乙”为中国境内发现的青铜器常见铭文之一，一般认为是器物拥有者之名，表示做器者为自己死去的父亲名“乙”者做此祭器——商人惯以天干之序入名，如史家罗振玉自甲骨文中整理出的商王世系表，成汤（亦名天乙、大乙）以下，皆以天干之序入名，商朝末代君主商纣王即名帝辛。而“戈”字则普遍认为做器者之族名，也即戈族，《史记·夏本纪》载：“禹为姒姓，其后分封，用国为姓，故有夏后氏、有扈氏、有男氏、斟寻氏、彤城氏、褒氏、费氏、杞氏、缙氏、辛氏、冥氏、斟氏、戈氏。”可见，早在夏朝立国之初，戈氏一族便已作为夏之方国存在，为华夏一族最早的组成部分之一。又据《左传·哀公十二年》载：“宋郑之间有限地焉，曰弥作、顷丘、玉畅、岩、戈、锡。”类似的记载也出现在宋郑《通志》中：“戈氏，夏时诸侯侯之也。少康灭之。其地在宋郑之间，子孙以国为氏。”考古学博士、文博研究员王长丰据这些文献断定，“戈氏”聚居地在宋、郑之间，即今天的河南商丘和河南新乡等地区。

那么问题来了，聚居在宋、郑之间的“戈人”的祭祀礼器如何出现在千里之外的株洲呢？彼时整个长江以南地区还只是松散的部落联盟，逐水而居，稻作为生，远未达到已形成国家初级形态的中原文明的高度，自然也难以有分工高度细致的青铜冶炼技术的形成。或许，这个蹊跷的原因要从“戈人”在夏商时期的职业构成来说起。

戈者，古兵器之谓也，据株洲市文物局专家陈晓华《戈器、戈国、戈人》一文考证，“戈人”因发明兵器“戈”（最早为青铜制）而得名，宋、郑之间的“戈国”亦因之而来，可见早在夏朝初期，“戈人”便掌握了青铜冶炼技术，为华夏诸族中一个极其重要的以冶炼为主的方国。成汤灭夏，对夏遗民采取分而治之的政策——“戈人”以发明兵器“戈”著称，武力值自然不弱，其族必在分析之列——一部分“戈人”中的贵族及其近支随商王徙居安阳，便于就近羁縻和为商王室提供赋税和劳役；另一部分“戈人”则遵照商王朝统治者的指令，徙居于商的西部边境（即今陕西泾阳地区），作为敌对部落入侵商王朝的屏障，故陕西泾阳周边亦出土不少带有“戈”字铭文的青铜器具。到了商朝末年，纣王暴虐，族属之间的矛盾激化，乃有周武伐纣事，“戈人”聚居的陕西泾阳一带为新崛起的周王国的中心地带，作为前朝余孽的存在，受到排挤的可能性几乎是一定的，部分不堪忍受的“戈人”徙居他乡也是必然的选择；而此前徙居安阳的那部分“戈人”后代，日子也不好过，纣王残暴举世皆知，又逢周人步步逼近商都（此时商都已徙至朝歌，即今河南淇县地区），对前朝降将“戈人”后代的压迫也必更为深重，于是，和远在陕西泾阳的那一族人一样，部分也走上了徙居他乡的道路。这些徙居的“戈人”中的部分，一路南下，跨黄河，过长江，广布江南各区域，湖南所在的湘江及其支流流域更是成为“戈人”南下徙居的重要聚居地之一——除南阳桥出土的父乙铜爵外，湖南出土的带“戈”字铭文的青铜器还有宁乡黄材炭河王家坟山的戈首和湘潭青山桥高也出土的戈解，而其中的戈解据文物专家判定为西周早期作品，这说明，直到西周成立后，式微的“戈人”仍未停止南下徙居的脚步。

回到南阳桥出土的这尊带有“戈”字铭文和“父乙”铭文的青铜爵，据曾参与父乙铜爵征集的株洲市博物馆退休专家饶泽民老师撰文回忆，当时随铜爵出土的还有一件铜觚，二者一并装在一个陶罐中，只是由于发现的村民不懂这些，抢着看新鲜，你捏一把，我捏一把，把一个深埋地底三千余年的铜觚捏成了碎片状，再也不能还原……而觚爵相配随葬正是殷墟小型墓葬最为流行的葬俗，该墓主崇尚这种葬俗，非安阳来者不能为。

如此，也就略能还原这尊本为“戈人”祭器的父乙铜爵突兀出现在株洲的粗略历史轨迹——大约是商晚期，居于安阳的某个“戈人”贵族，不满于越来越残酷的商人统治政策，多方谋划之后，认为只有远走他乡才有一线生机，便携家带口，历经重重险阻到达现在的南阳桥一带定居下来。“戈人”代代相传的青铜冶炼技术尽管在生产大大发展的中原一带已经普及，不算啥稀缺的事物，可在还处于松散部落联盟的古“百越之地”，仍属于“国之重器”的高科技产品，正可以此地为业，来与周边稻作为生的土著进行简单的以物易物，换取生产、生活物资……若干年后，这位贵族或者其后代中的某人寿终正寝，尽管离家千里之遥，可延续千年的墓葬之俗却不能丢，在入土的同时，他的儿子便将刻有“戈”字铭文的铜觚和铜爵随葬，他的名字，其中也必有一个“乙”字，也一同篆刻在铜爵之上，直到三千多年后，再次重现天日，惊艳世人。

神农城迹

SHEN NONG CHENG JI



责任编辑：郭亮
2022年6月7日 星期二
美术编辑：王玺
校对：谭智方
22593776

本版各栏目投稿邮箱
zyhy83@163.com



文物名：父乙铜爵
年代：商晚期
出土年代：1990年
出土地点：株洲南阳桥
规制：通高18.5cm、柱高3.8cm、流长4cm、尾长2cm
馆藏地：株洲市博物馆



醴陵仙山公园广场上的左权将军纪念碑