



▲画家周伟钊

画家简介

周伟钊

中国美术家协会会员、湖南省美术家协会理事、湖南省中国画学会副主席、湖南省株洲市文联荣誉主席、湖南省株洲市美术家协会终身荣誉主席、北京大学客座教授、广西师范大学客座教授。作品多次参加国内外展览并获奖。1952年出生于湖南醴陵，湖南师范大学美术学院毕业。1994年作品《儿女英雄传》参加第八届全国美展；1998年作品《红之鸟》入选国际美术家联合会韩国98'世界美术大展；1999年作品《乌鸦唤来五谷祭》参加第九届全国美展，获优秀作品奖；2002年作品《高秋对弈图》获联合国世界和平美术大展银奖；2004年作品《妙笔生花》参加第十届全国美展，获优秀作品奖；2008年作品《寒秋写荷图》参加“2008奥林匹克美术大会”作品展。出版各种个人画册十集。



▲扫码关注株洲文艺

简淡空灵 雅秀飘逸

——读周伟钊的“周氏水墨人物”

袁立鹤

周伟钊是当今画坛成就卓著的一位艺术家，他的画自出心裁，令世瞩目，已经形成“周氏水墨人物”的独特风格。其创作题材并未脱离传统，往往才子佳人，渔人樵夫，风花雪月，挥酒成篇；但他的绘画语言、技法是创新的，比如他笔下的人物造型以及其极强的形式感，他不求写形，观赏者却可意会。这正是周氏不同于当代其他人物画名家的特点，成了周伟钊的“身份证”。中国传媒大学著名美术评论家石永芝指出：“周伟钊作品最重要的一点，就是心迹的栩栩如生，取代了物象的栩栩如生。”

周伟钊早年也沉醉连环画，再加上多年的编辑工作，这些学习、研究，几乎常常成为他创作与理论创新的灵感源泉。周伟钊的画雅俗共赏，少长咸宜。但我想观者要真正体悟，这需要很高的修养才能得堂奥，那种很高妙的笔墨，那种境界是非常难的，这里面蕴涵着周伟钊的道德修养，蕴涵了一种知识积累。周伟钊用墨之简约率性，设色之清丽漂亮，独树一帜家风帆，从中可隐约窥见湖湘文化影响。

周伟钊作品带着不群的飘然，多年的艺术生涯让他的作品体现出一种对古今人物典故的独特感受，与其说表现的是对传统人物画的体悟，不如说是表现了他的心境与生存体验，他在传统的礁盘上凸现一个现代人的理念、情感、才学和人格个性，有意无意间，他弱化了绘画的描述性而强化了表现性，采用清丽鲜活的色彩，把自己的一种艺术直觉、才情与心性相结合，他画出的意象人物接近于他的感觉空间，作品不可言传地充满浪漫、美丽，犹如梦幻般的光彩和细腻的感情，清纯、直率，有具象，也有抽象，朴素的浪漫独具神韵，表达了画家热爱生活的情怀、品读周氏的画作，扑面而来的是阳光般的热烈和温馨，是春风般的和煦和亲切，是诗歌般的深邃旷远，是舞蹈般的优美灵动，他的画作是对古今人物的钟情讴歌，是对精神家园的执意守护。

著名英国诗人和文学批评家艾略特在所著的名篇《传统与个人才能》中曾讨论艺术家的“历史意识”与他的“个人表现”之间的关系，他引用诗人爱兹华斯对诗歌的著名定义来说明我们的理性选择、历史意义和个性感情在创作中的分量：

“诗歌是强烈感情的自然洋溢，它的来源是在平静中回忆起来的感情。”

艾略特讨论的是诗歌，但它所提倡的价值原则同样适合绘画，在一个充斥着“表现”“观念”的艺术环境中，艾略特的教诲或许已成绝响，但我仍然相信一个具有对自己的历史和传统具有强烈意识的艺术家，才能更深刻地理解和解决他所面临的当代问题，在我看来，周伟钊的艺术正蕴含着这样的品质。

《四溟诗话》谓：“诗有可解，不可解，不必解，若水月镜花，勿泥其迹可也。”周伟钊的写意画颇含诗意，画面简洁，不饰铺设，人物雅秀飘逸，着力表现人的内在性灵，给人一种净世脱欲的理想星空，如诗性之美涌入心田。在他的画中，秀雅的淑女，或柳下垂荫，或赏梅吹箫，或月下思怀，画出女性那萌情荡春的不可抑制的内在神奇，给人一种“阳春之月，江南水涨，草色连春”的诗意之美，把南国女性内在心襟淋漓拓展。雅士情怀，跃然画上。这些画作是他的诗兴所致，是他求索人生理想的表现，耐人咀嚼玩味。他的画作注重人物与环境氛围的意境塑造，以简笔淡墨和流畅笔锋来刻画人物内心世界，以疏离现实来刻画表现人生的理想。这样把人物与氛围融合在一起，从而营造出一种可以把玩思想但难以求实的理想、梦幻，传达出人物内心的神奇。

周伟钊的作品从基本倾向上看是一种抒情绘画，但他不是一般的抒情，而是带着比较多的一些文化感觉、人生感觉，这种抒情还带有一点人生况味在里面。语言上有两个重要的东西：一个是他的构图，另一个是自然的抽象，即从中国“以象观道”的人物画精神自然而然地趋向抽象，而不是硬做抽象文章；周伟钊沿着这条路走了多年，相当不容易。

我想周伟钊大概是通过绘画来寻求生活中的快乐，以此拒绝现实社会中迫使人碌碌营利的世俗压力。在他的作品中，我们可以看到心性流淌、诗画叠加的色墨痕迹，这既是他笔随意行、心手相应、人与画不断对话的结果，也是他的情绪流淌、思接千载的心路之痕。

湖湘之地，周伟钊一直在为创作而努力。岁岁流年。我觉得，他这种努力重点表现在两方面：一个是在探索中国的水墨如何能够和他自己的心理、性格、学养等因素结合起来，所以，他的写意人物可以说是他在画他自己心里的风景。当然，他心里的风景不是空洞的，而是他内心对外部世界的理解的基础上所形成的一种共振、一种共鸣、一种感动、一种回应；二是他把握了水墨艺术乃至写意人物画在今天的公共空间下的审美需求。所以说周伟钊的画雅俗共赏，老少咸宜。在这方面周伟钊也是这么做的，所不同的是他强化了自己对写意人物画的形式感探索，都为他的作品增添了一种耐看的视觉效果。这是他艺术很重要的一个特征，也可以说是中国写意人物走向现代、走向当代的一个独特贡献。中国的艺术家要坚定自己的艺术信念，并且在艺术探索上持之以恒，这非常重要，也是艺术家非常可贵的素质。

而周伟钊是真正能够沉得住气，能够沉下来深入著文章的一位画家。

(来源:株洲文艺公众号)



▲《柴门灯火里》



▲《为官当学包青天 铁面无私执法严》



▲《佛抱百祥到 虎送福气来》

远见未来,成就人生美好风景

株洲市远恒佳景炎高级中学金秋启航

株洲晚报融媒体中心/宋芋璇



▲景炎丰富多彩的学科活动。受访者供图

◆问 景炎开办高中的初衷是什么？

校长范希娟：景炎作为一所办学23年的品牌学校，一直致力于承担社会责任，时刻把社会效益摆在首位，努力满足家长对优质教育和差异化教育的需求，取得了有目共睹的成绩。现在，景炎站到了开办高中的新

起点上，这既是社会的需求，也是学校自身发展的需要。但我们服务社会、追求卓越如初衷不会变，将学生培养成道德行者、生活强者、知识智者、创新能者的目标不会变。

◆问 在我市强手林立的高中群体里，株洲市远恒佳景炎高级中学凭借什么脱颖而出？

校长范希娟：依靠声名卓著的深圳市远恒佳教育集团的优质教育资源和雄厚实力，依托景炎学校23年的办学丰厚底蕴和辉煌业绩，凭借名校长掌舵、名教师划桨、名学校助力、名专家护航的高素质教师团队，我们对办好株洲市远恒佳景炎高级中学，充满了文化自信、经验自信、管理自信、团队自信、课程自信、服务自信。

举个例子，我们提前一年组建了教师团队，这是一支汇聚了全国劳动模范、全国优秀教师、全国优秀班主任、湖南省优秀教师、全国优秀班主任、省名优特级教师、市级学科带头人、双一流高校优秀毕业生的优秀师资队伍，是我们制胜的重要法宝。还有我们将全面实施的华东师范大学专家组为景

炎量身定制的“全时空教育管理”机制，将对学生进行多层面、立体化、个性化管理培养。“全时空教育管理”机制关注和落实管理的全流程，实行学科学习、生活作息、文化娱乐、身心健康等方面的课程化安排；实施全面的导师制，因材施教，为学生提供个性化教学服务；全面推进分层教学、分项选修、分类指导，建立学生“成长档案”，进行生涯规划指导，明晰学生发展路径，挖掘学生潜能，促进学生的幸福成长和全面发展。

一所有情怀的学校，一个智慧的管理团队，一群拼命苦干加科学巧干的教师，一年未雨绸缪的蓄力，这些因素加起来，我们相信株洲市远恒佳景炎高级中学必将赢在起点。

◆问 作为高中名师，您对景炎哪些方面的印象最深刻？名师团队组建一年来，为高中开办做了哪些准备工作？

名师陈莉双：景炎团队特别爱学习，中老年教师传帮带，青年教师肯钻研，教学研究蔚然成风，外界说景炎是名师加工厂，这话一点不假。

一年来，我们高中名师团队主要围绕高中团队组建、学科建设、课程体系、教学方略等方面展开工作，同时深入初中教学教研一线作督导引

领工作，推动名师工作室和后浪计划的深入落实，为高中开办储备了力量。

以前我们这些高中老师基本没有深入初中阶段教育教学的经历，经过一年的深入，我们更好地了解了初中学情，为今后搞好初高衔接工作积累了经验。

◆问 您最希望孩子接受怎样的高中教育？您和孩子一起预选景炎高中就读，最重要的原因是什么？

荣伟先生：我的想法其实很简单，孩子今后考上一所好大学固然重要，但高中不应该是为考而教的高考机器。

我希望孩子就读的高中有文化传承，有名师执教，有良好学风，有丰富的活动，注重立德树人，能关注孩子的全面发展，引导孩子学会规划和管理自己。

我的孩子在景炎读了三年初中，他很爱景炎，所以我和他一致决定预选景炎高中。虽说爱不必有理由，但其实必有理由。第一，我们为景炎教育的爱与责任感感动。这个学期看了景炎的一个视频，讲述了保安深夜主

动护送学生回家的故事，让人感觉特别温暖。其实，这类故事在班主任、任课老师、年级主任、学校领导的身上，时常能亲身体验到。第二，我很信赖景炎的师资团队。景炎有很好的教师培养机制，名师辈出。我在报纸和微信上经常看到景炎的教师在市、省、全国级比赛中摘金夺银的报道。当然，我也了解到了景炎为开办高中提前一年进行高中名师团队建设的情况。第三，我很看好景炎高中的“全时空教育管理”机制。这种管理全方位、全流程关怀呵护学生成长，一定会发挥出培育学生成人成才的强大力量。

相关链接

专家领衔 名师布阵

株洲市远恒佳景炎高级中学的教师团队，是一支汇聚了全国劳动模范、全国优秀教育工作者、全国优秀教师、全国优秀班主任、省名优特级教师、市级学科带头人、双一流高校优秀毕业生的优秀教师队伍。除了接受记者采访的校长和名师代表外，还有一大批优秀的教师，他们将携手助力学子“远见未来，成就人生美好风景”。

毕国军，国家教科院特聘专家、远恒佳教育集团总校长。

陈金娇，全国优秀教师、全国优秀班主任、全国先进工作者、英语高级教师。

郭克勤，语文特级教师，原株洲市教育委员会责任督学。

贺功保，数学特级教师，原市特级教师工作站站长。

杨海燕，数学高级教师，市优秀教师，市优秀班主任。

李双娜，物理高级教师，市学科带头人。

黄月辉，化学高级教师，市学科带头人。

刘丽华，生物高级教师，原省示范性高中教研组长。

易树明，政治高级教师，原省示范性高中教研组长。

许香连，地理高级教师，原省示范性高中教研组长。



▲舞蹈社团。受访者供图



▲美术社团。受访者供图

