

整改不到位 天元区一些小区仍存乱象



本报讯(株洲晚报融媒体中心记者/廖智勇)市创文办督查组在前期走访检查过程中,发现天元区不少居民小区尤其是老旧小区存在占道经营、飞线充电、乱堆杂物等现象。督查人员将问题现场交办,要求相关单位5个工作日内完成整改。5月13日,督查组回访发现,不少之前查出的问题仍未整改。



▲竹山小区占道经营现象依然存在。 记者/廖智勇 摄

紫金华府小区: 商户当街屠宰屡教不改

4月22日、5月11日,《株洲日报》《株洲晚报》分别刊登了天元区紫金华府小区某商户当街宰杀活禽处理水产且拒不改正的报道。12日,有市民拨打晚报新闻热线28829110反映,当街屠宰现象依然存在。

针对该商户屡教不改的态度,13日上午,栗雨街道城管中队开展集中整治行动,将该商户店外的物品全部清理干净,并对紫金华府小区沿街门面下发“门前三包”责任状。城管中队湘潭湾片区负责人王启贤表示,接下来,城管中队将加强巡查,一经发现再有占道经营行为,将予以暂扣物品。

竹山小区: 占道经营、乱堆乱放等现象未整改

竹山小区是安置房小区,创文实地测评中曾因卫生问题扣分。督查组月初检查时发现小区卫生状况较差,占道经营、堆放杂物、私装地锁、车辆违停等问题突出。此次回访,相关问题整改情况不理想。

小区入口右侧的僵尸车仍停放在原处,车辆周围堆放杂物;人行道被游商占据,绿化带内有鱼鳞、动物内脏、包装袋等垃圾;11栋、12栋私设的地锁未拆除;空中线缆杂乱无章,飞线充电现象随处可见;居民楼一楼私搭乱建现象普遍,楼道内堆放了不少杂物。

督查人员对相关责任人的工作态度进行了批评,要求5个工作日整改到位。

这条方便健身的步道 成了“方便之道”



本报讯(株洲晚报融媒体中心记者/刘平)“里面气味很重,路过要憋气。”5月11日,有市民反映,有条健身步道从分袂亭下方穿过,形同隧道,里面存在随地大小便现象,卫生状况堪忧。

记者现场核实发现,分袂亭附近的湘江边,分布有一条游道和一条健身步道。随着汛期湘江水位上涨,游道已被江水淹没。从分袂亭下方穿过的健身步道,成为散步市民的重要通道。步道一侧还有很大的空间,如同一个大厅,分布有多根立柱。有男子躲在立柱后面小便。

大厅内没有照明设施,臭味重,多处立柱和墙壁上写有“严禁大小便”的提示。步道边有一堆建筑垃圾未清理,有老鼠出没。



▲分袂亭下方通道,有人在此处大小便。 记者/刘平 摄

在江边散步的胡先生称,其实附近就有建宁驿站,希望过往行人不要在分袂亭下方的大厅随地大小便,不要给环卫工人添负担。建议管理部门在此处增设照明设施和监控设施,为行人通行提供便利,加强安全防范。

88场文艺演出 双休日进社区

本报讯(株洲晚报融媒体中心记者/温琳)热情欢快的舞蹈、形式新颖的旗袍秀、精彩纷呈的歌舞剧、喜闻乐见的相声……5月14日,在荷塘区茶园小区,株洲市“文艺轻骑兵 创文进社区”系列活动全面启动。

走进88个社区送文艺演出

该系列活动由市委宣传部牵头,市文旅广体局、市文联联合举办,围绕“为百姓干事,让百姓知晓、请百姓参与”为目标,以全国文明城市创建整改工作为主线,以提高市民素质和城市文明程度为重点,充分利用“周周乐”群众文化品牌,丰富创文宣传形式,提升文明素质教育效果,引导市民群众做文明创建的传播者、践行者、推动者。

活动将在创文整改期间走进88个社区,利用双休日送文艺演出,同时开展向不文明行为宣战的宣誓仪式。每场演出有六七个节目,时长不超过1小时,由市戏剧传承中心、星级文艺团队、文艺家协会、社区共同演出,包括歌舞、相声、小品、快板、乐器演奏、书画表演、剪纸等。

节目内容向不文明行为宣战

相声《做人要文明》、花鼓戏联唱《补锅》、歌舞剧《星星的告白》、旗袍秀《绿色时尚》……在茶园小区,一个个形式新颖、内容精彩的节目轮番登场,用紧跟时代、贴近群众、喜闻乐见的艺术表演形式,赢得台下阵阵掌声。

记者注意到,“文艺轻骑兵 创文进社区”系列活动的节目内容,以正面宣传城市环境面貌、市民文明素质、群众积极参与创文以及抨击不文明行为为主,涉及垃圾分类、文明出行、文明驾驶、文明上网、文明排队、依法文明饲养宠物、节约粮食、节约资源、遵守疫情防控要求、邻里礼让互助、关注未成年人成长等,抨击高空抛物、小区违规搭建、油烟噪音扰民、占用公共用地种菜等不文明现象,向不文明行为宣战。

市委宣传部相关负责人表示,群众在观看接地气的文艺节目过程中,潜移默化地受到教育,自觉培养良好生活习惯,自觉遵守文明行为规范,理解和支持文明创建工作,从而最大限度地调动市民争创热情和激情,为全国文明城市创建整改工作提供强有力的群众基础和精神动力。

香山社区、高塘社区: 宣传栏不规范、时效性差

督查人员还走访了嵩山路街道香山社区、马家河街道高塘社区,两个社区卫生状况明显改善,摩托车乱摆乱放情况整改效果较好。但两个社区便民窗口的智能便民设备均未按要求开启,宣传栏要么不规范,要么时效性差。先期检查中,高塘社区新时代文明实践站名称标识不规范的问题未整改。

督查人员要求社区工作人员对问题及时整改到位,开展自查自纠,查漏补缺,在细节上下功夫。

相关新闻 立行立改 江南世家告别脏乱差

本报讯(株洲晚报融媒体中心记者/杨凌凌 通讯员/罗金鹏)芦淞区江南世家小区因环境脏乱差,上周曾被创文督查曝光。5月14日,龙泉街道立行立改,组织机关干部、志愿者100余人到小区开展集中整治。

江南世家属于老旧小区,共有2000多名居民,由于物业费收缴率较低,小区的环境卫生属于“老大难”问题。

14日上午,一场“大扫除”在小区展开,“牛皮癣”彻底清除,私搭乱建全面清理,小区整体环境卫生得到改善,其他问题的整改工作也在有条不紊地进行中。

《工人导报》69载栉风沐雨 见证株洲航空产业的奋斗诗篇

策划/邱峰 执行/株洲晚报融媒体中心 杨凌凌 通讯员/李晨 章玉洁

株洲厂报往事 ⑤

作为全国有名的工业城市,株洲市芦淞区的董家墩,是很多株洲人印象里的大厂矿生活区,从供水供电供热,到医院学校食堂,再到报纸闭路电视,厂区内一应俱全,数年间,这里运行着完整的社会体系。

有人曾说过,若想全面了解一个老厂,看厂史不如读厂报。因为在这个由纸与墨构成的舞台上,它承载的不光是历史,还有一份难以割舍的情怀。从《工人导报》《湘江报》《红湘江》《红湘江简讯》《湘江简讯》《南方动力》到如今的《中航动力》,这份企业报忠实刻录了中国航空南方公司发展的历史足印,也见证了几代“南方人”风雨同舟的历程。



▲2001年9月18日的《工人导报》。



▲2009年6月5日的《中航动力》。

记者/杨凌凌 翻拍

湖南省厂矿企业报登记证“第1号”

《工人导报》是1952年筹备,1953年1月创刊,报名是当时的厂长定的,报头则是原331厂(现称“中国航空南方公司”)里的书法老师所写。

据时任《工人导报》总编辑的任基安老先生回忆,《工人导报》不仅是株洲第一家厂报,也是省里的第一家,因为在湖南省厂矿企业报登记证上,《工人导报》是“第1号”。《工人导报》出版以后,反响很好,许多厂矿派人前来学习取经,并随后在株洲的多个企业中兴起了一股办厂报的热潮。

331厂是军工企业,它的命运从诞生之日起便注定和国家的命运紧紧相连,《工人导报》创办初期时刻关注国际形势和国防安全,相应转载与原创的报道不计其数。

1954年的8月,331厂成功研制出新中国第一台航空发动机,实现了“从无到有”的跨越,毛泽东主席还写嘉勉信祝贺。在当时的报纸重要版面,刊登了职工就此创作了漫画,标题名为《为了实现毛主席的希望》。

尽管是职工们最喜欢的刊物,但由于国民经济困难时期纸张供应困难,《工人导报》于1961年12月29日停刊。1964年,为加强工厂思想政治工作,工厂党委决定,于5月1日恢复办报,当时331厂又称“国营湘江机器厂”,于是报纸更名为《湘江报》。

由于特定时期的需要,《工人导报》几经更名。上世纪80年代,国家进入改革开放的新时期,四个现代化建设如火如荼,1982年7月1日起,《工人导报》恢复为4开4版的周刊,每期印刷2200份,免费发至班组。值得一提的是,1992年是《工人导报》的一个里程碑,这一年报纸告别传统铅印,采用激光照排技术。《工人导报》又创造了一个省内“第一”——湖南省第一份采用激光照排技术的企业报。

厂报是他们成长的摇篮

黎福清今年85岁,青年时从株洲航校毕业,被分到331厂当工人。年轻时,黎福清喜欢文学,喜欢读书,下班之后经常跑331厂图书馆打发单身的青春岁月。他告诉记者,《工人导报》于他而言,有着特殊的情感,亦师亦友,更是帮助自己走上文学之路的“领路人”。

1957年,黎福清写了一首小诗《下班路上》投寄到《工人导报》,没想到不久就发表了,编辑部还给他发了一元钱的稿费。这是黎福清发表的处女作,望着自己的作品变成了铅字,他心中的一颗“种子”悄悄发芽。从此以后,黎福清的写作热情一发不可收拾,开始积极给各级报刊投稿。在331厂工作两年之后,他以工人作家的身份调至市里的宣传文化部门。

黎福清喜欢集报,他收藏了株洲上个世纪八九十年代的厂报几十种。在他收藏的一份1983年5月18日出版的《工人导报》上,头版头条的消息引人注目:“南方航空动力机械公司正式成立”,这在当时是件喜事,因而这份《工人导报》报头套红,表达航空人的祝贺与殷切期盼。

荣光还将继续

上世纪80年代,国家调整国民经济方针,军工产品产量萎缩,这时的“南方人”并没有坐以待毙,而是瞄准摩托车开展了二次创业,让“南方红”开到了大江南北。

从当时《工人导报》报道中可以得知,90年代初,南方125系列摩托车发动机月产量已突破10000台,1991年,南方摩托被选定为北京亚运会开幕式的开道车和表演车,说当时的南方摩托“无人不知,无人不晓”一点也不为过。

2003年,按照国家主管部门“内部资料性出版物不得使用XX报”的相关规定,6月3日起,《工人导报》更名为《南方动力》。2009年1月9日起,《南方动力》更名为《中航动力》,并改为4开四版的彩印周刊,从此,这张老

厂报开始了“彩色时代”。为更好地适应公司发展战略和企业文化的需要,满足基层单位新闻宣传的需求,2009年6月5日,《中航动力》“长大了”,由4开扩版为对开的周刊,报头题字采用电脑字库中的毛体草书,这也就是我们现在看到的《中航动力》。

从公司成功研制出新中国第一台航空发动机到全国“五一”劳动奖章获得者、央企劳模、国防科技工业技术能手,在“南方人”71年的发展历程中,厂报之于厂,固然是一位忠实的记录者,却又不仅仅是记录者。在将来,企业还会发生更大的变化,但只要报纸还在,报人的责任担当就会在,“331”故事就会永远讲下去。

