

本地特稿

盐娘聂槐妆

张巧立

1908年，聂槐妆出生于湖南省酃县（今炎陵县）十都南流村的一个农民家庭。1927年，19岁的聂槐妆嫁到井冈山茅坪乡仓边村，丈夫姓谢，名吉林。新婚不久后，谢吉林加入袁文才任团长的红四军第十一师第三十二团，跟随部队参加了保卫井冈山革命根据地的新城、龙源口、黄洋界、坳头岭等众多战斗。

在丈夫的影响下，聂槐妆从1928年5月开始参加革命工作，担任茅坪乡工农兵政府妇女委员。平时，她组织乡里的妇女帮红军削竹钉、打草鞋、劝学和鼓励乡里的男青年参加红军。战时，又组织妇女为红军放哨、传递情报、组织担架抢救伤员……不久后成为井冈山周边远近闻名的妇女委员。时任红四军政治部主任的陈毅，曾点名赞扬她是“湘赣边妇女工作的模范代表”。

1929年1月30日，湘赣红军以21个团的重兵对井冈山发起第三次会剿。狡猾的敌人用重金收买了一个知道小路上井冈山的地痞流氓，守卫井冈山根据地的红五军和红四军第三十二团寡不敌众，井冈山上五大哨口相继失守。

谢吉林所在的第三十二团，不得不化整为零，隐蔽在深山老林，与敌军展开了游击战。一连十余天的搜山，敌人一无所获。于是，敌人决定围山，企图将红军困死在冰雪封冻的深山老林里。对凡是涉嫌资助红军的嫌疑人员，一律处以极刑。

当时第三十二团的特务连，悄悄隐藏在茅坪清水庵左侧的竹林里。黄洋界哨口激战后，特务连半数以上是伤病员。伤病员除了食用需要盐外，清洗伤口消毒同样需要盐，盐巴的储量很快就不够了。多个伤病员命悬一线岌岌可危。特务连连长周桂春接连派出几个战士潜出山去，请求茅坪乡的干部要想尽一切办法送些盐巴上山。

当地干部和群众曾千方百计将盐藏在竹筒内、篮子底下、双层底的水桶夹层里……此类办法都被敌人一一识破，送盐的人也都被杀害了。

一天傍晚，茅坪乡苏维埃政府主席谢桂山来到聂槐妆家。忧心忡忡地说：“山上的红军，眼下最缺的是盐巴，可我又想不出办法，真是愧对党组织的信任。”

聂槐妆听后，双眉紧蹙沉默许久。忽然，她眼睛一亮，说道：“我有次回娘家，我阿妈用毛巾给我包了一些油饼果子。到家后，我发现那毛巾上沾了些盐，如果不洗，毛巾总是咸的。毛巾布能吸水，何不把衣衫浸在盐水里，待晾干后穿在身上的最里层，到了山上再把衣服一煮，盐巴不就出来了嘛！”“这是个好主意！”谢桂山连连赞道。

第二天，吃过早饭，聂槐妆把一件浸有2斤盐水再晾干后的夹衣穿在里面。左臂挎着竹篮，就像是去走亲戚。

来到牛亚坡，敌人大声说道：“站住，检查！”“唉吆喂，人都会被你们吓死了！”聂槐妆装成害怕的样子。“哪儿的？干什么去？”哨兵恶狠狠地问道。“我去看一下我妈妈，她病一个多月了。”哨兵翻看她手上的竹篮子，说道：“食物一律不得带上山，还藏了什么？”聂槐妆坦然地在身上拍拍说道：“就这点薯片、杨梅干还让你们操心呢。”那哨兵没瞧出什么破绽，便将她放过去。

就这样，到了坝上、滩头，她如法炮制，一路顺利地通过了敌人五道岗哨的搜查，在竹林里找到了第三十二团特务连。

特务连的班长左盘生早已带人在山沟边等候。她把夹衣脱下并叮嘱战士们：“将衣服放在锅里浸泡、煮沸。待水开后把桶夹衣拿出来，再将锅里水慢慢烧干。”不一会，水分蒸发后，一颗颗晶莹剔透的盐粒子冒了出来，围观的红军战士眼角不禁噙满了泪水。

隔了几天，聂槐妆又经坝上至油路坑，给红军送去了3斤多盐。

2月中旬的一天，聂槐妆穿了一件浸有4斤浓盐水的夹衫，她打算从滩头去油路坑。这是她第五次为红军送盐了。敌人的巡山队盘问一番没看出什么破绽，正准备放她走。这时，有个心存歹意的敌兵用淫邪的目光盯住她胸部说：“你这里鼓鼓囊囊的，怕是藏了什么好东西吧！我要摸一摸，检查一下。”

聂槐妆打掉他不怀好意伸出来的手，可那家伙抽手时却看见手指上沾着些白色盐霜。他把手指放进嘴里一舔，立即大声嚷嚷道：“她身上有盐！”

巡山队的坏家伙立刻把聂槐妆抓了起来，敌长官恶狠狠地对聂槐妆问道：“你要把盐巴送到哪里去，山上有多少躲藏着的红军……”她高昂着头，闭口不答。敌长官命令道：“将她吊起来，用马鞭子狠狠地抽！”片刻间，聂槐妆浑身鞭痕累累、血迹斑斑。

聂槐妆昏过去，敌人就用冷水将她泼醒。聂槐妆怒不可遏地对敌人骂道：“你们这些遭雷打的，你们就没有姐妹吗？你们不得好死！我不会向你们低头的……你们害死了，我有天红军会找你们算账的！”誓死不泄露红军秘密的聂槐妆，被敌人活活折磨而死。英年21岁。

此后，在井冈山上，盐娘聂槐妆给红军送盐的故事不脛而走。

(本文原载“史志株洲”)



聂槐妆画像



井冈山茅坪谢氏慎公祠



工农兵政府旧址 井冈山茅坪乡仓边村湘赣边界

史话

那个时代 “倒尿夫”是有“上岗证”的职业

荣誉

“倒尿”这听起来不太雅的词儿，其实在早期并不让人难为情。在某些地区，每天早上倒“马桶”和刷“马桶”，是公开的生活常态。

“马桶”在中国自古有之，汉朝宫廷内用玉制成“虎子”，供皇帝使用，此即“马桶”前身。后来，“虎子”从朝廷走入“寻常百姓家”，演变为一种带盖的圆形木桶，用桐油或上好的防水朱漆加以涂抹，即为“马桶”。江苏的苏州地区有日常生活“三桶一炉”（马桶、浴桶、吊桶和煤炉）为伴的说法，而一只“马桶”从“儿子出世拎到了孙子出世”，对居家过日子而言，也是极正常的事儿。

在南方一些地方的农村，“马桶”还有个雅称，叫“子孙桶”。因习俗和医疗条件限制，产妇生产多把小孩儿生在马桶里而得名。而姑娘出嫁时，用两个“子孙桶”陪嫁也是常例。可见马桶在日常生活中的重要。

二

鉴于“倒尿”这活儿的“脏、累、臭”，“倒尿”还慢慢衍生为一种职业。富裕人家往往花钱雇专人来做，这些专门帮人倒、洗马桶的人，被称作“苦人”。

更有甚者，现有史料表明，民国早期，“倒尿”这一职业有的还是公差。一些地方还由单个的“倒尿夫”派出若干集中专门收集秽物转运的“运屎船”。

曾发现一枚由当时江苏吴县城厢第三区公所颁发的“倒尿夫”证章。该章制作简约，除文字外，还刻有国民党党徽标志和编号“第六十号”（这个号码表明，这个区公所管理的“倒尿夫”的人数至于接近2个排）。

三

规范“倒尿”这职业，靠的还是法律呢。

看过一则资料，提到1928年12月苏州市成立后（这个苏州，便是由上述吴县的城厢部分划建的），针对存在的“城市问题”，市政府在运用行政手段的同时，便专门制定了一系列地方法规，据说这是较早的地方立法范例。

鉴于多年来市民习惯于“将隔夜便桶之秽物倾粪入河”，“日常洗衣、洗便桶也在其中”，苏州市政府专门发布了一个法规，叫做《苏州市公安局取缔倒尿夫及运屎船规则》。可惜没看到原文，难睹全貌。

这个规定似乎执行得不太好。八十二年后到了2010年，还是12月，苏州市委、市政府又作出一个决定，投资31亿多元，用3到4年时间，使老城区居民彻底甩掉马桶。——此前苏州仍有拎着马桶生活的居民21013户。

四

最后说个题外话。木制“马桶”还有个名字，叫做“木马子”，最早见于史料记载的是宋朝欧阳修《归田录》卷二。其中写到：“燕王（元俨）……好坐木马子，坐则不下。”清朝俞樾在《茶香室丛钞·八大王之子》中进一步考证说：“木马子者竟是便溺之器……在宋时已有马子桶之称，则燕王元俨所坐木马子必是此物。”

如果由此把“木马子”单纯当成盛秽物之器，就大错特错了。原来还有一种“木马子”，形状为“上一横木，下置三足（或四足），高三尺，长六尺，纵横布置营阵之外，以阻敌骑”。明朝茅元仪在《武备志·军资乘·器式一》中曾记：“皮竹筒……两边以木马子倚定，开箭窗，可以射外。”——“木马子”还是古时作战用的一种防御用具。

话说回来，历史上还真有把秽物用于战斗的。当年义和团以尿尿等秽物去抵挡洋人的马克沁机枪，力图使这“妖物”失灵。至于结果，不言而喻。而这些秽物上战场是不是用马桶装的？只有天知道了。

(原载“徽章与荣誉”公号)

教育·星少年

了不起的妈妈

长沙市一中株洲实验学校六(1)班 李歆柳 证号:22042880911 指导老师:徐海霞

我的妈妈今年33岁，她独自经营一家美发店，是一名资深的美容理发师。很多人会觉得美容理发师的工作流程非常简单，无非就是给人剪头发、染头发、烫头发，但我不这样认为，因为我通过对妈妈工作的观察，我发现美容理发师对专业技能有很高的要求，是需要经过专业培训才能上岗的。

首先，美容理发师的职业要求要有一定的审美能力，因为需要根据每一个顾客的外形去做适合顾客形象的设计；其次，需要有非常敏锐的洞察力，因为顾客都会有个性化的需求和期望；最重要的是，需要有专业的手法和技巧，这样在给顾客提供美容美发的服务过程中，让顾客产生舒适感的同时还能够满足顾客内心变美需求。

现在妈妈的店已经开了十年了，妈妈每天工作时长都在12小时以上，她的顾客大都是老顾客，经过妈妈双手服务的顾客都变美了，顾客们对妈妈的人品和手艺都赞不绝口。

妈妈为了给我和弟弟争取到更好的成长环境，几年前在株洲给我们布置了一个温馨漂亮的家，但自己仍只身一人在外省拼搏，也不忘定期回株洲参与我和弟弟的每一个成长重要时刻，是一个了不起的伟大妈妈。

爱上阅读

荷塘小学2009班 贾逸为 证号:22010950203

读书破万卷，下笔如有神。大家都知道阅读对大脑有很多好处，我非常喜欢。我的床头有几个伙伴，有陪伴了我6年的小熊娃娃，有“冰墩墩”，更多的是书，因为每天晚上睡觉前我都要看书。

在我小时候，爸爸妈妈每天给我讲故事，我最喜欢听《狐狸和乌鸦》。后来看绘本，我最喜欢《不可思议的旅程》。认识了一些字后，我就慢慢开始自己看书，西游记连环画里的孙悟空、托马斯和他的朋友们、奥特曼都是我的“朋友”！通过这样反复地听故事，看故事，我找到了书中的乐趣。

我读过《假如给我三天光明》，海伦·凯乐失去了听力和视力，但她并没有难过、悲伤，而是微笑着面对；从《汤小团漫游中国历史》里，我知道了很多历史人物的名字、历史发展过程；在《小故事大道理》里，我知道了怎么交朋友、怎么做事，做一件事不要轻易放弃；《身体百科全书》告诉我们身体会利用水把有毒物质排出体外，也会把多余的营养排出体外，大脑不仅用来思考，还通过神经控制身体的各个部位；《太空百科全书》让我知道每个行星的特点，更加热爱我们的地球。

读万卷书，行万里路。阅读可以充实我们的头脑，拓展我们的眼界，我爱阅读！



秋日即景

何家坳小学体育路分校1708班 张子晗 证号:22020760002

太阳升起，云彩变得那样宁静，似一块彩色的云锦丝布，悄悄地把城市装扮起来。红枫就像是一片红云在地上生了根，一簇一簇，给绿色的草地增添了无限的生命。

一棵棵水杉也不例外，把自己全部的生命展示给人们，当微风拂过，那似秋月红枫的叶子变得格外显眼，树叶间时不时几只小鸟在跳动，却又变得格外迷人。

秋天并不荒凉，有些小草还是那么青，那么嫩，我感觉现在的小草还胜似春天的小草呢！小草在颤动，好像有什么东西，走近一

看，原来是一只黄蝴蝶，它见我走近立刻飞走了，我顺着它飞的方向看，它越飞越高，朝太阳飞去。

秋天最美是黄昏，那云彩固然美，有的紫红紫红，有的半灰半蓝，有的瓦蓝瓦蓝，有的橘红，目不暇接。云变化多端，有像紫色的小船，有像海中的红岛，有像天空被切割了一样，露出太阳的光辉，那景象着实迷人。那变化多端、绚丽多彩的天空多让人恋恋不舍啊！难怪朱自清先生会说：“但得夕阳无限好，何须惆怅近黄昏。”

《疯狂动物城》观后感

实验小学1705班 赵雅歆 证号:22010861111

这个周末，学校组织我们观看了一场电影——《疯狂动物城》，电影的主人公是一只名叫朱迪的小兔子，她从小就追求梦想，从不在乎别人的眼光，哪怕父母不支持她，她也不放弃。后来她真的成

为动物城的一名警察，并和她的好朋友狐狸尼克一起破获了一起离奇大案。看了这场电影，我学会了做人要学会坚持，还有做人不能只看外表，不能被表面的光鲜亮丽蒙蔽了双眼。

年味

美的学校1831班 言梓涵 证号:22012490767 指导老师:彭晓芳

小时候
新年是一颗甜甜的糖
握在手里
甜在心里
长大后
新年是一串长长的鞭炮
拿在手里
喜在心里
后来啊
新年是一碗热热的饺子
咯在牙上
乐在心里
现在
新年是一个美美的开始
希望在心里
梦想在前方



绘画作品

铺首衔环

美的学校1807班 易宇轩 证号:22012490741



植树节

市中二附属小学1802班 陈希恩 证号:22042561123 指导老师:欧阳子娟



手工作品

女神节

红旗路小学1805班 廖子丹 证号:22010840369 指导老师:马晓艳