

# 小区没有业委会怎么办? 可先成立物管委员会

## 《株洲市物业管理委员会组建办法》5月1日起实施

本报讯(株洲晚报融媒体记者/吴楚 实习生/吴倩)5月1日起,《株洲市物业管理委员会组建办法》(以下简称《办法》)将正式实施。物业管理委员会是什么性质的组织?如何成立?将起到什么作用?

### 物业管理委员会是业主组织的过渡形态

为解决住宅小区业主委员会成立难的问题,提升业主委员会成立比例,规范物业管理委员会组建工作,组织业主协商共治,成立物业管理委员会,《办法》明确物业管理委员会是业主组织的过渡形态,主要负责组织业主协商共治,其中成立之初最重要的功能是要推进向业委会的过渡。

数据显示,截至2021年底,全市1601个小区仅成立了144个业主委员会。业主组织的缺失影响了物业管理活动的正常开展和业主权利的充分有效行使,以致大量物业管理问题无法解决。

《办法》明确,物业管理委员会负责组织业主共同决定物业管理事项。包括推动符合条件的物业管理区域成立业主大会、选举产生业主委员会;组织业主选聘、解聘物业服务

人或其他物业管理人,确定或者调整物业服务方式、服务内容、服务标准和服务价格,代表业主与物业服务人签订物业服务合同,与解聘的物业服务人进行交接;组织业主决定共用部分的经营方式,拟定共有部分、共有资金使用与管理办法;组织业主参与小区治理,参加小区党组织牵头的“四方议事会”,及时了解业主、物业使用人的意见和建议,督促业主交纳物业费,监督物业服务人履行物业服务合同等。

不同于业委会动辄半年、一年甚至多年的成立周期,物业管理委员会的组建将提高效率,简化流程,具有快捷高效的组建路径,通过“公告一推荐人选一确定人选一公示一备案刻章”五步即可完成,物管会可以较快成立。

### 接受街道、社区、业主监督

《办法》规定,物业管理委员会接受街道、社区、业主监督。街道办事处、乡镇人民政府对物业管理委员会作出的违反法律法规和规章的决定,应当责令限期改正或者撤销其决定,并通告全体业主。形成全方位监督指导体系。

一个有效的政策必须具有可操作性。办法重在实操,围绕物业管理委员会的组建,细化了成立的条件、人员的资格、组建的流程、具体的职责以及会议制度、表决机制等,提供了工作流程、人选自荐表,人选推荐表,组成人员公示等模板以及物业管理委员会印章样式。手把手指导基层开展物业管理委员会的组建和运行,可以有效解决成立不规范、成立后不知道怎么干的难题。

物业管理委员会的组建不仅发动业主,组织业主积极参与,而且加强了组建过程的公开透明。街道发布的物业管理委员会组建公告、成员情况以及物业管理委员会将会议情况以及确定事项必须在物业管理区域显著位置公示,并且对显著位置给出了明确的指向,确保物业管理委员会在阳光下运行。

# 对赋码和改码有异议怎么办? 权威解答来了

本报讯(株洲晚报融媒体记者/王晖)昨天,市卫健委主任顾晓芳接听了“12345”政务服务热线,回答了市民关心的卫生健康和新冠疫情防控的相关问题。在近两个小时里,顾晓芳接听了16个电话,其中有8个关于健康码的赋码和改码的问题,其他电话涉及各区隔离政策、医院探视规则、医院收费等问题。顾晓芳都做好了登记,进行了解答,对不能立即处理的,都安排

专人跟进处理。关于市民关注的赋码和改码的问题,顾晓芳解释,会按照规定核酸检测结果和时间自动赋码和解码。同时,她告知来电市民,如果对赋码和改码有异议,可以在健康320App平台上申诉和到各区疾控中心反映。对投诉有些县区延长集中隔离时间的问题,顾晓芳表示,要针对来电人的个体情况,看看他在那些区域接触过什么人,逐一

核实后单独处理。针对老年人没有智能手机影响出行的疑问,顾晓芳称,部分情况下老年人可使用身份证或者亲友的健康码出行。但为了防疫需要,还是建议市民为年迈的亲友配备并教会他们使用智能手机。另外,五一假期将至,顾晓芳希望市民尽量不要到有疫情的中高风险地区、国外以及国境线附近旅行。

# 国台办评“刘畊宏现象”：两岸同胞走亲走近不可阻挡

针对在上海生活的台湾艺人刘畊宏通过新媒体带动健身热潮,国台办发言人马晓光27日在例行新闻发布会上应询指出,当前疫情防控形势下,互联网、新媒体为两岸同胞相互了解、开展交流提供方便路径和新平台。这个现象就是最好的说明。

“开展交流是基于血脉相连的亲情,也符合两岸同胞共同利益,越来越多台湾同胞通过两岸交流合作获得实实在在的好处。”马晓光说,大家也注意到,凡两岸同胞齐声喝彩的,必是民进党当局“骂”的、“台独”势力“黑”的、绿媒“酸”的。这不奇怪,反而说明两岸同胞走亲走近是民心所向、大势所趋,是任何人都阻挡不了的。

针对民进党当局放风要“修法”反制所谓“大陆假信息攻击”,马晓光应询指出,民进党当局贼喊捉贼,他们长期操控绿媒、参养网军,大肆捏造散布各种谣言,在岛内攻击异己,在两岸制造对立,才是“认知作战”的惯犯。奉劝民进党当局,想通过制造假信息愚弄民众、误导民意,是低估了台湾民众

智慧,只会搬起石头砸自己的脚。马晓光还应询介绍扩大开放台湾居民申请个体工商户政策落实情况。他说,政策实施一个多月来,各地台办、市场监管部门积极开展宣介,抓好执行,为台胞申请个体工商户提供服务和便利。湖北武汉市为台湾居民申办个体工商户制定“一天办、一次办”登记服务指南,优化办事流程,缩短办理时限;举办2022“创业武汉·台青说吧”政策宣介会,两岸多地3000多名台胞台青线上参加。北京市台办通过新媒体平台、台胞服务电话进行政策宣介和咨询服务。辽宁、江苏、浙江、福建、山东、湖北、海南、四川、贵州等地也通过多种方式及时解答登记注册条件、涉及行业、纳税额度、如何快速申办等问题。

马晓光说,广大台胞台青积极响应,认为“新政策”振奋人心,为台胞来大陆就业创业、安居生活提供了新机遇、新空间,他们纷纷作出相应发展规划并付诸行动,到当地主管部门申请个体工商户。

(据新华社)

# 新华桥启动第二跨箱梁架设



▲新华桥第二跨首片箱梁架设到位。通讯员供图

本报讯(株洲晚报融媒体记者/廖明 通讯员/夏四亮)4月27日18时30分许,随着箱梁稳稳落在1号、2号墩位上,新华桥第二跨的第一片箱梁顺利完成架设。

中铁二十五局三公司新华桥拆除重建工程项目总工程师王春勇介绍,新华桥拆除重建工程的下部结构,早在4月17日即全部完成施工,具备架梁施工条件。根据广铁集团的施工天窗点计划,第二跨箱梁的架设作业,在4月27日启动,计划于5月9日完成架设。第一跨的箱梁架设作业,计划于5月14日开始,5月25日完成。

此外,新华桥连接线、智轨站、通信迁改等配套工程正按计划推进,确保顺利达成6月20日建成通车的目标。

### · 联话 ·

# 对联创作与诗性思维

## ——无暇居联话之三

聂鑫森

诗评家李元洛为蔡世平《南园楹联》一书,作序《从“蔡词”到“蔡联”》,对于“蔡联”中“活跃的高品位诗性思维”,十分称许。并举例数则,如《洞庭湖题联》:“草肥眠鸟梦;水阔晒渔歌。”《紫宸院题联之二》:“暂且把几许市声,拴在墙外;好由它一团和气,酝酿心间。”《慕田峪长城题联》:“谁言天下太平,月色正温柔,良夜未央眠好梦;我到慕田峪口,山风仍浩荡,耳边犹近马蹄声。”

何谓诗性思维?元洛序中说:“诗性思维的特征之一是敏捷的直观性,其二是鲜活的意象性,其三是语言的审美性,其四是生生不已的创造性。”

这种诗性思维,在创作名胜风景联、书斋联中,用得十分广泛,出现了许多脍炙人口的作品。如《扬州二十四桥联》:“胜地据淮南,看云影当空,与水平分秋色;扁舟过桥下,闻箫声

何处,有人吹到月三更。”(吴恭亨《对联话》)此联意象鲜活灵动;秋水盈盈,云影淡淡,桥影如虹,一叶扁舟从桥下穿过,听箫声袅袅,正是月明夜静时。不但是有直观感的画,而且是有声(箫声)的画。

杭州南坪禅院联:“细剪山云缝破衲;闲捞溪月作蒲团。”(《今古对联集锦》),山云能补破衲,溪月能做蒲团吗?不能,但诗性思维激发的大胆想象,成为化虚为实的审美价值,“细剪”和“闲捞”透现出一种槛外人的悠闲与清贫,读之难忘。漳州白云岩书院联,为宋代朱熹所题。书院所处高峻的地理环境,又是文人雅士会聚之所,故联云:“地位清高,日月每从肩上过;门庭开豁,江山常在掌中看。”写书院也是写人,造语工新。

古今文化人多有自家的书斋、书室,定会悬挂自撰之对联,写景、抒怀、励志,好作品不少。

### · 随笔 ·

# 余生,请你替我好好照顾她

青琪

小甜剧经常跟“无脑”连在一起,指的是剧情不用动脑子,看看帅哥美女谈恋爱,图个乐呵。但没想到会有这样一部剧,自己明明都已经看完了这一集,还要倒回去把某段剧情重新回味一遍,甚至还鼻酸眼红。我说的就是最近的热播剧《余生,请多指教》。剧中最吸引我、感动我的部分,不是男女主的爱情,而是女主和父亲之间的亲情。

正是因为父亲生病,音乐系大三女生林之校才和父亲的主刀医生顾魏有了交集,并在接触中互生好感,也是因为父亲癌症复发,男女主才会迅速结婚,完成终身大事。然而这么一个在演员表里连第一页都排不上的人物,却为一部普通的小甜剧增加了亲情的分量,让亲情与爱情并驾齐驱,成为推动全剧发展的重要支线。

中国人的亲情关系,似乎“都是为了你好”的家长和渴望被理解的孩子之间矛盾重重。剧中林建国退休前是中学教导主任,面对女儿也总是摆出一副说教的严厉面孔,从女儿在家里也叫他“林老师”可见一斑。已经大三的女儿还要坚持每晚10点的门禁,不问女儿想法,直接给她买考研资料让她准备考研等细节,更是将这个严厉、控制欲强的父亲形象刻画得十分饱满。

即便如此,血脉亲情并不会因而产生隔阂。得知父亲生病后,林之校偷偷跑去医院关心父亲的病情,险些被当作可疑人员带走;再次来到医院检查时,林父临阵脱逃,林之校假装自己患“阑尾炎”骗父亲来医院就医。虽然都是些幽默的小闹剧,却展现了日常吵闹拌嘴,但仍然互相关心的父女情。剧中,林父在手

术前一天擅自离开医院,所有人都以为他在耍性子,但真相是他想回老家取回女儿小时候的作业,因为上面写着女儿“想和爸爸一起做的100件事”,他想在剩下不多的时间里完成女儿的心愿。林之校好不容易找到他后,先是气到大骂,之后又泣不成声。看到这里我才发现,剧中的林父有着笨拙又内敛的中国式父爱,而林之校则是个嘴硬心软的孝顺女儿。

对于女儿谈恋爱,哪怕对象是非常优秀的顾医生,作为父亲,他仍有些不愿接受。可能在每位父亲心中,明明昨天还是自己捧在手心里的小姑娘,却转眼之间心里都念叨着的都是另外一个人了,这种转变和落差,需要时间适应。印象最深刻的是那场双方父母见面的戏。原本顾魏的母亲觉得双方接触时间太短,林之校又太年轻,想把结婚一事再等等。林父此时开口,把自己心中的林之校描述了出来:不聪明,但是坚强、不认输;自己生病后,妻子和自己都懂了神,女儿却成了主心骨;组成新的家庭后,坚强的女儿一定能撑起一个家。这与林之校的认知完全不同,她一直觉得自己在父亲心中是个不懂事、爱玩的小哭包。这一刻,林之校通红的双眼、滴落的泪珠,和屏幕外的我简直一模一样。有哪个父亲不爱自己的女儿,不觉得自己家的女儿才是全世界最棒的女儿呢?

剧中林父曾问过顾魏一句话:“我能放心把林之校交给你吗?”也许,每一位父亲都默认女儿是需要照顾的,哪怕长大了、嫁人了,也不例外。毕竟,父亲不能陪伴女儿走完一生,所以,后面那句没有说出来的话,应该是“等我走后,余生,请你替我好好照顾她”吧。

### · 好文推荐 ·

#### 卑微的萝卜

张雄文

萝卜几乎霸占了我童年餐桌上的全部味觉记忆。不知是母亲的技能高超还是萝卜命贱好养,几畦开挖在田间山坡的菜地,没见怎么侍弄,萝卜便蹭蹭往外冒头,欢然铺开一层绿油绿意,将草木委顿的山村深秋或隆冬渲染成生机勃勃的春天,也将我家贫瘠的餐桌氤氲得热气腾腾。

#### 读书只为自己高兴

三毛

我喜欢将读书当作永远的追求,甘心情愿将余生的岁月,交给书本。

如果因为看书隐居,而丧失了一般酬答的朋友,同时显得不通人情,失却了礼貌,那也无所谓,而且不悔。

愿意因此失去世间其他的娱乐和他人眼中的繁华,只因能力有限,时间不能再分给别的经营,只为架上的书越来越多。

……欲阅读全文,请扫码进入微信公众号

#### 一次被骗的经历

文银娇

我的所得,衣食住行可以清淡,书本里不能谈节俭。

我的分分秒秒吝于分给他人,却乐于花费在阅读。这是我的自私和浪费,而且没有解释,但没有解释,甚且心安理得。

#### 日子

日子像工地上散落的砖块叠加,再叠加,周而复始月、季、年把日子切割成有意义的春、夏、秋、冬还有清明、寒露、元旦、春节……于是有了岁月更序



### · 现代诗 ·

#### 木门 (外一首)

柯小主

院门木头做的  
是从山上站立着的生命  
换一个姿势  
眺望着  
外面的世界  
晨雾渐起  
阿爸的咳嗽  
和着吱吱嘎嘎的院门声  
从堂屋穿过透光的门缝  
挤进我的被窝  
阿母肩上的木桶  
像她的双腿一样  
颤颤巍巍  
木桶拍打木瓢,碰撞着院门  
于是  
把阳光赶进院子  
狗吠出一只鞋  
像她的双腿一样  
颤颤巍巍  
猫在门脚下  
慵懒地躺着  
一个长长竹竿  
斜倚着院门  
盯着外面的鸡鸭  
奶奶拖出板凳,靠着院门  
从里层口袋兜里  
捏出一团烟丝  
大拇指按紧烟斗  
黄澄澄的烟竿伸进火窝里  
额头的油布周边飘着缕缕青烟  
和年轻时候的故事  
又一声木门的声音响起  
炉膛里火,探出头  
溢出油烟  
缠绕在木门  
擦出锃亮的年轮  
烟圈冒出了一股木香味  
弥漫开了  
在门前的石板路上  
信笺的封面上  
脚步被加快  
在朝家的方向



微信公众号



微信公众号