

联话

独特的传统文学形式——对联

——无暇居联话之一

聂鑫森

对联又称楹联、楹帖，民间呼之为对子，是我国传之久远的一种文学形式。2016年，国务院批准将其列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

对联兼具文学性、审美性，同时又有广泛的实用性，书写后悬挂在大门两侧、楹柱上、墙上。用于春节迎新送旧的对联叫“春联”，用于祝贺结婚、生子的对联叫“喜联”，祝寿的有“寿联”，悼念的为“挽联”。此外，还有“店铺联”、“书房联”、“赠答联”之属。

有文献可查考的最早的一副春联，是五代后主孟昶所作：“新年纳余庆；嘉节号长春。”但当代楹联家、中南大学余德泉教授则考证：“初唐以降逐渐产生了多种类别的对联。有口令、酒令、应对、赠酬和堂室联语等几种。对联应是受隋唐近体诗的对仗句式的影响产生的。对仗句式与对联应是平行发展。”(蔡世平《南园楹联·对联基本知识》)对联的字数、句式，可由作者自由选定。上、下联可以是一句，或四字或五字或七字等等，如岳麓书院门联：“惟楚有才；于斯为盛。”如赞清代郑板桥联：“三绝诗书画；一官归去来。”有上、下联多句的，如绍兴蓬莱阁联：“八百里湖山，知是何年图画；十万家烟火，尽归此处楼台。”还有长联，熔叙事、抒情、议论于一炉，如昆明大观楼的对联。

不论句式、字数如何安排，“对仗工整和平仄协调，是对联规则的两大要素。两者有机地结合在一起，构成了而今我们所说的对联格律，或简称‘联律’。”(余德泉《对联格律·对联谱》)也就是说，对联的主要特征是对仗。上、下联字数相等、词性相同、平仄相对、结构相同。如当代著名词人蔡世平题紫宸院联：“明月松声来画里；晴阳竹影乱庭中。”在词性的对仗上，名词、动词、形容词、副词、数词理应相同，但动词与形容词词性是允许对仗的，如蔡联中的“来”与“乱”。

此外，在词性的对仗上，比较律诗的对仗而言，还有宽松之处，要求不是那样严格。一般规律的音韵设置，上联的最后一字为仄声，下联的最后一字为平声，叫“仄起平落”，如蔡联的“里”(仄)与“中”(平声)。但也有特例“平起仄落”的，如岳麓书院门联；还有《红楼梦》第五十三回中，贾氏宗祠有对联云：“肝脑涂地，兆姓赖保育之恩；功名贯天，百代仰蒸尝之盛。”“恩”为平声，“盛”为仄声。

由王振良主编、李志刚所撰的《天津楹联述略》一书，说：“楹联即对联，是由对偶词语构成的汉语语言独有的艺术形式。它孕育于中国古代文学产生的初期，萌芽于汉末，成形于盛唐，生长于北宋，兴盛于明初，到清朝以后，已是文人雅士、官僚政客社会交往的重要手段、抒情言志的有效方法，也为人民大众广泛喜爱和使用。”对联是我国的特产，虽起源于何时各有说法，但历史久远并有世代传诵的优秀作品，则是不争的事实。

随笔

聚散有时

黄德胜

大舅的孙子三喜打来电话说：“叔，旺塘冲姑婆已走了。”

三喜称呼的姑婆，是我的姨娘。这是我意料之中的丧事，去年夏日，我去看过姨娘一次，这是我母亲这辈最后一位在世的老人，她年纪最小，但也已85岁了。我去时，她住过一段时间医院，因血栓，一只眼睛被血充得睁不开，但是头脑异常清晰，她一眼认出了我，亲热地叫着我的乳名。我细细地打量她，枯槁得让人心痛，中年时被风湿折磨的腰更弯曲了。我去抚摸她那瘦骨嶙峋的手，好像一下子接通了根脉，忽然间头脑中映现他们那一辈人，心中泛出一股说不出的酸楚。我询问病情：“打了针服了药要好些么？”姨娘说：“年纪大了，也该去了。”痛，特别是下午与晚上，遍身的痛。”我听了很难过，但安慰她：“现在天气冷，一边服药，一边等待天气转暖，会好起来的。”我知道这是哄人的谎言，面对痛苦的姨娘，我没有更妥的话说。

我想起母亲，也是因血栓瘫痪在床，被折磨半年而闭上眼睛；父亲也因风湿，疼痛至吞气。人，从母亲的阵痛中来到世上，又在自己的病痛中结束生命，人生就是如此与痛紧密地相连。

每一位嫡亲的老人离开，其祭拜仪式日就是堂、表兄弟姐妹的一次大聚会。姨娘的祭拜日天气特别冷，雨水依然不停歇，我与姐姐、妹妹乘坐姐姐孙儿张迁的小车去旺塘冲。到姨娘的遗像前作揖，敬献花圈后，寻着有火的地方入座。火是木炭火，用一只只铁桶装着。楼上楼下，一间间房子里围成了一个圆圈。表亲们聚在一起，嘘寒问暖，家长里短，回忆幼年相聚的趣事，随意而又亲热。聊着聊着，有人担忧：我们以后怎么才能这样聚在一起呢？

这事我也曾考虑过，若要相聚，现在有的是条件，通讯发达，交通便利。只是，树大分枝，人大分家，各家要忙各家的，所以有一代表、二代表、三代了了的说法。随着老一辈人的渐渐离去，表亲们的相聚也渐渐淡化了。

姨娘的祭拜仪式，省去了晚辈的各自祭文，只有一个总祭文，简明扼要地叙述着姨娘各个时期的艰辛与努力，文字虽不多，却被礼生的哭腔缓缓慢慢地道出来，撩拨着亲人的情感，引得晚辈们的泪水潸潸，呜呜咽咽。最后一项仪式是烧楮，披着白孝的亲人们手捧香火右三转左三转。人员多，圈子拉得很长，在催人泪下的喷响声中，依依而行。庄严而肃穆，为姨娘划上人生的句号。

这天上午，张迁送我们到达旺塘冲后就回去了，因为他的儿子出生不久，加之感冒了，弄得一家人忙得团团转。本来姐姐交待孙子赶来这里吃晚饭再一同回去，可他在晚饭后才来的，因为他母亲因孙子的感冒累垮了，送到医院打完针才赶过来的。

坐上小车，暮色四合，老天也可能累了，雨水暂停，觉得很静，不由心里生出几许感慨。莫说人生多艰多灾多痛，祖祖辈辈，开枝散叶，子子孙孙，生生不息。芸芸众生，聚聚散散，生离死别，也是自然的法则。有了聚散，才懂得缘分的微妙，能相聚的人要彼此珍惜；有了永别，更感觉生命的宝贵，活着的人要好好地活着。

好文推荐

《汉子与汉字》——刘克胤其人其诗印象

易军

克胤的现代诗是难得的清新，不隐恶，不夸饰，没有无病呻吟的个人倾诉，没有玄之又玄的高深卖弄。他自始至终坚持了一种道白式的写作策略。

《在一个被征收的山村遇上一群鸡》中他写道：在一个被征收的山村/遇上一群鸡/……它们的子孙后代/是否还记得先辈們的住地/是否还能准确无误/在档案表上/填写自己的祖籍这种写作策略，在浮躁的现代诗坛是另类，也罕见。以克胤的聪明能干，完全可以取点巧，换来更多的喝彩。

这种无技巧写作看似容易，但稍不留意，便会掉进平庸油滑这个坑。

克胤却能笑吟吟地跨过这个坑。用蔡世平先生的话说：“他的诗有异质、有血肉、有锋芒……让诗恢复了在场的亲切，也让诗恢复了在位的尊严……求新不搞怪，有想法，但让想法扎根于泥土……让诗回到了吃粗茶淡饭的家里。”

这便是近代怪杰辜鸿铭先生在《中国人的精神》中说的“成年的智慧”了。

……欲阅读全文，请扫码进入微信公众号

《遇见》

温林

人生永远不可预料。至少小胖是这么认为的，十四岁那年他遇见小瑜，他认为是上天的安排。从此，他和小瑜两人，再也扯不清了，尤其两人领了结婚证后。他们像普通人一样打闹，像普通人一样相爱，像普通人一样生活，像普通人一样相守到老。

……欲阅读全文，请扫码进入微信公众号

做切面

龙世贵

切面，做具人又叫米面，制作时叫荡米面。这种以大米为原料的切面，经操而软活，口感细腻滑润，它无任何添加剂，纯粹的天然绿色食品，是做县传统的家庭小吃美食。过去，农家自制可待客、可作礼品送人。

……欲阅读全文，请扫码进入微信公众号



诗歌

仰望(外三首)

李高原

机器的声音
搅拌着
滴在钢铁上的汗水
溶化了
车间里的夏天
三片风扇叶片
蘸一股股道劲的风
用狂草
在湿了又干
干了又湿的工作服上
绣出
浅浅的一幅画
让人深深地仰望

空隙

在浪花的水滴之间
在山与山的葱绿之间
在时间滴答的钟声之间
在人与人的心灵之间
主旋律之间的休止符
惑着炽热夏日的空隙
悠悠南风
传递出夏天
短短难忘的温柔

印记

在忙碌道路上
交错的一眼
在两辆车相遇时
匆匆的一面
共事中
那一段跌跌撞撞的相识
哪怕短得不能再短
在柔软的心上
也会荡走一层涟漪
怜惜祝福
或浅或深

神农公园 觅缘婚恋

299元/年
每月三次公益活动
10号20号30号
(原戴碧蓉婚介+株洲红娘+文姐婚介)一站式服务

高端婚恋、爱情维权、心理咨询、婚庆婚纱、女未婚：38岁，大专，办公室出纳，气质好、女未婚：26岁，硕士，1.62米，市场销售，独女、女未婚：28岁，本科，在编老师，长相甜美、女未婚：33岁，本科，烟草局，有房有车，善良真诚、女未婚：51岁，大专，国企退休，气质佳、女未婚：42岁，南方航校，外型姣好、女未婚：49岁，集团公司主管，气质好、女未婚：49岁，个体老板，小孩已工作、女未婚：56岁，大专，退休后国企返聘，高挑、体和、女丧偶：54岁，医院退休，小孩已婚、女丧偶：57岁，铁路退休，无孩

女未婚：48岁，本科，公务员，性格温柔、男未婚：29岁，银行工作，1.70米，有房有车，独子、男未婚：25岁，硕士，民企技术人员，独立、男未婚：32岁，本科，证券公司，有房有车，独子、男未婚：43岁，1.72米，大专，广铁集团、男未婚：44岁，本科，供电公司技术员、男丧偶：67岁，房产公司退休，条件好、男未婚：62岁，个体老板，有退休金，性格温和

28118100
18907332205
地址：中心广场神农公园里
面右边游船码头

广告接待热线 28118100

株洲5人候选4月“湖南好人” 快来为他们点赞投票

本报讯(株洲晚报融媒体记者/王晖)2022年4月“湖南好人”评选已经正式开启网络投票，株洲有5人进入候选榜单。网络点赞评选持续到25日，市民可登录湖南文明网为他们投票。

唐跃泉，男，共产党员，1959年出生于醴陵。2018年6月，渌口区博爱志愿者联合会发起环卫工驿站“爱心早餐”项目，每天早上为环卫工提供粉、面、包子、粥、饺子等“爱心早餐”。偶然的机缘让唐跃泉成为驿站的“掌勺人”，每天天还未亮，他就开始做早餐，坚持3年多，共为环卫工制作爱心早餐超5万份，光荣入选“助人之乐”好人候选榜单。

醴陵市民黄俊鹏、陈仕、黄永强入选“见义勇为”好人候选榜单。今年2月22日晚11时，醴陵市气温低至-1℃，一聋哑女子不慎落水。陈仕、黄永强跳入冰冷刺骨的江水里救起落水者，奋力把她救回岸边。黄永强的父亲黄俊鹏奋力将落水者往河岸上拉。经过10多分钟的努力，落水女子

被营救上岸。发现被救者无生命体征后，黄俊鹏立即跪地对她进行心肺复苏，持续按压约6分钟，落水女子吐出一些水，情况稍有好转。陈仕和黄永强救人上岸后精疲力尽，冻得全身麻木，看到落水女子有了知觉，便穿着湿漉漉的衣裤离开。随后，120救护车赶到。黄俊鹏不放心，陪同该女子来到医院，确认其没有生命危险后才离开。

邓道英，女，1956年10月出生，于攸县酒埠江镇大芹村，从小养成吃苦耐劳、与人为善、敦亲睦邻的性格。94岁的李曼姬老人是邓道英的邻居，儿子30多年前死于意外，儿媳此后也过世，她独自居住，生活困难。邓道英主动照顾李曼姬老人的生活起居，把老人当亲娘照顾，坚持了30年。邓道英的行为也感动了整个村，村里都以她为榜样，敬老蔚然成风。邓道英因此入围“孝老爱亲”好人候选榜单。

全省首届职业技能大赛 我市91人闯进决赛

本报讯(株洲晚报融媒体记者/何春林 通讯员/王付银)昨天，我市召开湖南省第一届职业技能大赛株洲代表团线上动员大会。经过层层选拔，来自各行业的91名选手将代表我市登上决赛舞台。

全省第一届职业技能大赛由省政府主办，株洲市人民政府、省人社厅、省教育厅和省总工会承办，省委宣传部、省委网信办、省发改委等26家单位协办。

大赛以“技行三湘·能创未来”为主题，共设竞赛项目188个。其中，与湖南“三高四新”战略定位和使命任务、工业

新兴优势产业链、传统优势产业、现代服务业紧密相关的55个赛项为集中办赛赛项。大赛将带动工信、住建、交通等40多个行业的50多万名一线产业工人和技工院校、职业院校师生，参与职业技能竞赛和各种形式的岗位练兵比武，是新中国成立以来我省规模最大的职业技能大赛。届时，人社部还将在我市同步举办“技能中国行——走进湖南”活动。

记者了解到，我市91名选手以各职业院校师生为主，还有各大企业的一线职工。他们将代表株洲参加全部55个项目的比赛，队伍规模全省最大。

“龙吸水”上阵 今年汛期更安心



“龙吸水”设备助力高效排水。记者/伍靖雯 摄

本报讯(株洲晚报融媒体记者/伍靖雯 通讯员/黄亚峰)4月起，我市进入汛期。13日，市城管局市政工程维护中心开展防汛抢险演练，“龙吸水”等新技术设备也上阵参与。

道路、涵洞积水久久不退？这次，市市政工程维护中心派出“神器”上阵。这个家伙像“变形金刚”，作业时伸出一根巨大的“吸管”，快速将积水抽干，因此得名“龙吸水”。

具体来说，这一设备排水量达每小时1000立方米。“打个比方，一个长28

米、宽15米的标准篮球场，如果全部被1.2米深的水淹没，“龙吸水”半小时就能抽干。”该中心有关负责人介绍，“龙吸水”工作效率高、低油耗的特点，能帮助他们有效应对极端天气。

为确保城区安全度汛，目前，该中心还针对前期发现的8处排水堵点进行改造，涉及响田东路、迎新路、清水路、人民北路、清石路等路段，改造内容主要是更换部分坍塌损坏的排水管道，预计本月底全部完工。

影讯——美达影城(4月14日)

神奇动物:邓布利多之谜 10:20 11:20 12:20 13:00 14:00 15:00 15:40 16:40 17:40 18:20 18:50 19:20 20:20 21:00 21:30 22:00
密室逃生2 13:30 15:15 17:00 18:45 19:25 21:10 22:10
精灵旅社4:变身大冒险 14:15 16:00 17:45
神秘海域 14:30 16:40 月球陨落 14:35 17:00
谋杀谜天记 19:30 20:30
芦淞区钟鼓岭七星潮流购物公园五楼(株洲书城对面)
订票热线:28106878

开奖

(开奖日期:2022年4月13日)

福彩	体彩
3D 第2022093期 中奖号码:6 3 3	大乐透 第2022040期 中奖号码:10 19 25 29 33 08 12
七乐彩 第2022040期 中奖号码:12 13 14 18 24 27 30 05	排列三 第2022093期 中奖号码:9 5 8
	排列五 第2022093期 中奖号码:9 5 8 7 3

