

火龙果视频期待您的参与

媒体融合,移动优先。欢迎来到“火龙果视频”专区。在这里,我们用视频推介株洲高质量发展亮点,扫描当下时政社会热点,服务市民生活难点。我们期待,所有读者,一同参与,或提供成品,或共同拍摄制作。题材不限,有趣的、有用的、工作的、生活的,均可。联系电话:18153758606;视频投稿邮箱:40751085@qq.com(可发视频,也可只附上网上链接地址),一经采用,稿酬从优。

视·社会

攸县舞蹈老师亮相星光大道



徐天意在《星光大道》演唱。

央视《星光大道》2022年最新一期中,来自攸县的舞蹈老师徐天意多才多艺,热爱国风戏曲艺术,跳舞、唱歌、戏曲,男女声都会。一曲李玉刚的《万疆》,唱得荡气回肠。



文字、图片、视频/网络

《炎帝,我永远的始祖爷爷》



炎帝陵

为大力传承和弘扬炎帝文化、炎帝精神,2021年10月初,湖南省炎帝基金会、市教育局联合株洲日报社新媒体运营中心,举办了“童说炎帝”抖音短视频大赛。目前已征集到不少优秀作品,让我们一起看参赛者们是如何诉说炎帝故事的。



图片/吴平杰 文字、视频/网络

天台时评

投稿邮箱:ttsp2017@126.com



描绘振兴画卷 “白纸作画”正当时

李军

【尚未有笔画的“白纸”上,正好画最美最好的图画】

一年之计在于春,对巩固拓展脱贫攻坚成果向乡村振兴有效衔接来说,当下也是接续奋斗的最好时节。毕竟,尚未有笔画的“白纸”上,正好画最美最好的图画;少有人走的道路上,更容易留下拼搏进取的深深足迹。

“中国梦”与个人梦想重叠之处,是干事创业的广阔舞台。进入新时代,实施乡村振兴战略成为实现“中国梦”的现实要求。2017年,党的十九大报告提出实施乡村振兴战略;2020年,脱贫攻坚取得决战全胜,为乡村振兴奠定坚实基础。对每个心怀乡愁的国人而言,把家乡建设得美好,则是深藏心底的梦想。两个梦想的重叠,提供了“海阔凭鱼跃”的进取空间,政策“东风”频吹又营造了春天般的“大气候”,给每个敢闯敢干的人带来前所未有的发展机遇。乡村振兴

的壮美画卷,自我实现的人生精彩,有了一同书写的时代契机。

过渡期与探索期的“空白地带”,奋斗者的痕迹分外鲜明。目前,北京冬奥会火热举行,中国滑雪新秀谷爱凌凭借超强的技术水平一路摘金夺银,成为全球瞩目的巨星。当地代表中国参赛,在冰雪赛场发起的每一次冲刺,几乎都在“创造历史”。转换到乡村振兴领域,这片“金色田野”也没有既定经验与路径,却同样大有可为。产业振兴、人才振兴、文化振兴、生态振兴、组织振兴,这是全面推进乡村振兴需要精准发力的“五大振兴”,好比逐梦乡村振兴的“五大赛场”,正因为仍在探索期,每一次思索与尝试都有参考、借鉴的价值。

草木蔓发,春山可望。二月的株洲,随着春天一起铺开的,还有乡村振兴的壮美画卷。汇聚城乡合力,发力相融边区,只要我们提升能力谋振兴,撸起袖子加油干,乡村振兴的株洲样本可期,乡村振兴的株洲样本可期。



以项目为王 赢发展先机

艾才国

【以更多、更大、更优的好项目助推高质量发展的“株洲速度”】

2月14日上午,株洲市打造“三个高地”促进高质量发展2022年第一次重大项目集中开工日活动举行,吹响项目攻坚集结号,掀起项目建设新热潮。

又见春潮涌,扬帆正当时。我市这批开工的重大项目数量多、投资规模大,涉及领域多、带动性强、影响面广,将为一季度“开门红”“开门稳”奠定坚实基础。

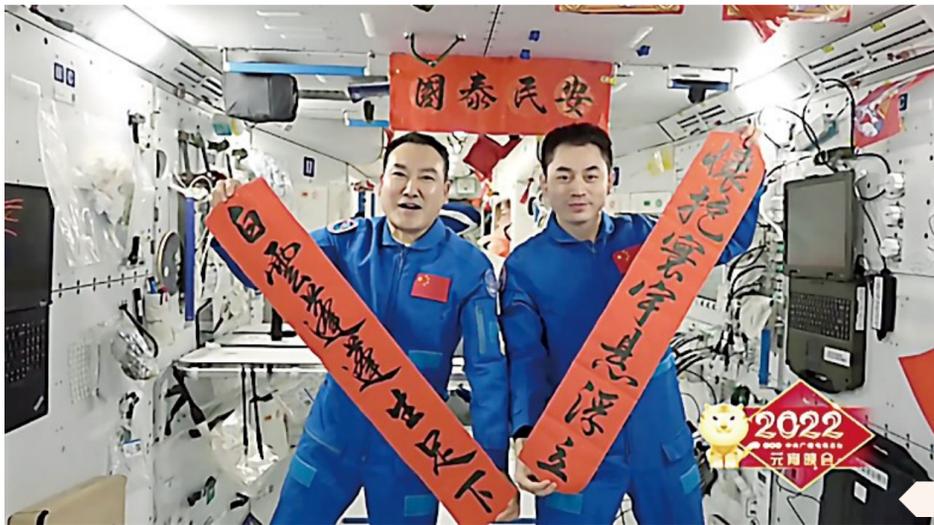
当前,对我市而言,推动转型是第一使命,发展是第一要务,落实项目是第一支撑。以项目为王,牢牢扭住重大项目建设“牛鼻子”,既是新动能转换、转型升级的重要引擎,也是实现全年经济社会发展目标任务任务的务实举措。实践证明,大项目能增强新动能,好项目能促进大转型,今日之项目就是明日之投资,今日之投资结构就是明日之产业结构。我市迅速摆脱疫情影响,社会经济很快复苏,各项经济指标持续向好,无不得

益于我市一批又一批重大项目、好项目落地、开工、投产、增效。

谋定而后动,笃行以致远。既然抓项目能务实“稳”的基础,积累“进”的因素,增添“新”的动能,我们当然要积极主动,持续深化“放管服”改革、继续优化营商环境、全力创新招商方式,当好服务企业的“店小二”,吸引更多、更好、更优的项目落户株洲;对于已签约项目,及时做好前期工作,及时协调解决用地、道路、水电等系列问题,争取尽快投资落户;对于已开工项目,按照“项目建设全周期服务”的要求,树立“用户”思维,构建“亲清”关系,强化督导考核,推动项目早日投产运营;对于已投产项目,要“扶上马送一程”,适时为项目解决融资、用工、销售、扩大再生产等方面的难题,做大做强项目。

抓重大项目,赢发展先机,株洲正处于高质量发展爬坡过坎、滚石上山的攻坚期。逆水行舟,不进则退。全市上下当继续保持抓投资、上项目的“压舱石”和“势场”,以更多、更大、更优的好项目助推高质量发展的“株洲速度”。

视·节日



太空舱里过元宵

在空间站出差的中国航天三人组,照样热闹过元宵节。2月14日,航天员翟志刚和叶光富在空间站中还给全国人民出了灯谜。两人各自用毛笔在正丹纸上写出灯谜。



文字、图片、视频/网络

航天员翟志刚和叶光富。

视·非遗

“中国年·湖南味”非遗优质节目云展播 炎陵客家山歌



炎陵客家山歌。

文字、图片、视频/网络

株洲市炎陵县的客家山歌是省级非遗项目,客家山歌是长期以来客家文化与本地文化交融后具有炎陵特色的优秀传统项目。《月光光》主要表现了男女青年在长期的生活劳动中产生的美好爱情。

视·科技

国家创新型城市榜单出炉 株洲排名第37位



株洲高新区。

近日,中国科技信息研究所发布了《国家创新型城市创新能力评价报告2021》,株洲在全国创新型城市中排名第37位,较2020年上升4个名次。



文字、图片、视频/网络

时评漫画

“抢人”大战下 安全感才是留人密码

马文章



漫画/左骏

【一座尊重人才的城市必有温度】

春节过后,人才市场又开始忙碌活跃起来。然而,“抢”人容易留人难。笔者认识的一些北漂一族,他们在大城市务工,收入可能挣得多一点,但面临高额的生活成本,心里缺乏认同感、安全感。这些漂在一线城市的年轻人,在落户难、买房难的巨大压力下,在激烈的职场竞争下,不少人选择回流家乡。

要留住人才,就得为人才提供足够的前景和“钱景”。城市潜力足、后劲大,企业就更有发展动力,职工福利待遇就有增长空间,收获感和幸福感才更足。

放眼全国,一些城市的“留人”措施值得借鉴。如西安,率先启动“不拘一格招人”风潮,向全国人民发出呼唤:本科及以上学历落户西安,没有年龄限制,非本科学历在45岁以下也可落户。长沙也发出了史上门槛最低的人才政策——45岁以下,专科以上学历直接落户长沙,流程也极其简单,线上一键办理。

安居才能乐业。这意味着市民生活得有安全感,公共环境如基础设施、医疗水平、教育资源、交通资源等配套设施丰富等,都得一应俱全。

当前,一些地区的高房价让劳动者“望楼兴叹”,笔者认为,政府和企业可适当向人才提供职工公寓或廉租房;优先配置产业集群产业园区的教育、医疗资源,解决好安居后顾之忧;科学规划园区至城区的公交线路,方便园区内企业职工正常上下班等。这些完善的城市配套设施建设,在提高市民福祉,提升城市口碑的同时,也在释放虹吸效应,吸引更多的人才前来落户。

一座尊重人才的城市必有温度,一座人尽其才的城市必将前途无量。



元宵节应“闹”出更多文化味

温琳

【在坚守与传承中与时俱进 地创新“节文化”】

火树银花,今夜元宵竞不夜;碧桃春水,洞天此处别有天。一年一度的元宵佳节,将新春佳节引入热闹高潮。

元宵是中国传统春节的“保留节目”,尽管今年元宵少了烟花爆竹,但文化味却更浓了。除了传统的观花灯、包汤圆、做灯笼、猜灯谜、踩高跷、舞龙灯、戏狮子……随着现代人们生活方式日趋多元,元宵节的过节也更丰富多彩,旅游、聚会、K歌、逛街、看电影……今年的元宵节有了一些新的变化,有的市民穿起了汉服,玩起了画团扇、做灯笼、做面具等手工活,制作冰糖葫芦、糖画、棉花糖等美食,让更多传统习俗回归,也让这个元宵过得更热闹。

当然,作为中华优秀传统文化之一的元宵节,之所以长盛不衰,成为大家十分重视的节日,这是因为含有中国人深深的精神寄托。如今新旧习俗混杂,就连过年都是如此。网上“春晚”已搞得风生水起,而网上过元宵节也悄然兴起。所以,把元宵节“闹”出更多文化味,让元宵节成为普天同庆、人人参与的快乐团圆节,在坚守与传承中与时俱进地创新“节文化”,让元宵文化更富活力,既是时代进步的标志,也是文明提升的展现。

由此,让我们把元宵节“闹”出更多的文化味,更好地展现中华民族优秀传统文化的魅力。在坚守与传承中创新“元宵节文化”,不负春光起好步,追梦出彩开好局。

得更热闹。

当然,作为中华优秀传统文化之一的元宵节,之所以长盛不衰,成为大家十分重视的节日,这是因为含有中国人深深的精神寄托。如今新旧习俗混杂,就连过年都是如此。网上“春晚”已搞得风生水起,而网上过元宵节也悄然兴起。所以,把元宵节“闹”出更多文化味,让元宵节成为普天同庆、人人参与的快乐团圆节,在坚守与传承中与时俱进地创新“节文化”,让元宵文化更富活力,既是时代进步的标志,也是文明提升的展现。

由此,让我们把元宵节“闹”出更多的文化味,更好地展现中华民族优秀传统文化的魅力。在坚守与传承中创新“元宵节文化”,不负春光起好步,追梦出彩开好局。



整治噪音扰民 不能因“善小而不为”

邓伟勇

【越是群众的操心事、烦心事、揪心事,越是考验城市精细化治理水平。】

靠近居民小区的公交车站场融入城市社区,成为城市基础设施的一部分,这类噪音扰民问题时有发生,这是可以预见的,关键是如何实现“和平共处”。笔者走访发现,公交车站场的车辆启动以及发出“倒车请注意”的蜂鸣音,且不能关闭和调低,这是业主投诉的主要原因。

随着城市化进程加快,越来越多的公交车站场融入城市社区,成为城市基础设施的一部分,这类噪音扰民问题时有发生,这是可以预见的,关键是如何实现“和平共处”。笔者走访发现,公交车站场的车辆启动以及发出“倒车请注意”的蜂鸣音,且不能关闭和调低,这是业主投诉的主要原因。

客观来说,为避免发生交通事故,公交企业都会在车辆上安装语音提示喇叭,提醒行人及非机动车注意公交车,这是很好的做法,且音量都在标准范围内——音量小了,无法起到警示作

用。另一方面,公交车站场靠近居民区,也是最大限度方便了居民出行。由此来看,不应过多苛责公交运营企业。

但任何事情都有两面性,提示喇叭声音大确实有用,特别是对于那种到处乱窜的电单车来说,但噪音扰民,即便影响的是极少数人,也不应被忽视,任由矛盾激化。房子要长期住下去,换位思考下,如果是自己每天吃不好、睡不香,也能“理解万岁”吗?整治噪音扰民不能因“善小而不为”。越是群众的操心事、烦心事、揪心事,越是考验城市精细化治理水平。在科学规划的基础上,将公交车站场搬迁,并且保留居民区的停靠站点,确保群众出行便利,未尝不是解决之道。另外,也有人建议借鉴外地的经验,定制可调节音量的提示装置,在经过居民区的时候调低音量,把这些“金点子”转化为职能部门的具体行动,不仅是走好新时期群众路线的具体举措,也是培育制造名城、建设幸福株洲的应有之义。