

6位异乡农民工的株洲年

株洲日报·掌上株洲记者/吴楚

6位农民工分别来自6个地方,在株洲工地上过了同一个年。除夕夜这天,他们选取各自故乡风俗最大公约数,做了12道菜。喝高兴了,用6种口音交换喜怒哀乐与风土人情。然后,大年初二早上七点,继续干活。

6种口音 12道菜

故事发生在枫溪大道。为了服务重点企业以及改善区域交通环境,施工部门在608所路段开挖一条下穿涵洞,修了9个月,工程已经进入下半月。

2月9日午饭时分,天阴晦且冷,32岁的杨凡捧着碗站在临时宿舍门口吃饭,碗里有肉汤和青菜。

他来自常德市石门县,是6位就地过年农民工中最年轻的一位。其他5位,都是他的“老兄弟”。因为工程需要,大约春节前一个月,他们纷纷从外地来到株洲。

55岁的吴新华是最老的兄弟,江西南昌人,从湖北荆门工地来到株洲。几乎同时,邵阳兄弟陈红旗刚结束郴州的活赶往株洲。

河南洛阳兄弟曹英明上一单活在广东惠州。另一位河南许昌兄弟吴贾甲离株洲最远,他从四川甘孜州来。

他们这一行,从一个外地到另一个外地是常态。但谁也没想到会在株洲过年。

“除夕夜这天下午三点就下班了,过年嘛!想着早点搞饭吃。”说这话的时候,吴新华略显害羞地望向项目负责人,后者忙笑着说没事。

建设公司为6人送来过年的烟、水果、糖果、油、米、两箱啤酒。但问题是,湖南、江西、河南,各地风俗不同,年夜饭怎么弄?要不要鱼?要不要肉丸子?中原弟兄在,上不上凉菜?

“一年12个月,就做12道菜!”最后,还是掌勺的陈红旗说了算。

他们喝到晚上十点,天南地北地聊。吴新华做了20年孔桩工人,说现在在社会各方面都越来越规范,原来在广东,看见“烂仔”当街抢劫。曹英明来自“十三朝古都”,说,地里很多古董,不准乱挖。

他跟家人视频通话。都没买新衣裳。“尽量少买,平常穿不上,我们到处跑,也懒得背,留两套体面的在老家穿就好了。”吴新华说。



▲就地过年的农民工与记者交谈
▲杨凡在工地上吃午饭 株洲日报·掌上株洲记者/张威 摄

“每个人都有一颗炽热的回乡的心”

可是,再体面的衣服,这个春节,也没能在老家穿上。

尽管如此,吴新华的失落比不上他8岁的小外甥。节前听说外公不回家,外公又不会用微信发红包,小家伙都快哭了。

杨凡虽然年纪小,却老成。“这不就是工作嘛,有什么办法呢。”他的工资卡交给媳妇保管,过年前几天,还不断叮嘱妻子,一定要给4岁的女儿买漂亮的新衣服。

中原汉子曹英明倒看得开,“父母由大哥照顾,给家打个电话,一切都好就行。”

六位异乡农民工中,有五位是第一次在外地过年。除了陈红旗,他已经连续两个春节没回家了。他有四个小孩,从军的、未婚的、上中学的,还需要抱着的。

起初,陈红旗话也不多,直到谈到“愧疚”。上个春节,他在广州的工地,那年他的老父亲瘫痪了,今年又没回去。

“我们这一行,没有外人看起来那么自由。”陈红旗说,“每个人到过年都有一颗炽热的回乡的心,但干一行就要负起这一行的责任。”

在交谈中,他们发现,各地大年初一的规矩几乎相同,那就是不出远门,在村里串门。这个大年初一,工地上的六人休息了一天。

他们不打牌,一致认为,一年辛辛苦苦,打牌输掉了没得名堂。休息这天,他们睡觉,继续喝点小酒,与家人视频。

虽然多少有点愧疚,吴新华的家人也理解他。“今年55岁了,有活干就多干点吧,再过几年都没工地要了。”



坚守的意义

事实上,除夕夜这天,除了6为孔桩工人外,这个工地还有一桌:前后门两位保安,炒了四个菜上桌。

炎陵人廖春生是其中一位。如果说工地年夜饭有什么不完美之处的话,除了人实在太少,就是不能喝酒——门卫必须时刻保持清醒。

但廖春生这个春节仍与家人团圆了。大年初三这天,他家一家老小,开了两台车,到工地给他拜年,一家人找了个餐馆吃饭。

其实,大年初二,吴新华等6位孔桩工人已经忙活起来了,早上7点,起床给孔桩抽水,然后有条不紊地接着干活。

工地的春节,大致就是这样。令人惊讶之处在于,聊到就地过年,民工们谈的最多的是坚守的意义。“滑坡治理存在安全隐患,孔桩已经挖了十多米,而山体又在动,只要停几天,混凝土性质、积水等等,都会产生麻烦。”吴新华说。

眼下,他们只希望早点干完,然后尽快回到家乡。

为了改扩建株洲站 河南小伙只能北望故乡

株洲日报·掌上株洲记者/张威

株洲站改扩建工程作为株洲重点建设项目,一直以来,牵动着千千万万株洲市民的心。春节期间,株洲站改扩建工程不“打烊”,河南小伙闫文举留在株洲过年,在工作岗位上谱写最美奋斗篇章。

“我们脚下的位置便是三、四站台上方的高架候车厅区域,钢结构桁架和檩条安装施工是春节期间的重点工作。”2月6日,大年初六,闫文举正在巡视工地,他是该项目经理部安质环保部部长,为了保障项目的施工安全和进度,今年春节,他和队员们一起在此坚守岗位。

过年期间,雨雪频繁,对于钢结构焊接工作是个挑战。闫文举每天都要对进场人员进行安全教育,针对冬季施工、高处作业、电焊作业等施工环节的安全注意事项,反复对工人进行交底。

“我就像施工现场的一个‘安全阀’。”闫文举介绍,火车站改扩建工程施工难度大,所有人在赶进度,安全不能有丝毫松懈。土建安全、临边防护、机械设备使用安全管理等都是他这个“安全阀”的事,“一天巡视下来两万步都是常事,我必须确保项目建设的整体安全。”

株洲火车站从旧到新、从小变大,这个“涅槃”过程需要多久,在株待了四年的闫文举知道这个答案。“株洲站是个老站,此次改扩建工程牵动着千千万万株洲市民的心,所以我们要尽快、更好、安全地把株洲站建好。”

目前,株洲站的施工进度正按照计划稳步前进。项目东站房主体施工已经完成,正在进行装饰装修施工;高架候车厅已经浇筑到二、三站台间,正在进行三、四站台上方的钢结构施工,西站房正在进行土方开挖和冠梁施工。

“按时在2022年年底把整个株洲站保质保量地交给株洲人民,让株洲人民早点使用好株洲站,方便大家的通行,这就是我们在这边工作最大的意义。”闫文举的这番话,也曾骄傲地对家人说起。

再过五个月,一座跨铁路桥将连接东西两个站房,站内就可以实现东进东出,开始办理客运业务。虽然今年没有回家过年,但是他作为项目的建设者和城市发展的见证人,他觉得非常幸福。



2月6日,火车站正在进行三、四站台钢结构桁架和檩条施工。 株洲日报·掌上株洲记者/张威 摄

教育·星少年

我的小白条

九方小学二(1)班 元奕欣 证号:21031174934 指导老师:张玉

早上,我吃了早饭正要写作业,奶奶走过来说:“快来快来,我买了四只小白条,你要不要看?”“好啊,快带我去看看吧!”我嘴上这么说,可是心里还在嘀咕:“小白条是什么呀?它长什么样?它为什么要叫小白条?”

我看见小白条大吃一惊,因为小白条是小鱼,我疑惑地望着奶奶,可奶奶只是笑着走到客厅,我和小白条你看看我,我看看你,它们好像有点害怕,“吡溜”一声钻进水里,溅起一朵水花,我的衣服都被打湿了一块。

我生气地继续回去写作业,可我一点心思也没有,又跑去看看小白条,虽叫小白条,可一眼望去就是小黑鱼,它们在水中自由地游来游去。我拿来一片小青菜,撕碎了丢进缸中,小白条开始有点害怕,过了好一阵子才开始吃,它们吃得津津有味,我也看得津津有味。我看了它们很久,一条小白条嘴巴一张一合好像在说:“小主人,你再去写作业,我们就不和你玩了。”啊,我才想起我的作业,匆匆忙忙跑去写作业。

我很喜欢奶奶给我买的小白条。

写给妈妈的小情书

白鹤菱溪小学1904班 鲁羽乔 证号:21040060700

妈妈,因为有了你,我才有了家,谢谢你给我一个温暖幸福的家。

在我的印象中,你一直是那么温柔,每次说话你都会蹲下来看着我的眼睛,让我坚定内心。每当我有委屈的时候,你总会给我温暖的抱抱,给我无尽勇气。尽管我有时候也会让你生气,但是你总会原谅我,你会给我讲道理,从来不会对我使用暴力。有了弟弟以后,我好怕你会爱弟弟多,爱我少,但是你并没有。你每晚辅导我的功课,在我睡前给我讲故事,我尤其喜欢你讲你小时候的故事。你还会在跟我说晚安的时候亲吻我的额头,让我甜甜地进入梦乡。

妈妈,你白天工作那么忙,晚上回来所有的时间都给了我弟弟,给了我们这个家,我很想跟你说一声:妈妈,谢谢你!妈妈,你知道吗,我特别爱唱《天之大》这首歌,因为里面唱的都是对妈妈的爱,我每次唱这首歌都唱得很想哭,那是因为我太爱你,我的妈妈。

今年春节,你带着我去电影院看了《你好,李焕英》这个电影,回来后,你说:我的女儿,我只要她健康快乐。妈妈,我想对你说:我的妈妈,我也只想你健康快乐,你陪我长大,我陪你变老。



炎陵县明德小学1801班 凌承悦 证号:21101852145



泰山学校1802班 黄嘉粟 证号:22040260386



株洲市二中附属小学1902班 李雨泽 证号:22042560869 指导老师:凌一轩 谭华舟

读《三国演义》有感

美的学校1807班 杨俊威 证号:21012497280 指导老师:吴仙

暑假期间我读了四大名著之一——《三国演义》,它是由罗贯中所写,故事描述了众多栩栩如生、活灵活现的角色。

《三国演义》中的英雄人物有曹操、孙权、关羽、刘备、诸葛亮、董卓、张飞、周瑜等人,其中我最敬佩的人物是诸葛亮,他足智多谋、机智如神。

在书中我最喜欢的故事是《草船借箭》,由于诸葛亮足智多谋,用兵如神,周瑜十分嫉妒,他就想方设法陷害诸葛亮,终于在一次谈论军事时,周瑜找借口对诸葛亮说:在水上打仗的最好的武器是箭,要求诸葛亮在没有造箭的条件下三天之内造出十万支箭,如果完成不了任务就要受到严重的惩罚。但是诸葛亮胸有成竹地答应了他的要求。第一天诸葛亮在军营里无忧无虑地喝着茶,都没考虑造箭的事。第二天他还是无忧无虑的样子,继续喝着茶。到了第三天的清晨,诸葛亮借着浓雾来到了曹营的边境,他在船上放满了稻草人,曹军见了以为敌人来了,于是慌忙地放箭。箭都射到了稻草人身上,等到稻草人身上射满箭后便赶紧回营了,曹军发现上当为时已晚。最后诸葛亮出色地完成了任务,他凭自己的智慧才能借到了足够的箭。

读了《三国演义》这本名著,让我了解到了古人的智慧,更让我得到了很大的启发,我要学习诸葛亮的机智冷静,以后也要发奋努力做得更好。

观影有感

长沙市一中株洲实验学校二(2)班 王音祁 证号:22042881428

今天小记者俱乐部的刘老师带领我们一起去观看《疯狂动物城》这部电影。我们戴上3D眼镜,感觉自己身临其境,电影的情节很精彩,里面的动物也很逼真。

电影主要讲述了在很久以后的未来,动物本性发生了改变,食肉动物和食草动物和平相处,共同生活在一个城市。有一只小兔子叫朱迪,从小梦想当一名警察,最后在自己坚持不懈的努力下,实现了梦想,当上了一名正直的警察。然后,朱迪和好朋友尼克狐一起冒险破案,击碎了羊副市长想要统治动物城的美梦,保护了动物城。

朱迪和尼克狐的聪明勇敢,不怕困难,坚持到底的精神以及他们之间的友谊深深打动了我,是我们学习的好榜样。

陪伴

攸县震林中学2003班 证号:21072463891 指导老师:温桂平

不知是谁陪伴谁,或许,是互相陪伴吧。一片枯黄的落叶又被风吹散了。这究竟是风的追求,还是树的不挽留?自古便有人言,陪伴是岁月里最深情,最为长久的告白。还记得几年前,有很多人对我说过这样一句话:无论未来的路有多长,我都陪你一起走……可现在呢?空荡荡的四周早已物是人非了。

拾起那片刚掉落的枯叶,我轻轻地笑了笑,任风吹起我满眼的泪意。你说被我亲手推开的人,他们还会回来吗?不会了吧?就像我手中的这片枯叶一样,一旦离开,就再也回不来了。

一个人待久了,便渐渐忘了有人陪伴的感觉。那种感觉,是我后来不曾拥有过的。人来又散,不停地循环。

无声的陪伴最是深情,但越是深情留不住。陪伴无声,思念无声,退场时也悄无声息。有的人还未察觉,有的人便悄无声息地退场了。

走了那么多年,有一天回头看,才发现他们一直都在。陪伴无声,却胜过千言万语。

