



南大门小商品市场,市民们在选购灯笼等年俗用品。



街头,市民红色的口罩上印着“瑞虎临门”。

年味

文/旷昆红 图/谢慧

在作家冯骥才笔下,年味是这样的:年味就是全家团圆的喜乐气氛,就是不管认识不认识,见面都说过年好的那种友好感觉;就是家家户户都贴上喜庆对联迎接新春,庆祝新的开始;就是满街挂满了红灯笼充满了祝福话语的那种气氛……

我们曾如此感慨,一年又一年的年味,如此毫无变化和新意。

这两年来,境外和境内反反复复的疫情,让我们意识到曾经那些看起来稀松平常的团聚变得如此珍贵,我们又开始怀念那种久违的仪式感和期待感,曾经那些朴实而浓厚的年味。

买虎年的帽子、贴春联和福字、买新衣服、买鲜花……我们开始欢天喜地地传承上一代人过年的习俗。你会发现,不管商品如何潮,零食花样如何多,其实它们似曾相识,它来源于这个国家传统和新生的结合,来源于我们的过去,更将伴随着我们走向未来。

于是你会发现年味还在,它只是换了模样。团聚的不易,更增添了合家的欣喜,此时,抛却一年的疲惫,伴随着亲人的笑脸,我们会由衷地感慨:过年真好。



广场社区居民趁着好天气晒年货。



河西一桥下,选购鲜花的市民众多。



贴窗花,过新年。



芦淞市场,逛街的人们。



长江广场,多彩盆景让节日气氛更浓烈。



尚格广场的春节灯光秀“在家过年真好”。



河西一桥桥头火红的灯笼格外引人注目。



两个小“虎娃”。