

2021年12月25日 星期六  
责编:刘文  
美编:陈春艳  
校对:曹永亮

### 可爱的小狗

立人学校 二(2)班 练锦豪  
证号:21020641022

今天下午,老师让我们观察了一只可爱的小狗。

小狗一身雪白的毛,好像是从天上落下来的雪花,落在了小狗的身上,远远望去,就像披了一件雪白的外套。倒三角的脸上镶嵌了一对炯炯有神的大眼睛,那双眼睛就像两颗黑珍珠。它的头顶还有一双三角形的耳朵,耳朵里带着一些粉红色,好看极了!

它的主人一定很喜欢它吧?你瞧,它身上干干净净的,在沙发上自由的走来走去,有着公主般的待遇。它穿着一件绿油油崭新的外衣,外衣上还绣满了一朵一朵粉红色的小花。

在主人和小狗玩耍的时候,小狗有时会对着主人汪汪叫,好像在说:“小主人,我好饿呀,我要吃饭。”小主人继续逗你:“你的衣服好漂亮呀!”小狗又大声的汪汪叫几声,好像在说:“快点!我要吃饭。”直到主人离开去给它找吃的。

这只小狗既可爱又活泼,我真想要一只这样的小狗啊!

### 善良的啄木鸟

白鹤葵溪小学 1901班 易玮琪  
证号:21040060675

在一个美丽的大森林里,黄昏时,一只啄木鸟路过一棵枫树,它看见枫树上有一条虫子,于是它飞快地向枫树飞去。很快就把虫子吞了进去,可枫树对啄木鸟说:“去、去、去、去、去,你不知道你把我啄疼了吗?”啄木鸟无奈之下只好飞走了。

过了几天,啄木鸟又看到了枫树上有小虫子了。这回啄木鸟轻轻地把手子捉走了,可还是把枫树弄得痒痒的,枫树说:“请你以后不要到我这儿来了!”

没过几天枫树上全是虫子,这些虫子弄得枫树全身无力,腰酸背痛得像感冒了一样。小蜜蜂看见了,它立刻去找啄木鸟,请啄木鸟帮枫树捉虫子,啄木鸟听到后不计前嫌,马上飞过去。不一会儿,枫树上的虫子很快就全捉完了,枫树一下子就感觉舒服多了。

枫树不好意思地说:“对不起,你真善良,总是为我着想。”从此,啄木鸟和枫树成了好朋友。

### 绘画作品



科学点亮生活一宇宙  
炎陵县城南小学 1708班 邝佳乐  
证号:21101872033 指导老师:方红春



小猫咪  
银海小学 1701班 张张迈 证号:21040126432 指导老师:俞佳

### 当国旗冉冉升起

——《我和我的祖国》观后感

九方小学 五(5)班 萧维均 证号:21031174919 指导老师:杨莉莎

有一个温暖的词语叫祖国,有一种至高无上的品格叫爱国。看了《我和我的祖国》这部电影,我的内心涌起一股强烈的情感,久久不能平静。

影片由几个故事组成,其中最令我动容的是《前夜》这个故事。《前夜》讲的是新中国第一面旗帜升起背后的故事。工程师林治远负责制造新中国的第一个电动旗杆,开国大典当天将由毛主席升起新中国第一面五星红旗。如果出了差错,后果不堪设想。在开国大典的前一天晚上,试验的国旗缓缓升起,正当大家都认为松了一口气时,却因为旗杆顶端的一个小部件不合适,国旗无法飘扬起来。小部件在当时是稀有金属,试验人员无奈之下爬上屋

顶,用喇叭对着居民呼喊,希望群众将家里的金属都送来以供挑选。那么多的朴素群众送来各种金属器具,甚至于一位奶奶将家里的饭锅都拿来了。林治远冒着生命危险克服恐高症爬上了20米的旗杆,换上一小金属零件,我不由得替他捏了一把汗。第二天的开国大典上,毛主席按动了按钮,看到新中国第一面五星红旗冉冉升起,我激动得热泪盈眶……

影片让我深刻感受到,正是一辈辈人对祖国的热爱和付出,才有了今天祖国的强大。作为新时代中国特色社会主义事业的接班人,不仅要为祖国强大而自豪,更要像他们一样用行动来热爱祖国。

### 《昆虫记》读后感

攸县震林中学 2005班 夏梓巨  
证号:21072463860

不觉间此书已翻到了最后一页,这才把我从书中给拽了出来,但那些文字如一幅幅图画,在我脑海里,挥之不去。

法布尔的书似乎有某种魔力,把一些我曾认为无聊的虫子,写得如此活泼;爱怨的蟋蟀、恶毒的萤火虫、坚强的狼蛛,令人叹为观止。

这神秘的领地是如此新奇而有趣!可是现今忙碌的人们又怎会有时间去观察自然呢?打游戏、刷剧、网购,这便是现在的生活,日日如此。都说“自然之美,意蕴深长”没有观察何来美?没有与大自然的亲密接触,怎么会有法布尔笔下那活泼可爱的昆虫世界?

我曾向往过“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色”的壮丽,也曾欣赏过“无边落木萧萧下,不尽长江滚滚来”的凄凉壮观。但是,“同予者何人?”

你想想那山,绿意盎然,高挺入云。

你想想那水,清澈见底,源远流长。

这些是那么近,又是那么遥远。大自然是那么自然,有小鸟,随风高歌,枝间舞蹈;有鲜花,色彩斑斓,香气怡人。心中思考这些,你还会“宅”在家中,过着“手机在手,天下我有”的生活吗?

让我们走进自然,细心观察,为大自然的神奇而喝彩,为生命的多姿而喝彩!

### “我是小牙医”

小记者体验活动

荷塘外国语学校 1907班 杨宇轩  
证号:21011027223

周末上午,株洲日报社组织校园记者在唯美口腔医院开展了一次“我是小牙医”体验活动,这也是我加入校园记者团队参加的第一个社会实践活动,我开心之余也有很多感想。

下午2点妈妈就带我来到了红旗广场的唯美口腔医院做准备。接着,活动开始了,医生老师先给我们介绍了牙齿的构造、作用。老师还告诉我们:“从小要养成刷牙的好习惯,早晚一定要刷牙,而且每次刷牙时要刷3分钟左右,上下左右都要认真刷(小孩子牙齿因有窝沟,所以上面也要刷到),饭后也要用清水漱口;在日常生活中还要少喝像可乐之类的碳酸饮料,还有少吃巧克力之类的甜食,这样才不会长蛀牙。”我将这些知识牢记在心里的同时还记了笔记。我们都学得很认真,时不时还向医生老师提出自己的疑问,医生老师都耐心地一一给我们讲解。

唯美口腔医院还免费给我们每位校园记者做了一次“牙齿体检”,医生叔叔还夸我的口腔卫生做得不错,早晚刷牙的好习惯要继续坚持下去!

辛丑年十一月廿二 2021/12/25 星期六  
今日16版 总第7281期  
株洲日报社主管、主办 国内统一刊号 CN43-0061



株洲晚报  
微信公众号



星少年  
微信公众号  
新闻热线 28829110  
广告热线 28835396

## 成长与蜕变让人欣喜振奋,社会实践历练奠基成功人生 曾经头顶“校园记者”桂冠的少年们……

株洲晚报融媒体记者/成建梅 魏朋

成为一名株洲日报社校园记者,会有怎样的体验?作为一名株洲日报社校园记者,未来之路将如何向前延伸……

12月24日,记者采访部分曾经的株洲校园记者,他们的成长令人欣喜,而校园记者的经历,在他们的成长过程留下了深深的痕迹。没有比“渴望”更强大的力量,成为株洲日报社校园记者这样一段特殊的经历,为每个孩子的成长和成功提供动能。

### 冯靖哲:习作见报后从此一发不可收



▲高中校园里的冯靖哲。

►校园记者活动中,冯靖哲和作家合影。  
受访者 供图

黑框眼镜、整洁的校服,麓山国际实验学校校园内,冯靖哲散发着自信的魅力,这个阳光男孩,有着在他这个年龄段难得的乐观与豁达。

冯靖哲就读于八达小学时,成为株洲日报社校园记者。他认为这份自信的习得,与株洲日报社校园记者的媒介素养培训与实践锻炼密不可分。

《株洲日报》《株洲晚报》编辑,每周会从校园记者的来稿中选取习作发表。当自己的习作变成铅字被传阅并在网络上被无数人阅读和点赞时,独有的成就感,只有孩子自己能够体会。

小学时,冯靖哲就在《株洲日报》《株洲晚报》上发表了18篇习作,此后便一发不可收,在《小溪流》《株洲文艺》《青年文学家》等全国和地区的杂志上发表文章,多次在全市、全省和全国作文大赛中获奖,这极大鼓励了他的创作激情。“我坚信自己就是写作天才,哪怕初中时有语文暂时失利,也能很快重整旗鼓。”冯靖哲说。

校园的阳光,洒在青春的脸庞,让你感到这个曾经是校园记者的阳光大男孩的身上,有着一股蓬勃向上的力量。

## “十强百佳小记者”评选省级总决赛开始

本报讯(株洲晚报融媒体记者/成建梅)12月24日,记者从株洲日报社校园记者俱乐部获悉,2021年湖南小记者联盟“十强百佳小记者”评选省级总决赛方案公布。值得关注的是,今年总决赛评选活动改为“线上短视频+新闻稿综合评选”方式进行。

鉴于今年新冠疫情的不断反复,从保障小记者安全角度出发,省报协小记者工作委员会报省报协副秘书长办公会议同意,决定将原定今年底召开的2021年度“十强百佳小记者”评选省总决赛活动改为

线上短视频+新闻稿综合评选。

株洲日报社校园记者俱乐部相关负责人介绍,根据省级总决赛方案。投稿内容是:校园记者综合素质展示视频(自我介绍1分钟,才艺展示2分钟,视频时长控制在3分钟左右,最长不得超过5分钟)+一篇小

### 王子熙:从“上台支吾不出三言两语”到“最佳辩手”



▲王子熙参加华语辩论世界杯U18比赛。

►王子熙曾经是株洲日报社校园记者队伍一员。受访者 供图

从株洲日报社校园记者,到成为华语辩论世界杯中学组四分之一决赛最佳辩手、大学生准“编辑”、公众号主理人之一、文创工作室成员……王子熙的人生之途,一路开挂,可圈可点。

现就读于太原理工大学的王子熙,曾经是九方小学的校园记者。在株洲日报社校园记者活动中汲取了媒介素养和公众演说方面的知识,也在系列社会实践活动中得到锻炼后,王子熙很快脱颖而出,成为旁人眼中“别人家的孩子”。

面对纷繁的世界,一些小孩子会胆小而腼腆,“上台说话,几十号人面前本身就支吾不出三言两语。”王子熙曾经就是这样的孩子。

父母鼓励他走进株洲日报社校园记者队伍,他答应尝试。

一次校园记者夏令营活动,王子熙因为不善言辞和结结巴巴演讲被台下同学笑,他窘迫得“僵在台上流出眼泪来。”

校园记者辅导员此刻接过话筒,一句“我为王子熙的勇敢表达鼓掌”让他铭记于心,那种被呵护的感觉,如母亲般温暖体贴,也让王子熙和台下的孩子学会了彼此尊重。

“这些经历和经验,只能在实践中学习和感悟,所以一直到今天,我特别庆幸自己已有校园记者这样一段特殊的经历。”

王子熙的记忆中,也刻下了这样一堂课的场景。“有个小朋友作文写:‘妈妈加班完给我买了好吃的,我心里甜甜的。’他的语文老师说妈妈这么辛苦你怎么可以感觉甜甜的,应该改成酸酸的。我一看,觉得不用改啊,我们觉得很甜,很幸福,如写实,这很好。”这是株洲日报社校园记者媒介素养课堂场景,王子熙说,这样的写作课程让他受益匪浅。

“后来我涉文学创作,关于校园记者辅导员举的例子也许在写作上也有很多讨论的空间,不过我仍然相信,真挚与诚实的理念构成了我写作的底色,这也成为我区别于其他写作者的典型特征。”王子熙说。