

90名新业态劳动者昨集中宣誓加入工会  
快递小哥和网约车司机有了“娘家”

▲昨天,90名新业态劳动者集中宣誓入会。记者何春林摄。

本报讯(株洲晚报融媒体记者/刘平 通讯员/朱洪波)12月17日,全市按比例安排残疾人就业工作表彰大会召开。株洲长江硬质合金工具有限公司、湖南中普技术股份有限公司等46家用人单位因在2020年按比例安排残疾人就业受到表彰,并共获得127万元奖励。

超比例安排残疾人就业  
46家单位获奖127万元

株洲长江硬质合金工具有限公司是一家集钨资源再生利用、硬质合金工具研发生产销售于一体的中型企业,现有员工347人,残疾人员工39人。

企业“揭不开锅”  
仍对残疾人员工不离不弃

该公司曾因受市场变化等原因影响,从2016年开始亏损,至2020年完成破产重整。在此期间,该公司困难重重,但没有裁减一名残疾人员工。公司经常组织开展走访慰问活动,关心残疾人员工的生产生活,竭力帮助残疾人员工解决困难,让他们感受到企业“大家庭”的温暖,保障残疾人员工的工资发放,让他们安心工作,踏实生活。

多措并举  
让残疾人员工对企业有家的感觉

湖南中普技术股份有限公司成立于2006年。近年来,该公司累计安排34名残疾人就业。该公司专门为残疾人员工构建了工资福利保障体系,实行残疾人员工与健全人员工同工同酬,并对残疾人员工实施工资保底政策。

近年来,该公司有3对残疾人员工结为夫妻。公司为他们免费提供夫妻套间,免费配备空调、热水器,让他们有一个温馨的家。

规定  
用人单位可获资金奖励和税费优惠

《湖南省超比例安排残疾人就业奖励办法》规定:用人单位应当按照不低于本单位职工总数1.5%的比例安排残疾人就业。超过以上规定比例安排残疾人就业的用人单位在参与年审后,纳入超比例安排残疾人就业奖励范围。用人单位每超过规定比例安置一名残疾人,奖励用人单位所在县市区当年度最低工资标准的50%。

用人单位安排残疾人就业,还可享受相关税费优惠。根据相关政策,对安置残疾人的单位和个体工商户(以下称纳税人),实行由税务机关按纳税人安置残疾人的数量,限额即征即退增值税。企业安置残疾人员的,在按照支付给残疾职工工资据实扣除的基础上,可在计算应纳税所得额时按照支付给残疾职工工资的100%加计扣除。

株洲市税务局、市交通运输局等部门相关负责人,为株洲新业态劳动者工会会员代表颁发会员证,并送上大礼包。

“终于找到了组织,有了依靠和说理的地方。”

快递小哥符林说,株洲市快递行业工会联合会的成立,让快递小哥有了温暖的新“娘家”,以后劳动过程中出现的任何纠纷,劳动权益保障,有了一个表达诉求的畅通渠道。

## 快递员收到“娘家人”温暖礼包

当天上午,株洲市快递行业工会联合会成立大会暨第一届第一次会员代表大会召开,标志着我市新业态劳动者入会集中行动取得重大突破。自此,株洲快递员有了温暖的“娘家”。

启动仪式上,新业态劳动者代表现场宣读了《新业态劳动者集中入会行动倡议》。随后,90名新业态劳动者进行了集中宣誓入会。市总工会、市邮政管理局、国家税务总局

## “十四五”末,新业态形态工会组织覆盖全市

市总工会相关负责人介绍,关怀新业态劳动者,已成为从国家到地方的重要研究课题和工作方向。预计到“十四五”末,将做到全市新业态形态工会组织全覆盖,普遍建立县市区货车运输、网约车、快递、外卖配送等行业工会联合会。“春送岗位、夏送清凉、秋送助学、冬送温暖

……”市总工会基层工作部副部长尹智毅说,新业态劳动者入会后,可以参加职工医疗互助、职工职业技能大赛等活动,还能及时享受各级工会系统开展的送思想文化、送入会服务、送身心健康、送平安保障、送温暖关爱、送工作岗位、送技能提升、送法律服务等“八送”服务。

相关新闻  
全市新业态劳动者有多少?  
他们收入如何?维权有何难处?

什么是新业态劳动者?近年来,随着互联网经济迅猛发展,新经济业态下催生的一支数量庞大,不同于传统意义上劳动者的新兴就业群体。数据显示,当前我国灵活就业人员已达2亿人,新业态劳动者数量大幅增长。2020年共享经济服务提供者达8400万人,其中大量是新业态劳动者。

具体到株洲,最为典型的新业态劳动者有四类:快递小哥、网约车司机、货车司机、外卖

配送员。数量约为4.2万人。

从性别上看,上述四个群体的从业者绝大部分是男性,女性少得可怜。申通快递株洲公司300多名一线投揽员中,只有两名女性。现有的两三万名货车司机,几乎是清一色男性。

从收入来看,一线快递员收入在全市算中等偏上,月薪6000至8000元。不同公司的待遇有所差别,业务熟练的快递员月收入破万元。勤快的网约车司机月收入(扣除油费等)8万元居多,有的可达10万元。货车司机,业务好的年收入超过10万元,押运员每月4000元左右。

看起来薪酬还不错,但每一分钱赚得都不容易,他们自身权益保护上常常遇堵,平时还最怕“差评”和投诉。

采访中,绝大部分快递员、外卖配送员均称没有签订劳动合同,“五险一金”缴纳不全是常态。企业或平台为了规避风险,与劳动者的关系不是雇佣关系。

市总工会基层工作部副部长尹智毅说,因劳动用工与传统的巨大差异,加之现行劳动关系法律法规的滞后性,职能部门面临着责任界定、政策监管等诸多困惑。新业态劳动者在权益保护方面,往往面临“哑巴吃黄连”的尴尬处境,也无法正常享受各种社保。

(株洲晚报融媒体记者/何春林)

## 拍卖时间变更公告

原定于2021年12月21日10时举行的8.30专案10台涉案车辆及两处涉案房产拍卖会,因拍卖会场的冲突,故将拍卖时间变更为2021年12月21日15时,其他事项不变。

特此公告

湖南天径拍卖有限公司  
株洲市产权交易中心有限公司  
2021年12月18日

不一样的太空之旅  
市二中附属小学1902班 文博翰 证号:21042565884

对我来说,宇宙是那么的神秘又触不可及,而伟大的祖国用她强有力的臂膀为我们打开了这一扇门。

空间站的五星红旗是那样的鲜艳,浮动的中国结是那样的美丽。令我印象最为深刻的是航天员王亚平,她是第一个进入空间站的女航天员。她曾说过:“梦想就像宇宙中的星辰,

看似遥不可及,但只要努力,一定能触碰到。”她的这句话照亮了我的心。经过不断地努力,不可能的事情如今也实现了。我心中小小的梦想之苗开始萌发,我相信有一天我也能像王亚平老师那样,用自己的星星之火照亮身边的每一个人。

## 那一支春天的歌

茶陵县云阳中学1904班 王博程  
证号:21082473584  
指导老师:刘珍艳

悠扬而婉转,美妙而动人,那首用毅力和汗水谱写的歌总是在我耳畔萦绕不止,让我心里温潮渐生……

庚子鼠年的荆楚大地,不闻鞭炮阵阵,却见战鼓频催!疫情像一张灰色的巨网,撒在城市的每个角落,焦虑和惶恐也在肆意蔓延……

疫情就是命令,防控就是责任。中国及时封城,坚决落实疫情防控措施,及时报道疫情实况,发布有效防疫指南信息。实事求是,科学宣传疫情防控知识,要求居民不串门,不聚会,不恐慌,佩戴口罩,勤洗手。全国上下,同舟共济,众志成城。“青山一道,同担风雨”。与此同时,中国的大国风范体现在支持和帮助世界其他的国家,中国积极与他国分享治疗经验,为世界抗疫提供了中国智慧和方案。

钟南山院士呼吁人们没有特殊情况不要去武汉,自己却挂帅出征,逆行而行,义无反顾地赶往武汉防疫第一线。与其一同逆行的白衣天使还包括了一些“00”后。他们为了避免交叉感染,剪掉了自己的秀发;为了节约防护服,他们连口水都不敢多喝。工作一天下来,嘴唇破裂,嗓子冒烟成了“家常便饭”,脱下防护服,脸上,手臂上都是深深的勒痕。子曰:“士不可以弘毅,任重而道远。”穿上战袍,成为战士,脱下战袍,他们也不过是比我们大几岁的哥哥姐姐而已。他们同样是父母的小公主、小王子,却能舍小家为大家,展现了中国青年一代的责任与担当。

当然,除了白衣天使。还有许多其他职业的人也在为抗疫做出贡献。疫情期间穿梭在大街小巷的外卖小哥冒着被感染的风险,为居家隔离的人们传递温暖。他们顶着寒风,双手冻得发紫,披星戴月地赶路,为了辛苦一天的人们都能吃上热饭,远远看去,好似一道光。正因为他们的存在,让世间多了一份温度,一丝温暖。疫情当前,从白衣天使到解放军官兵,从社区志愿者到快递小哥,无数人以至爱护苍生,以坚毅捍卫生命的铜墙铁壁,以绵薄之力汇成抗疫的巨光。

没有一个冬天不会逾越,没有一个春天不会来临。山河无恙,水木清华,樱花怒放,笑声遍布山川。你听,那支春天的歌奏响了……

们的智力发展很有好处呢!比如有一次,我在画画时,把画笔涂到了书上、地板上,可奶奶走过来说了句:“把本子收起来,颜料搞得到处都是,以后不可以画了。”我伤心极了,因为我喜欢画画,我长大后还要当个画家呢!为什么不能画画呢?

小时候听话是正常的,长大后,小孩子要有自己的思想。

家长和孩子需要沟通,不要让孩子童年只剩下一句:“孩子,你要听话。”

## 绘画作品



## 祖国在我心中

尚格小学1808班 罗慧婷 证号:21040271593



蓝色的大脚  
白鹤小学1904班 黄初翰 证号:21040110477 指导老师:珊珊

## 孩子,你要听话

株洲世纪星实验学校1704班 谭赞欣 证号:21081843490

“孩子,你要听话。”妈妈经常对我说这句话。

可我觉得有些事情大人说的不一定正确。

比如和弟弟玩泥巴时。妈妈会对我说:“你不要玩泥巴,这个脏死了。”我说:“我想玩嘛!”“不行。”妈妈说说着就边拉着我去洗手还边说:“你要听话。”可是在我书上看到:孩子玩泥巴能使手指的神经细胞得到充分的刺激,经过手部的感觉神经和运动神经配合视觉神经,对我

2021年12月18日 星期六  
责编:刘文  
美编:言李懿  
校对:曹韵红

## 我为什么要当校园记者

杉木塘小学2001班 袁滢婷  
证号:21031154069

我叫袁滢婷,今年7岁,是杉木塘小学二年级2001班的学生。我的性格活泼开朗,善于结识新朋友,我的爱好是画画。

今天我想和大家分享的是:我为什么要当一名校园记者?我第一次接触到校园记者是因为一次偶然的机,我看到一群穿着红马甲的小朋友在中心广场卖报。当时我就问爸爸:“他们在干嘛呢?”爸爸说:“他们在卖报纸,通过自己的努力去赚取酬劳,也可以锻炼胆量,增加社会阅历。”那时候我就想:将来我也要像他们一样,做一名勇敢的小孩。进入学校,爸爸告诉我可以报名成为校园记者后,我就赶紧报名了。就这样,我加入了校园记者俱乐部这个大家庭。

成为校园记者后,让我记忆最深刻的一次活动是:有一次,爸爸妈妈带我去株洲日报社参加一堂关于“记忆”的课程。当时讲课的老师突然提了一个问题:“在座的同学们,平时是班上第一名的请举手。”一眼望去,一大片举手的同学,那场景真是震惊到我了。当然,我也举了手,当时的我非常激动,因为我知道我们这个团队里是由各个学校最优秀的同学组成的,我可千万不能掉队,一定要好好学习,努力上进。

这就是我为什么要当一名校园记者的原因,欢迎大家一起加入到我们这个大家庭中来。

## 当阳光洒在责任上

1922班 吴桐羽  
证号:21012490524

夏天,窗外的阳光照在我的身上,我却丝毫不觉温暖,只是徒增燥热。

接连几个周末我都被老师指派来博物馆做讲解员,我一向对文物没什么兴趣,不就是从土里挖出来,不洗干净就摆上展台的物品吗?有什么好讲的。

最近一次讲解结束时,馆长对我说:“我希望你能用心感受讲解员的责任,讲解员应该对游客负责,尊重文物也是尊重历史。”

听了馆长的话,我陷入了沉思。我开始在网上查询资料,把这件文物的历史更为详细地学习了一遍,我的心中竟油然而生了一种从未有过的满足感。

到了下午,我绘声绘色地向来往的游客介绍这件文物。看见游客们脸上的笑容,我心中更为喜悦,我想我应该承担起我的责任了吧。

风过树梢,树影婆娑,彼时,阳光洒在我们身上,照在我们心中,洒在那名为“责任”,悄然开放在心间的花上。