

收藏

2021年11月04日 星期四
责编:赖杰琦
美编:郭金芳
校对:曹永亮

收藏故事

藏得烟嘴只为乐

钟竹意



▲作者父亲收藏的部分烟嘴。钟竹意/供图

老爸虽然不抽香烟,但他收藏了千个烟嘴,这可能和收藏火花的人未必是抽烟的人是一个道理。

老爸迷恋上收藏,还是10年前的一次意外发现。那是一个夏天,老爸在郊外的旧货市场转了一个多小时,正要回家。突然,他被一个小地摊上的一枚烟嘴吸引住了。仔细观看,发现这个烟嘴是由玛瑙做成的,上面天然形成的图案特别像一只小鸟,真是巧夺天工。摊主说,这类纹理天然形成图案的烟嘴十分罕见,被藏家称为“影子”。老爸越看越喜欢,最后用30元的“大价钱”把它带回了家。他翻阅资料发现,小小的烟嘴收藏也有很多学问、乐趣。

老爸爱上收藏烟嘴后,无论走到哪里,都喜欢到旧物市场转转,看看有没有合适的烟嘴,甚至有时看到别人用烟嘴抽烟,都会想办法上前观赏一番。在他上千收藏品中,最长的烟嘴有一尺长,最短的烟嘴不过两厘米,最重的则有几斤重。从时间上来说,最久远的烟嘴出自战国时期,最近的也是民国时期的烟嘴。

这些烟嘴有青铜、玛瑙、白玉、铜等各种材质,图案也形态各异,既有浑然天成的各种“影子”,也有利用天然纹理稍作加工的“俏雕”和各种素烟嘴。虽然大多数烟嘴的长度只有10厘米左右,直径也不过几厘米,可以用来装饰、雕刻的面积十分有限,但烟嘴上的图案却格外精致。捻须微笑的老人,振翅欲飞的风凰、象征幸福的蝙蝠等,各种图案栩栩如生。此外,女性专门使用的“坤嘴”也占一定数量。

老爸这些宝贝烟嘴里,那枚最小的烟嘴是5年前收回来的。当时,他到外县农村串门,老友说起村里一位老人有一个特别小的烟嘴,他顿时来了兴趣,立刻让人领他去拜访。老人听说我也喜欢烟嘴,十分高兴,小心翼翼地捧出自己家传的烟嘴让他过目。这枚烟嘴是玉质的,长度只有两厘米,直径比一根火柴略粗,和普通烟嘴相比堪称“超级袖珍”,长辈们说这是清朝的东西,非常少见。老爸从没有见过这么小的烟嘴,提出想要收藏,但老人说这是家里传下来的,是个念想,不是用钱能买的。回去后,老爸对这枚小小的烟嘴念念不忘,多次到老人家拜访。当他第五次上门时,正是寒冬腊月,看到他一路颠簸、受冻,仍然执著,老人终于被他的真诚感动,忍痛割爱将传家宝让给了他。

老爸将这些烟嘴当成自己的伙伴,经常约上几个志同道合的藏友一边聊天一边“显摆”。遇到别人那里有自己喜欢的烟嘴,他总是想法设法劝别人转让,但自己的烟嘴却极少出手,老友们都笑他“抠”。直到现在,他多年前让出的一枚重达数斤的铜烟嘴一直是他的心病,他甚至多次以高出当初售价几倍的价格想要收购回来。

这几年,一些人听说他这里有不少珍品烟嘴,纷纷出高价想收购,但都被他一拒绝了。老爸说:“收藏烟嘴不是为了赚钱,主要是让生活多一份乐趣。”在他看来,收藏的过程中,不仅学到了不少知识,还结识了很多老友,更留下了很多难忘的回忆,“这些都不是钱能衡量的。”

热烈祝贺戴碧蓉婚恋场地升级

搬迁至[神农公园]里面右边游船码头。
品茶、交友、小吃
高端婚恋、维权维权、婚礼策划、青少年心理
女未婚:26岁,钢琴教师
女离异:45岁,大专,个体
女离异:33岁,硕士,无孩
女离异:48岁,高中,金融专员
女离异:38岁,国企,漂亮
女离异:53岁,人好,征收户
女离异:39岁,本科,市委工作
女离异:57岁,高中,退休
女离异:49岁,大专,老板
女离异:58岁,中车退休
女离异:46岁,本科,老师
女离异:41岁,中专,南方公司工作
女离异:35岁,无孩,有房
女离异:53岁,大专,航空公司退休
女离异:47岁,大专,商业地产工作
女离异:45岁,个体服装
女离异:56岁,退休教师
女离异:65岁,退休,善良

28118100
18907332205

地址:中心广场神农公园里面右边游船码头

下列证件声明作废

·馨龙生态社区玉兰谷7栋2702室杨洋遗失株洲市云龙发展投资控股集团置业有限公司开具的00966263号湖南增值税普通发票,金额158852元

广告接待热线 22108888

公共

2021年11月04日 星期四
责编:李曙光
美编:郭金芳
校对:曹韵红

相关链接

株洲火车站变迁史

1905年,清政府将醴萍铁路延伸至株洲镇,并在株洲建设火车站。上个世纪以来,株洲站位列全国铁路52个大客运站之一。

1981年9月,株洲火车站新建主楼投入使用。

2019年10月12日,株洲火车站改扩建项目全面开工建设,将拆除现有火车站,新建由东、西子站房和高架候车厅组成的新车站,并与长株潭城际铁路株洲站合二为一。

2020年12月15日,株洲火车站改扩建项目迎来重要节点,信号综合楼主体封顶。

2021年1月28日,春运首日,长株潭城际铁路株洲站正式通车。

2021年10月20日零时起,株洲火车站正式停办客运业务。

2021年11月,株洲火车站老站房开始拆除。

四十年前哥哥为它题字 今天我为它舞上一曲“舍不得” “株洲站”站牌首位题字者亲人打卡火车站广场

株洲晚报融媒体中心/吴楚

一座“火车拉来的城市”,现在要拆火车站了。

从10月20日株洲火车站停止办理客运业务至今半个月时间内,百年车站成了“打卡圣地”。在告别倒计时的日子里,人们以各式各样的方式与之留念。

11月3日下午3点,阴雨暂缓。无论对施工还是游玩来说,都是好天气。

火车站进站口处,一位女士正在录制短视频。她提醒拍摄者对准“株洲站”三个红色大字,然后她翩翩起舞,又多次调整,努力找到最佳状态。

“舍不得和你说再见,舍不得你离开视线……”视频选用的背景音乐《舍不得和你说再见》在空旷的广场中传开。

“我来株洲四十年了,就住在这附近。对车站有感情,车站里也藏着我对哥哥的思念。”舞者左女士动情地说。

原来,她是左重庆的妹妹。《株洲市南区志》里有一张上世纪八十年代株洲火车站的老照片。照片显示,在电脑字体以前,还有一个“手写”版本。

资料显示,大约在1982年,“株洲站”有了首次题字,题字者是株洲市书法协会首任主席左重庆。

“当时哥哥还犯愁怎样把字写大,这一晃就是四十年了。哪怕后来别人告诉我站牌又重新题字了,每次我看见‘株洲站’三个字,依然会想起哥哥。”左女士说。



▲火车站进站口处,左女士正在录制短视频。记者/吴楚 摄

延伸阅读 李铎将军题写的“株洲站”将保留

1905年,株萍铁路通车,株洲站诞生,站屋墙面还是用竹篾编织而成。一直到上个世纪50年代,株洲火车站依旧没有站名。

1981年,株洲铁路枢纽一期工程完工,左重庆题写了“株洲站”3个字。此后,不知何时,电脑打印的美术字代替了左重庆的大行书。

2005年,株洲站建站100周年。株洲车站联系上株洲籍文职

将军李铎,请他为火车站题字。听说为家乡事业求墨宝,这位中国书法协会原副主席、全国著名书法家立即泼墨挥毫,不收一分润笔费。

这些藏在史料与口述中的掌故,都化作百年株洲站的历史底蕴。对一座城市来说,这是宝贵的精神财富。

中铁建工相关负责人介绍,在新建站房中,站牌名还将继续沿用李铎将军书写的“株洲站”样式。

伟大集团 GRANDEUR GROUP 集团改制 20周年 2001-2021

庆祝伟大集团改制发展二十周年

邵阳老乡, 欢迎回家!

截至2021年,已有逾2000名邵阳老乡成功安家青龙湾,青龙湾成为邵阳人在株洲的第二故乡!

青龙湾邵阳老板感恩回馈,答谢全城老乡信赖 特推出20套总裁特批优惠房源,敬献老乡,欢迎回家

Table with 6 columns: 栋号, 建筑面积(m²), 表单价(元/m²), 表总价(元), 司庆单价(元/m²), 司庆总价(元). Rows include 6-2101, 6-1302, 6-803, 7-1601, 8-401, 9-701, 9-501, 9-304.

2210 8888, 9999 株洲市青龙湾田园国际小镇

典故

学生捡到“骰子”上交 几年后被列为一级文物

1981年11月9日,陕西旬阳中学一个名叫宋清的中学生,在放学回家的路上,捡到一枚形状规则的八棱多面体石头,上面还刻满了古代的文字。宋清觉得这可能是一件文物,于是就把手头揣给了旬阳县文化,还获得了一支钢笔和一本笔记本的奖励。

三年后,西安文史研究馆的王翰章先生等省里一行专家参观了旬阳博物馆,这才发现了这枚“骰子”稀世国宝的身份,并直接将其列为一级文物。它就是独孤信多面球体印。

此独孤信多面球体印,边长2厘米,通高4.5厘米,宽4.35厘米,重75.7克。它共有26个印面,由18个正方形,8个三角形组成。其中14个印面篆刻印文,共计47字。其材质为煤精,这是一种罕见而特殊的煤,为远古森林中油质丰富的树木,被洪水冲到低洼之处,经高温和地下压力,形成的黑色结晶体。煤精质地坚硬,结构细腻,是很适合雕刻与制作印章的材料。据清陈目耕《篆刻什度》记载:煤精石,色黑而质坚韧,体轻有似乌犀出秦中可作为印。

独孤信印章是我国迄今为止

印面最多、正文字数最多的印章,而且它的存在,还将楷书入印的历史提早了400多年,具有重要的文化研究意义。同时,此印集多印于一体,印文为公文用印(6面)、上书用印(4面)、书信用印(4面)三种用途,这点在我国印章史上也是独一无二的。其印文分别为臣信上疏、臣信上章、臣信上表、臣信启事、大司马印、大都督印、刺史之印、柱国之印、独孤信白书、信白笺、信启事、耶敕、令、密。印文书法遒劲挺拔,内容各不相同,也是研究北朝官职、书法和印玺制度的珍贵实物资料。

其实,就算没有印文的价值,光凭借印主人的身份,此物也绝对算得上顶级文物了。

印主独孤信,鲜卑族,祖籍云中县,他在历史上留下了十分浓墨重彩的一笔,被人称为“天下第一岳父”。独孤信三个女儿分别嫁给了北周明帝(长女)、隋文帝杨坚(七女)和唐代开国皇帝李渊的父亲李昞(四女)。当然,其本人能力也是很强的,《周书》记载:



▲独孤信多面球体印。(图片来源网络)

独孤信威申南服,化洽西州。信著遐方,光照邻国,并以宏材远略,附凤攀龙,绩著元勋,位居上衮。风度弘雅,有奇谋大略。

因为所担任的官职太多,为方便起见,独孤信便将所有的官职都刻在一块印章上,无论是使用还是携带,都非常方便,令人大开眼界。

目前,此印收藏于至陕西历史博物馆,已成为该馆的镇馆之宝之一。(本报综合)

鉴藏

什么环境能让金刚菩提子快速上色

金刚菩提子上色离不开汗液、油脂、温度,包浆离不开盘和刷,这也是为什么金刚菩提子夏天变色快的原因,那其他季节怎样才能快速上色?

金刚菩提子的上色原理很简单,植物果实的内部有一种物质叫花青素,遇酸性物质后氧化呈棕红色表现,而汗液、油脂都含有这种酸性物质,因此进入金刚菩提子内部后,与花青素在温度作用下发生的氧化反应就是金刚菩提子的上色和变化。

想要金刚菩提子一年四季都上色快,可以“制造”一个高温多汗的环境,比如使用汗盘袋。汗盘袋相对是密封的,手掌因密封而升温,汗盘袋内温度高,手掌汗液就多,而且汗盘袋内空间和汗液并不比夏天差,而且更稳定。

金刚菩提子虽然喜欢汗液和油脂,但不能太多,量大吸收过多容易引起金刚菩提子发乌变黑。因此建议多刷,把金刚菩提子刷出包浆,这样包浆层可以有效阻止过多的油脂摄入。

刷子的要求不是很高,现在市面上很多的文玩刷品种都可以,实在没有,就用牙刷也能刷至轻微包浆,这样金刚菩提子玉化后颜色就会很地道。(本报综合)