

## 天气冷了 沉浸式遛娃热了 “宝贝经济”成为诸多大型商场的标配

株洲晚报融媒体记者/杨凌凌

近来,株洲阴雨连绵,天气转冷,周末带孩子至室内游乐场“消磨”时间成了不少家长的首选。记者走访发现,主打亲子牌的“宝贝经济”已经成为诸多大型商场的标配,而其中的儿童游乐业态占比更是显著增加。



▲在株百工大店二楼,不少家长带着孩子在室内游乐场玩耍。记者/杨凌凌 摄

### 室内游乐场成标配

10月31日,记者在株百工大店二楼某儿童游乐园看到,七八个孩子正玩得兴高采烈,一旁的家长或在一边陪同,或各自玩手机解闷。“天气变冷了,让娃在室外玩害怕受凉,在家又待不住,只能带孩子来这里玩。”带着女儿玩耍的王女士说道。

陪伴孩子前来的杨女士表示,虽然价格确实不便宜,里面的各项游乐设施还是能值回票价。“玩要的地方面积挺大,给家长也准备了椅子,大人小孩都能快乐地消磨一天,还是蛮好的。”

### 儿童游乐业态成“客流引擎”

随着收入水平的提高,“宝贝经济”正慢慢成为以需求为主导的市场。记者梳理株洲各大型商场相关信息发现,多数4层以上的楼层均预留为亲子业态,该业态俨然已成为各大商场重要的“业绩发动机”。借由“宝贝经济”带动商场消费增长,成了如今株洲商场业态布局中非常关键的策略。

与“人气爆棚”相对应,室内儿童游乐园的价格并不亲民。比如,单一项目的游乐场年卡基本在40元以上,而项目多一点的综合乐园次卡门票基本在80元以上,季卡、年卡的办理门槛均在千元以上。

“天冷天热的季节,我们的生意就会好些,很多家长都会把游乐场当成遛娃的首选地。”某商场内儿童游乐场一位工作人员介绍。“买一个玩具,少则几十元,多则

## 商家宣称“口红由胡萝卜素制成,可以吃” “食品级”化妆品靠谱吗? 你买过吗?

策划/李曙光 执行/株洲晚报融媒体记者 肖捷

双十一临近,又到了许多市民清空购物车的时候,特别是不少爱美女性,化妆品肯定是必囤品类。然而市面上的化妆品良莠不齐,质量问题高发,其安全性也是消费者最关注的问题之一。

近年来,一些号称“食品级”的化妆品流行开来,切中了部分消费者,特别是孕妇、购买儿童化妆品的家长的痛点。可是,对孕妇和孩子来说,“食品级”化妆品真的靠谱吗? 记者进行了实地调查。

### “食品级”化妆品是一个彻头彻尾的伪概念

过去,商家往往喜欢使用“纯植物”“纯天然”等字眼标榜化妆品的安全。随着这些词汇被有关部门明令禁止后,一些商家转而开始宣扬“食品级”“可食用”,极力暗示消费者——可以吃进嘴里的,用在身上更没问题。

实际上,“食品级”化妆品是一个彻头彻尾的伪概念。我国《化妆品监督管理条例》指出,化

妆品是日用化工产品,决定了其不可能具备食用功能,也就不存在“食品级”一说。今年以来,多地市场监管部门已经发布相关消费提示,但“食品级”化妆品的营销套路仍在被商家遮遮掩掩地使用。

针对孕妇和儿童两个不同群体,部分商家则打着擦边球,将化妆品与食品、玩具混为一谈。

### 销售员:“这款口红由胡萝卜素制成,可以吃”

株洲有没有以“无毒”“可以吃”“食品级”等字眼做宣传的化妆品? 为此,记者随机走访了天虹、王府井、株百等商场及周边的化妆品商店。目前,这些柜台和商店都没有看到明显的违规宣传语,知名品牌的销售员推销话术也很谨慎。但当记者以送孕妇礼物为由咨询时,部分化妆品商店的销售员为了推销产品,仍旧会跟记者强调该口红使用了胡萝卜素制成,“纯天然”

“可以吃”等等,并表示“自己怀孕时也在用”。哪怕记者指着产品标识上的化学成分质疑,销售员仍旧信誓旦旦地表示“可食用”“绝对没有问题”。

而在各大电商平台上,以“可以吃”为关键词搜索口红等化妆品,仍旧会跳出无数链接。很多产品都打着“不含铅汞”“哺乳期安全”“孕妇儿童专用”等字样进行宣传,拼多多上销量最高的产品甚至达到10万+。

### 各大电商打着“食品级”旗号进行宣传

在现实生活中,一方面儿童参加舞台表演或者出游时确实也有化妆需求,另一方面部分家长也乐于给孩子化妆打扮。“我女儿看我天天化妆也吵着要,看她拿着小镜子涂口红的样子特别好玩。”市民张女士告诉记者,“这些儿童化妆品也不贵,就是买来给她玩几天。”

那么,这些儿童化妆品安全吗?

在调查走访中,记者发现,儿童化妆品并无正规大品牌进行研发生产,多数是知名小厂商在制作,售价也很低廉,有的甚至只要几块钱。在本地市场上,儿童化妆品多在玩具店、小区附近的便利店、杂货店等场所销售。

在天元区某小区内的便利店,店员将玩具货架上的一款儿童化妆品指给记者看,这款售价为138元的“淡粉樱花之恋化妆品”包含唇彩、腮红、粉饼、眼影、唇膏、指甲油、化妆刷等,一应俱

全。“这个卖得挺好,有的孩子指定非要买这个。”店员告诉记者,“我都给亲戚家的孩子买过。”

当记者仔细查看包装上的产品说明时发现,这款产地为汕头的儿童化妆品套装标注了几十种化学成分和“可能含有着色剂”,而清洗方法居然是“请使用水或清洁剂清洗”,令人担忧。

10月8日,国家药监局发布的《儿童化妆品监督管理规定》首次提出,儿童化妆品标签不得标注“食品级”“可食用”等词语或者食品图案。记者调查发现,在各大电商平台上这类产品很多仍打着“无毒”“食品级”旗号进行宣传。

在淘宝上,关键词为儿童化妆品的搜索页面就有100页,其中株洲本地的店铺也有10来家;在拼多多上,最热销的几款儿童化妆品甚至有10万+的销量。有网店客服告诉记者,当家长问“是否安全”时,“可以吃”等字眼就能让家长们打消顾虑。

### 本报提醒

消费者在购买化妆品时,一定要仔细查看产品的标识,认准合格品牌,不要轻信商家宣传,以免被营销话术洗脑。

## 酒醒帘幕低垂 ——诗词常用意象之八

□聂鑫森

妙趣。

“翠叶藏莺,珠帘隔燕。”(宋·晏殊《踏莎行》)  
“金碧上青空,花晴帘影红。”(宋·周邦彦《菩萨蛮》)

“疏帘淡月,照人无影。”(宋·张辑《疏帘淡月》)

“满砌苔痕蜗结篆,一帘花气蝶消魂。”(民国·赵竹君《静坐》)

“帘底翠鬟残烛影,车前红叶夕阳诗。”(民国·杨了公《无题》)

隔着看燕、看花、看月、看蝶、看人,有一种难以言说的朦胧美,也正是诗意的所在。

豪贵的帘子,有珍珠帘:“手卷真珠上玉钩,依前春恨锁重楼。”(南唐·李璟《摊破浣溪沙》)

“吹灯欲禁花留影,刚卷珠帘月又来。”(民国·孙碧梧《夜吟》)在帘上画了画的,叫做画帘:“十二栏

干人寂寂,秋阴都上画帘来。”(民国·俞季刚《秋日》)还有以水晶为材料制作的帘子:“却下水精帘,玲珑望秋月。”(唐·李白《玉阶怨》)

帘幕常常用来表达作者,或诗中人物的境遇与心情,是一个很好的“道具”。

宋灭南唐,李煜和他全家被押解到汴京,亡国之君成了阶下囚。“帘外雨潺潺,春意阑珊。罗衾不耐五更寒。梦里不知身是客,一晌贪欢。”(李煜《浪淘沙》)

一片薄帘,怎能挡住透骨凄寒,江山都丢了,何况一个孱弱的生命。

卷帘可预示有人来访,而落帘则表示人去,或有约不来空等待。

“五阶生白露,夜久侵罗袜。却下水精帘,玲珑望秋月。”一个女子久盼的心上人不至,其怨甚深。

(原创首发)

## 曾国藩发毒誓断瘾 ——野史杂俎之六

□王开林

凡人皆有嗜好。曾国藩诗《漫与》,有“径求名酒一千斛,轰醉玉城百不知”的夸词,实则他并不好酒,从未贪杯,日记中找不到一处他饮酒至醉的记录。曾公早年嗜好吸烟,倒是事实。

道光二十一年九月初一,曾国藩在日记中写道:“是日早起,吃烟,口苦舌干,甚觉烟之有损无益,而刻不能离,恶淫居下,深以为恨。誓从今永禁吃烟,将水烟袋捶碎。因念世之吸食烟瘾者,岂不自知其然?不能立地放下屠刀,则终不能自拔耳。”曾国藩三十岁时静坐即昏睡,肺病害他吐过几次血,一度病危,险些丧命。他的肺病或许因吸烟而引发,又或许因吸烟而加剧,二者必有关联。瘾君子要戒绝烟瘾,其难度或许高于屠夫放下屠刀,就算悬赏了立地成佛,也缺乏感召力。

一年多后,道光二十二年十月初七,曾国藩的日记中仍有“吃烟”的字样:“本日说话太多,吃烟太多,故致困乏。”过了十四天,为了戒烟,他在日记中发下毒誓:“客去后,念每日昏烟,由于多吃烟,因立毁折烟袋,誓永不再吃烟。如再食言,明神殛之!”隔日,他在日记中写道:“乃以初戒吃

烟,如失乳彷徨,存一番自怨底意思。此一怒,天下无可为之事矣。急宜猛省。”没烟抽有多难受?如同婴儿没奶吃。过了二十天,烟瘾依旧死死地纠缠他、折磨他。“自戒烟以来,心神彷徨,几若无主,逼欲之难,类如此矣!不扶破釜沉舟之势,詎有济哉?”曾国藩向自身的不良嗜好开仗,决心血战到底,毕其功于一役。

同治元年四月下旬,曾国藩写信教诲两个儿子:“人之气质,由于天生,本难改变,惟读书则可变化气质。古之精相法者,并言读书可变化骨相。欲求变化之法,总须先立坚卓之志。即以余生平言之,三十岁前最好吃烟,片刻不离,至道光壬寅十一月二十一日立志戒烟,至今不再吃。即此二端,可见无事不可变也……古称金丹换骨,余谓立志即丹也。”真正的强者,并非不生病,不犯错的人,而是能自治其病、自纠其错的人,要提升这种机能,金丹(立志)是必须炼成的。

戒烟瘾奏效后,曾国藩还想戒掉自己的另一项嗜好——弈棋。他认为下棋和观棋费时误

事,反复责问自己:“此事不戒,何以为人?”但下棋与吸烟,二者性质迥然不同,下棋能够提升弈者的思维能力,帮助弈者涵养静气,有节有度就有益,因此这项嗜好曾公没能戒掉,日后,在军旅间,在衙署里,与人对枰手谈,自谓“养心棋”。

道光二十四年五月初五,曾国藩与徐石泉弈完数局,头昏眼花,当天就在日记中立下毒誓:“如再下棋,永绝书香也!”然而烟易戒,棋难戒。

咸丰十年冬,湘军在江西遭遇劲敌,军书旁午,危疑不定。曾国藩依然弈棋。他在日记中给出理由:“近日,围棋不止,一缘心绪焦灼,二由勤劳之心不甚坚定,故遇有事变,仍不能不怠荒散漫也。”大敌当前,仍敢从容下棋的高人,首推东晋名相谢安。谢安、谢石统领的晋军已取得淝水之战的完胜,捷报送到府中,正巧谢安与客人弈棋。他看完捷报,将它放在座位旁,神色泰然自若,继续下棋。客人好奇心发作,询问战况,谢安只轻描淡写地回答:“孩儿们已经打败敌军。”待到棋局终了,客人辞去,谢安这才喜笑颜开,翩跹跳跃入室,居然碰断了屐齿。前方打了胜仗,谢公故作镇

静,装成若无其事的样子,并非超难度,他被赞美了一千多年,赢余就未免太大了。

同治元年夏,曾国藩回忆欧阳兆熊,说是我现在每天与人弈棋一局,此乃天下之至乐。要是你长期不到大本营来与我手谈,我专心致志,不受杂务搅扰,日进不息,恐怕不只是在无佛处称尊。欧阳兆熊棋艺高于曾国藩,所以曾公以此言激之撩之,想把他吸引到幕下。出语可谓诙谐。

发毒誓时灵时不灵。曾国藩发毒誓,戒烟成功了,戒棋终未成功,他不仅喜欢下围棋,还与舒墨林下过象棋,“竟日至八局之多”,缺乏节制。及至同治四年二月十八日,曾公深感精力日益衰减,目光昏涩,不能久耐烦剧,决定“嗣后当戒围棋,即看书亦宜少减,每终日静坐时许,以资调摄”。过了八个月,他又在日记中拉响警报:“日内荒淫于棋,有似恶醉而强酒者,殊为愧悔!”

戒烟须除魔,什么魔?当然是心魔。曾国藩戒烟能成,戒棋则未能成,就因为烟能致病而棋能益智,此念根深蒂固,戒与不戒随即定局。

(原载《今晚报》)